

Consejo de Escuela de Letras

Acta 3/15

Sesión del viernes 10/04/2015

A diez días del mes de marzo de dos mil quince, siendo las 14 hs., en la sala de reuniones de la Escuela de Letras, del Pabellón Francia, en la Ciudad Universitaria de Córdoba, se da comienzo a la segunda sesión del año del Consejo de Escuela. Están presentes el Sr. el Vicedirector, Prof. Gabriel Schapira, los Consejeros Docentes Prof. Florencia Ortiz, Prof. Alicia Vaggione, Prof. Miriam Villa, la Consejera del estamento de los egresados, María Fernanda Libro, y los Consejeros Estudiantiles Camila Mendoza, Tomás Barilari, Ignacio Muñiz, María Inés Hirsch, Marcelo Silva Cantoni y Roberto Chuit.

Siendo las 14.25 horas comienza la sesión.

El Orden del día es el siguiente:

Asuntos a tratar:

1. Tribunal de concurso de Asistente simple para Literatura Francesa
2. Sorteo de Coordinadores/as y Coordinadores/as alternos/as de las áreas.
3. Agrupación Modelo para Armar: Reglamento de elección de veedores estudiantiles
4. Brindis de Homenaje a la Prof. Teresa Mozejko

Para informar:

5. Anulación Concurso de Asistente en Filología Latina I y II.
6. Informe sobre reunión de ANFHE
7. Informe sobre proyecto de creación de Tecnicatura en Edición

Comienza la sesión:

1. Tribunal de concurso de Asistente simple para Literatura Francesa

En primer lugar se trata el concurso de Asistente Simple para Literatura Francesa. El tribunal propuesto es Mónica Martínez de Arrieta, Marta Celi y Bibiana Eguía. El Consejo establece que los suplentes serán Adriana Massa, María Calviño y Cecilia Pacella. Los Consejeros Estudiantes y Egresados deberán mandar los nombres de los veedores. Se aprueba por unanimidad.

A las 14:45 ingresa el consejero Pedro Villagra.

2. Sorteo de Coordinadores/as y Coordinadores/as alternos/as de las áreas.

A continuación se trata el tema de Profesores Coordinadores/as y Coordinadores/as alternos de las Áreas. Se especifican los criterios de selección de los mismos: no son pasibles de ser elegidos aquellos profesores que sean titulares o suplentes en el Consejo de Escuela o en el H.C.D.; tampoco aquellos que formen parte de la Comisión de modificación del Plan de Estudio de Profesorado de Letras. También se excluye a aquellos profesores que estén próximos a jubilarse. Resultan elegidos: para el Área de Estudios Literarios los profesores Juan Arrieta (coordinador) y René Vijarra (coordinador alternativo); para el Área de Estudios Críticos, los profesores Mirta Antonelli (coordinadora) y Edgardo Rozas (coordinador alternativo); para el Área de Lingüística, las profesoras Romina Grana (coordinadora) y Ana Florit (coordinadora alternativa); por último, para el Área de Letras Clásicas, fueron sorteados los profesores Elisa Ferrer (coordinadora) y Marcos Carmignani. (coordinador alternativo)

3. Agrupación Modelo para Armar: Reglamento de elección de veedores estudiantiles

A continuación, se trató el tema del reglamento de elección de veedores estudiantiles para comisiones evaluadoras. La agrupación “Asamblea de Letras” presenta un documento sobre el tema Plantean centralmente el desacuerdo frente a lo propuesto por la agrupación “Modelo para Armar” en 2014 respecto a la metodología de sorteo. También reclaman mayor celeridad y puntualidad para la notificación a los veedores estudiantiles. Se propuso que la agrupación “Asamblea de Letras” presente un proyecto, para consensuar también con el proyecto de la agrupación “Modelo para Armar”. Este tema pasa entonces para próxima sesión.

4. Brindis de Homenaje a la Prof. Teresa Mozejko

El vicedirector informa sobre la propuesta de un brindis homenaje a la la Prof. Teresa Mozejko. Es un reconocimiento a esta docente como a todos los que se jubilen en el futuro. El consejo aprueba por unanimidad. Se sugiere que el encuentro se realice el jueves 23 de abril dado el asueto del 16 de abril.

5. Anulación Concurso de Asistente en Filología Latina I y II.

Se informa sobre la anulación del concurso de Asistente en Filología Latina I y II. Se informa que corresponde solicitar que se vuelva a nombrar como Interina a la Prof. Mariana Valeria Carro Pérez ya que la situación volvió al estado previo al concurso hasta que se sustancie nuevamente.

6. Informe sobre reunión de ANFHE

La Prof. Miriam Villa informa sobre la reunión de ANFHE en Buenos Aires lo referido a la evaluación de la carrera. Se debe evaluar la Carrera en función a determinados criterios generales propuestos por la Asociación inter Facultades. Dicha evaluación debe ser participativa para todos los claustros, comprensiva, auténtica y didáctica. Los aspectos fundamentales a evaluar son: carga horaria, espacios curriculares y prácticas profesionales. Se aclaró que cada Facultad debe, a su vez, establecer sus propios aspectos y criterios de evaluación.

7. Informe sobre proyecto de creación de Tecnicatura en Edición

Por último, se informa acerca de la existencia de un proyecto de Tecnicatura en Edición. La Secretaría Académica de la F.F.yH. ha presentado un proyecto a ser tratado en el H.C.D. Se discute la metodología con la que ha sido presentado el proyecto en contraposición con la metodología participativa del proyecto de reforma del profesorado tratado en ANFHE. Dado que el borrador de diseño curricular de la Tecnicatura Universitaria en Edición, se superpone en parte con nuestra Tecnicatura en Corrección de Estilo, que además se viene discutiendo en la escuela durante las últimas gestiones, el Consejo solicita al H.C.D. que se detenga el mencionado proyecto hasta que se discuta en las Áreas de la Escuela de Letras.

Siendo las 16.20, se da por concluida la sesión.