



UNC

Universidad  
Nacional  
de CórdobaFacultad de Filosofía  
y Humanidades | UNC

**Universidad Nacional de Córdoba**  
**Facultad de Filosofía y Humanidades**  
**Escuela de Filosofía**

Programa de:

**Filosofía de las Religiones**

(Código: )

Año Lectivo:

**2025**

Carreras: Lic. en Filosofía

Segundo Cuatrimestre

Escuela: Filosofía

Carga Horaria:

Planes: Lic. (1986) / Prof. (2005)

Hs. Semanales: 4

Ubicación en la Currícula: Área  
Metafísica**Equipo Docente:**

Dr. Carlos M. Martínez Ruiz: Prof. Titular

**Ayudantes Alumnos:**

Lic. Flavia Dezzutto: Prof. Adjunta.

Mateo Beltrame

Dra. Valeria Secchi: Prof. Asistente

Santiago Konstantinides

Dr. Daniele Petrella: Prof. Asistente

Catalina Zabala Peres

**Adscripto:**

Emilio Poeta

Lic. Tomás Scarpatti: Adscripto

**Fundamentación**

La reflexión sobre las cuestiones atinentes a la “Filosofía de las Religiones” nos propone, a un tiempo, la consideración de la pluralidad y antigüedad de sus conceptos, y la diversidad de sus problemas.

Si buena parte de los asuntos que analizaremos en el curso remiten de algún modo al nacimiento de una discusión en torno a los dioses, lo divino, la institución de la relación entre dioses y seres humanos, -que, en primera instancia, llamamos “religión”-, junto con las prácticas, discursos y especulaciones que las han forjado, hemos de precisar que, en sede filosófica, estas nociones han adquirido lugares y valores múltiples, que remiten a la ontología, a la filosofía de la praxis, a la teoría del conocimiento, entre otros ámbitos de aparición. El vínculo entre el ser humano, en términos colectivos o individuales, y la divinidad, plantea tanto la dimensión social de la constitución de lo religioso, como la interrogación acerca de qué sea la “experiencia” religiosa.

Es decir que dar cuenta de lo religioso y sus formas de tratamiento filosófico implica transitar por sendas variadas, conectadas de un modo nada uniforme, que, además, han de incorporar de modo insoslayable a las conclusiones de la Antropología, la Historia, la Lingüística, entre otras ciencias humanas, que han modificado el panorama conceptual en el que es posible abordar filosóficamente estos temas.

Nuestra propuesta aspira a examinar y discutir cierto número de fuentes filosóficas, procedentes de autores epocalmente distantes o más próximos a nuestra actualidad, en orden a brindar una perspectiva que, de un lado, focalice algunos de los conceptos centrales antes señalados, y, de otro, asuma el *multiplex* histórico y discursivo que los contiene e instituye.

**Objetivos**

### Generales:

- Promover la comprensión de las nociones filosóficas atinentes a las religiones en la perspectiva de su configuración histórica.
- Favorecer una aproximación a la conceptualización filosófica de estos temas en un contexto comparativo y reflexivo.
- Profundizar en el carácter problemático específico de la filosofía, de modo que las discusiones y nociones propias de los diversos períodos y autores tratados puedan ser proyectadas en los debates filosóficos posteriores y actuales.

### Específicos

- Brindar un contexto histórico crítico de los filósofos y filósofas que han constituido a la cuestión religiosa como problema, que permita entender a las tendencias filosóficas y a las nociones correspondientes en sus procesos y rupturas y en sus modalidades de articulación.
- Promover una comprensión precisa de los conceptos fundamentales de la Filosofía de las Religiones, mediante la explicación de las cuestiones especulativas en juego, y la delimitación de su contenido y proyecciones filosóficas.
- Que los estudiantes puedan establecer la relevancia conceptual de las nociones abordadas, por medio del análisis textual, y de la discusión de las líneas interpretativas.
- Profundizar, en cuanto constituyen los ejes conceptuales de este curso, en el estatuto epistémico de las nociones mediante las cuales accedemos a las religiones en sus diversos registros de abordaje.

## PROGRAMA

### UNIDAD I

**Tema 1:** Hesíodo: teogonía y cosmogonía, la divinidad como garante de la justicia, las Musas y la función del poeta.

**Tema 2:** Platón y el mito de Prometeo: Inicio de la cultura y de la Religión. Causalidad divina, multiplicidad de Formas e Idea de Bien.

**Tema 3:** Textos sagrados del sistema abrahámico.

Judaísmo: *Tanak, Mishná, Talmud. Torah* oral y *Torah* escrita. Cristianismo: Antiguo y Nuevo Testamento. Literatura apócrifa. Islam: *Corán, Kalam, Fiqh, Sharia*.

