



Consejo de Letras
Acta N° 18
Sesión N° 18 del día jueves 20 de octubre - 15 hs

El Consejo sesiona de modo presencial. Se encuentran presentes la directora Candelaria de Olmos, la vice directora Soledad Boero, les representantes docentes Guadalupe Erro, Corina Buzelin Haro, Sofía de Mauro, Pedro Villagra; lxs representantes estudiantiles Emilia García Pepellin, Nazira Günter, Patricio Pérez, Noelia Constantín.

Orden del día

1. Tome conocimiento del resultado de la selección de antecedentes para un cargo de profesor asistente (d/s) en la cátedra Literatura Argentina II.
2. Pedido de declaración de interés para el Seminario sobre Literatura y Memoria, dictado por la licenciada Raquel Robles, organizado por la Facultad de Lenguas y Escuela de Letras (FFyH).
3. Pedido de declaración de interés institucional para el 11º Festival Internacional del Teatro Córdoba para la Infancia y la Juventud 2022, a realizarse entre los días 12 a 16 de octubre y consistente en más de 70 propuestas teatrales a desarrollarse en diversas salas oficiales, independientes, CPC, plazas y hospitales de la capital cordobesa y de 10 localidades del interior de la provincia.
4. Tomar conocimiento del informe presentado por María Florencia SARABIA, DNI N° 33 223426, que se desempeñó como ayudante-alumna en la cátedra de Literatura de Habla Francesa Resolución del HCD N°267/2021.
5. Proponer miembros para el tribunal del concurso de profesor titular de semidedicación y profesor adjunto de dedicación simple para la cátedra de Literatura de Habla inglesa.
6. Propuesta para cubrir el cargo de Titular Simple en Gramática Aplicada durante la Licencia por maternidad de la profesora Corina Buzelin Haro.
7. Propuesta para cubrir el cargo de Adjunto Simple en Gramática II durante la Licencia por maternidad de la profesora Corina Buzelin Haro.
8. Propuesta para cubrir cargos docentes en Gramática I durante la Licencia por maternidad de la profesora Corina Buzelin Haro.

Sobre tablas

Declaración de interés de para el ciclo “No céu da boca. Micro intervenciones alrededor de la Semana de Arte Moderna” que, por iniciativa del grupo de Profesores Adscriptes, tiene prevista la cátedra Literatura Latinoamericana II

Propuesta para Comisión evaluadora por Programa Pameg.



Luego de su lectura, se aprueba el Orden del día. Comienza la sesión a las 15.10 hs.

1. El Consejo toma conocimiento del resultado de la selección de antecedentes para un cargo de profesor asistente (d/s) en la cátedra Literatura Argentina II.
2. Se declara de interés el Seminario sobre Literatura y Memoria, dictado por la licenciada Raquel Robles, organizado por la Facultad de Lenguas y Escuela de Letras (FFyH).
3. Se declara de interés institucional el 11º Festival Internacional del Teatro Córdoba para la Infancia y la Juventud 2022, a realizarse entre los días 12 a 16 de octubre y consistente en más de 70 propuestas teatrales a desarrollarse en diversas salas oficiales, independientes, CPC, plazas y hospitales de la capital cordobesa y de 10 localidades del interior de la provincia.
4. El Consejo toma conocimiento del informe presentado por María Florencia SARABIA, DNI N° 33 223426, que se desempeñó como ayudante-alumna en la cátedra de Literatura de Habla Francesa Resolución del HCD N°267/2021.
5. El Consejo propone miembros para el tribunal del concurso de profesor titular de semidedicación y profesor adjunto de dedicación simple para la cátedra de Literatura de Habla inglesa: antes de proceder a conformar el tribunal, los consejeros Pedro Villagra y Corina Buzelín Haro piden que conste en acta que habría que posponer el armado del tribunal para ese concurso en vistas al conflicto pendiente entre un docente de la cátedra y la Facultad, el resto de consejeros sostiene que no habría impedimento alguno para ir gestionando, tal como señalan los reglamentos vigentes, la propuesta de tribunal para concurso, ya que el/la agente en cuestión está en funciones interinas y por lo tanto lo que corresponde es llamar a concurso.
El Tribunal propuesto es:
Docentes Titulares: María Calviño, Mirian Carballo, Jerónimo Ledesma
Docentes Suplentes: Adriana Massa, Cecilia Luque, Lucas Margarit
Egresados: Silvia Roble/ Carina Sansón
Estudiantes : Emilia García Pepellin / Florencia Pfeiffer
6. Gramática aplicada: el Consejo decide consultar si es posible hacer una selección de antecedentes debido a la dificultad de conseguir docentes que puedan, por diferentes motivos, asumir la designación. Se pasa a un cuarto intermedio para este tema.
7. Gramática II: El Consejo sugiere el nombre de la profesora Laura Abratte quien ha cumplido su función complementaria con anterioridad en dicho espacio.



8. Gramática I: También se sugiere pasar a un cuarto intermedio para concretar la designación.

Sobre tablas:

- El Consejo declara de interés el ciclo “No céu da boca. Micro intervenciones alrededor de la Semana de Arte Moderna” que, por iniciativa del grupo de Profesores Adscriptes, tiene prevista la cátedra Literatura Latinoamericana II.
- Propuesta de Comisión evaluadora para el programa de acompañamiento PAMEG, al egreso de la Tecnicatura en corrección literaria y la licenciatura en Letras Modernas y Clásicas.

El Consejo sugiere revisar los criterios de selección para esta convocatoria. El Tribunal queda conformado de la siguiente manera:

Docentes titulares: Laura Abratte, Cecilia Fernández Rivero, Nancy Calomarde

Docentes suplentes: Marcela Marín, Julia Burghini, Javier Mercado

Egresades: Florencia Pfeiffer y Federico Alcalá Riff

Se seleccionarán dos egresades para tecnicatura en corrección literaria cuatro egresades para licenciatura en Letras Clásicas y las orientaciones Lingüística, Estudios del Discurso, Estudios Literarios.