### UNIDAD II

**Tema 1.** Agustín de Hipona: Creación, tiempo, eternidad, *inquietudo*

**Tema 2.** Abu Nasr Muhammad Al-Farabi: La primera *filosofía de la religión*.

**Tema 3.** Moshé ben Maimón (*Maimónides*): Religión, filosofía y perplejidad.

### UNIDAD III

**Tema 1.** Baruch Spinoza: Crítica de la religión revelada y teología racional natural.

**Tema 2.** I. Kant: La religión en los límites de la mera razón. Una exégesis ilustrada del Génesis.

**Tema 3.** W. F. Hegel. Jesús en los escritos de Frankfurt. El concepto de religión.

**Tema 4.** Rosa Luxemburgo: el análisis materialista de la religión y el *comunismo* en el primer cristianismo.

### UNIDAD IV

**Tema 1.** Heidegger: Agustín y el neoplatonismo

**Tema 2.** Simone Weil: *El que hay que amar está ausente*: Dios, desdicha, distancia y silencio.

**Tema 3.** Religión y salvación en la obra de Marguerite Yourcenar.

**Bibliografía obligatoria**

**Unidad I:**

Tema 1

Hesíodo (2000). *Teogonía, Trabajos y días*. Madrid, Gredos.

Fränkel, H. (1993). *Poesía y Filosofía en la Grecia Arcaica*. Madrid, Visor.

Gigon, O. (2012). *Los orígenes de la Filosofía*. Madrid, Gredos.

Tema 2:

Platón (1997). *Protágoras. Diálogos I*. Madrid, Gredos.

Platón (1998). *República. Diálogos IV*. Madrid, Gredos.

Ricoeur, P. (2013). *Ser, esencia y sustancia en Platón y Aristóteles*. México, Siglo XXI Editores.

Tema 3

Aya, A. (2007). Corán. En Pikaza, X. & Aya, A. *Diccionario de las tres religiones. Judaísmo, cristianismo, islam*. Estella, Verbo Divino: 219-222.

Trebolle Barrera, J. (1993). *La Biblia judía y la Biblia cristiana. Introducción a la historia de la Biblia*. Madrid, Trotta: 273-349.

**Unidad II**

Tema 1

Agustín de Hipona (2005). *Confesiones*. Introducción, traducción y notas de S. Magnavacca. Buenos Aires, Losada.

Agustín de Hipona (1985). *Sobre la Trinidad X*. Introducción, traducción y notas de J. Arias. Madrid, BAC: 488-516.

Tema 2

Abū Nasr al-Fārābī (2002). *Obras filosóficas y políticas*. Edición y traducción de R. Ramón Guerrero. Madrid, Trotta – Liberty Fund.

Abū Nasr al-Fārābī (2004). *El Libro de las Letras. Kitāb al-Hūruf. Segunda Parte: El origen de las palabras, la filosofía y la religión*. Traducción, introducción y notas de J. Paredes Gandía. Madrid, Trotta.

Moshe Ben-Maimón (2001). *Guía de Perplejos*. Edición de J. Maeso. Madrid, Trotta.

**Unidad III**

Tema 1

Spinoza, B. (1986). *Tratado teológico político*. Madrid, Alianza.

Tema 2

Kant, I., (1986). *La religión dentro de los límites de la mera razón*. Traducción de F. Martínez Marzoa. Madrid, Alianza.

Tema 3

Hegel, W. (1978). *El espíritu del cristianismo y su destino*. En: *Escritos de Juventud*. México, FCE: 303-3011.

Hegel, W. (1984). *Lecciones sobre filosofía de la religión. 1. Introducción y concepto de religión*. Buenos Aires, Alianza.

Hegel, W. (1985). *Historia de Jesús*. Madrid, Taurus: 27-34; 42-44; 81-86; 93-95.

Tema 4

Luxemburgo, R. (2006). El socialismo y las iglesias. En *Obras escogidas*. Ediciones digitales Izquierda Revolucionaria.

## Unidad IV

### Tema 1

Heidegger, M. (1999). Agustín y el neoplatonismo (curso del verano de 1921). En *Estudios sobre la mística medieval*, trad. de J. Muñoz. México FCE: 13-103.

### Tema 2

Weill, S. (1995). El amor de Dios y la desdicha. En: *Pensamientos desordenados*. Madrid, Trotta: 61-89.

### Tema 3.

Yourcenar, M. (1955). *Memorias de Adriano*. Buenos Aires, Sudamericana.

Yourcenar, M. (1983). *El tiempo, gran escultor*. Madrid, Alfaguara.

Yourcenar, M. (1994). *Fuegos*. Madrid, Alfaguara.

Yourcenar, M. (2003). *Los treinta y tres nombres de Dios. Ensayo de un diario sin fecha y sin pronombre personal*. Córdoba, Alción Editora.

## Bibliografía Complementaria

### Fuentes

Agustín de Hipona (1957). *De la verdadera religión. Obras de San Agustín IV*. Madrid, BAC: 3-236.

Hegel, W. (2011). *Ciencia de la lógica. I La lógica objetiva*. Madrid, Abada Editores – UAM Editores.

Hegel, W. (2017). *Enciclopedia de las ciencias filosóficas (1830)*. Madrid, Abada Editores.

Kant, I. (2000). *Lecciones sobre la filosofía de la religión*. Madrid, Akal.

Yourcenar, M. (1983). *Opus nigrum*. Madrid, Alfaguara.

### Estudios

Beatrice, P. *Quosdam Platoniorum Libros*. The Platonic Readings of Augustine in Milan. *Vigiliae Christianae* 43/3: 248-281.

Beierwaltes, W. (1995). *Agostino e il Neoplatonismo cristiano*. Milano, Vita e Pensiero.

Bosworth, C., van Donzel, E, Lewis, B. & Pellat, Ch. (eds). (1986) al-Kur'ān. En: *The Encyclopaedia of Islam. New Edition*. 5. Leiden, Brill: 400-432

González Ferrín, E. (2013). *La angustia de Abraham. Los orígenes culturales del islam*. Almuzara: 449-462.

González Ferrín, E. (2024). *¿Qué es el Islam?* Sevilla. Editorial Senderos.

Jaffe, (2007). El Talmud y los orígenes del del cristianismo Jesús, Pablo y los judeo-cristianos en la literatura talmúdica. Bilbao, Desclée de Brouwer.

Lema Hincapié, A. (2006). *Kant y la Biblia: Principios kantianos de exégesis bíblica*. Barcelona, Anthropos.

Magnavacca, S. (2005). Estudio preliminar. En: Agustín de Hipona. *Confesiones*: 7-41.

Michalson, G. (ed.). (2014). *Kant's Religion within the Boundaries of Mere Reason. A Critical Guide*. Cambridge University Press.

Nadler, S. (ed.). (2015). *Spinoza and Medieval Jewish Philosophy*. Cambridge University Press.

Neusner, J. (2002). *How the Talmud Works*. Leiden - Boston - Köln, Brill.

Reyes Mate, J. (2008<sup>2</sup>). Crítica hegeliana de la Ilustración. O la filosofía de la religión en Hegel. En: *La razón de los vencidos*. Madrid, Anthropos: 27-90.

Rodríguez Aramayo, R. (1994). Estudio Preliminar. En: Immanuel Kant. *Ideas para una historia universal en clave cosmopolita y otros escritos sobre filosofía de la historia*. Madrid, Tecnos: IX-XXXVIII.

Sanz, V. (1997). Filosofía y religión en Spinoza. *Estudios Filosóficos* 132: 217-255.

Scholem, G. (2018<sup>4</sup>). *Conceptos básicos del judaísmo. Dios, Creación, Revelación, Tradición, Salvación.* Madrid, Trotta.  
Thomas, (1970). Jesus and Kant: A Problem in Reconciling Two Different Points of View. *Mind*: 188-199.

## REGIMEN DE CURSADO

Para obtener la **regularidad** de la materia será necesario:

- Aprobar 2 (dos) Prácticos evaluados con calificaciones iguales o mayores a 4.
- Aprobar 2 (dos) Evaluaciones Parciales con calificaciones iguales o mayores a 4.
- En el examen final deberá presentar el análisis (oral) de una **fuentes** y será interrogado acerca de las distintas unidades del Programa.

Para obtener la **promoción** de la materia será necesario:

- Aprobar 2 (dos) Prácticos evaluados con calificaciones iguales o mayores a 6.
- Aprobar 2 (dos) Evaluaciones Parciales con calificaciones iguales o mayores a 6 y obtener un promedio igual o mayor a 7.
- Redactar un trabajo de investigación sobre alguno de los contenidos del Programa.

En caso de cursar la materia como **Seminario**, la evaluación consistirá en:

- la realización y aprobación de los dos trabajos prácticos evaluables propuestos, con opción a un recuperatorio.
- la presentación de un trabajo de investigación escrito, sobre alguno de los contenidos del programa en un coloquio final.

En todos los casos se exige el porcentaje de asistencia a los Prácticos establecido en el *Régimen de Alumnos FFyH – UNC*.

## EVALUACION

Dos Prácticos Evaluables.                      Dos Exámenes Parciales.

## DÍAS, HORARIO Y AULAS DE CURSADA

Teóricos:                      Martes 14-16 (PV 4).

Teórico-Prácticos:        Jueves 14-16 (PV 5).

## CRONOGRAMA

### Prácticos:

PRIMERO                      **11/9**  
SEGUNDO                      **23/10**  
RECUPERATORIOS:        **13/11**

### Parciales:

PRIMERO                      **2/10**  
SEGUNDO                      **6/11**  
RECUPERATORIOS        **14/11**

