

Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Filosofía y Humanidades
Escuela de Filosofía

Historia de la filosofía práctica

2025

Profesores: Emmanuel Biset

Adscriptos: Pedro Sosa

Ayudantes alumnos: Nicolas Pohl

Planteo general

Una de las formas de la filosofía práctica, una entre otras, es aquella que surge frente al presente: un intento de comprender el mundo que se vive, identificar sus coordenadas generar, proponer caminos de acción. Una filosofía que asume el desafío del pensar el tiempo que vive sin los reaseguros de la tradición, o mejor, convocar la tradición allí cuando los conceptos disponibles resultan insuficientes para pensar lo que pasa. De este modo, no se trata tanto de presentar los elementos de una filosofía de la práctica, sino de indagar qué le pasa a la filosofía cuando se asume como práctica de pensamiento del mundo contemporáneo. Esto implica, no acentuar la reconstrucción del pensamiento de nombres propios o grandes tradiciones, sino convocarlas en función del ejercicio de esa práctica particular llamada filosofía. No filosofía de la práctica, sino práctica de la filosofía.

En este marco general, atendiendo a que el presente siempre es enfocado desde una perspectiva sin visos de totalidad, interesa pensar el tiempo que nos toca vivir. La indagación general se orienta a reconstruir una cierta cartografía contemporánea de la teoría en torno a dos fenómenos actuales: el cambio climático y la disrupción digital. A partir de estos dos fenómenos interesa indagar tres aspectos: en primer lugar, el cambio climático como debate sobre el antropoceno; en segundo lugar la disrupción tecnológica como discusión sobre la aceleración digital; y, en tercer lugar, “aquella agencia colectiva que llamamos *política*” (Balibar), pensada a partir de la lógica de la guerra. Esto es, introducir, entre estos dos fenómenos, a la política entendida como “categoría antropológica que articula colectividad e historicidad”, y que se ve profundamente trastocada en las circunstancias actuales. ¿Qué le hacen la crisis ecológica y la disrupción digital a la política entendida en estos términos? ¿Qué palabras, términos, categorías políticas es necesario revisar, repensar, modificar, inventar, para salvar las insuficiencias del lenguaje político heredado? El objetivo del programa es ir tramando una lengua política a la altura de los problemas de nuestro tiempo.

Para ello, la materia propone un recorrido por autores y autoras, por textos al fin y al cabo, que intentan otorgar vectores de inteligibilidad del mundo contemporáneo. Este recorrido busca brindar indicios para la comprensión del

mundo actual. Desde esa comprensión, se buscará abrir a la imaginación de futuros posibles, indagando posibles modos de intervención y transformación.

Objetivos

- Presentar indicios de comprensión del mundo contemporáneo
- Otorgar una serie de teorías y conceptos para indagar aspectos del mundo actual: ambiente, tecnología y política.
- Realizar un estado de la cuestión de las posiciones ideológicas existentes en este campo.

PROGRAMA

Unidad I: Introducción al problema

¿Qué filosofía para el presente?

Exploración de las principales transformaciones teóricas contemporáneas. ¿Cómo pensar hoy la relación entre teoría y presente? ¿Qué corrientes filosóficas emergen en un contexto de crisis civilizatoria, tecnológica y ecológica? Introducción al concepto de “escena posttextual”.

Bibliografía:

- Martín, F. (2024). *La Ilustración sensible*. Buenos Aires: IFS.
- Costa, F. (2023). *Tecnoceno. Algoritmos, biohackers y nuevas formas de vida*. Buenos Aires: Paidós.
- Blanco, J. y Biset, E. (2025). “Manifiesto tecnopolítico 0.1”, en: *Arqueologías del porvenir*. <http://arqueologiasdelporvenir.com.ar>
- Biset, E. (2024). “La escena posttextual de la teoría”, *Revista de Filosofía Contemporánea*, N.º 18.

Unidad II: La cuestión ambiental

Filosofía y Antropoceno

Debates sobre el cambio climático, los existentes no-humanos y las nuevas ontologías. Crítica a los dualismos clásicos (naturaleza/cultura, humano/no-humano), fin del excepcionalismo humano y apertura de un vocabulario interespecie.

Bibliografía:

- Chakrabarty, D. (2021). *La condición humana en el Antropoceno*. Disponible en <http://arqueologiasdelporvenir.com.ar>
- Latour, B. (2017). *Cara a cara con el planeta. Una nueva mirada sobre el cambio climático alejada de las catástrofes*. Buenos Aires: Manantial.
- Haraway, D. (2019). *Seguir con el problema. Generar parentesco en el Chthuluceno*. Bilbao: Consonni.

Unidad III: La cuestión tecnológica

Filosofía y Aceleración

Exploración del impacto de la tecnología digital, la automatización y la inteligencia artificial sobre la teoría y la política. Introducción al debate aceleracionista y sus críticas.

Bibliografía:

- Srnicek, N. y Williams, A. (2015). “Manifiesto para una política aceleracionista”, en Avanesian, A. Y Reis, M., *Aceleracionismo*, Buenos Aires: Caja Negra.
- Wark, McKenzie (2021). *El capitalismo ha muerto*. Madrid: Holobionte.
- Bratton, B. H. (2025). *The stack*. Buenos Aires: Interferencias.

Unidad IV: La cuestión política

Filosofía y Guerra

¿Cómo nombrar lo político en el contexto de crisis múltiples (climática, bélica,

social, tecnológica)? Acontecimientos como la pandemia, la guerra y la polarización abren el terreno para nuevos antagonismos y gramáticas políticas emergentes.

Bibliografía:

- Davies, W. (2019). *Estados nerviosos. Cómo las emociones se han adueñado de la sociedad*. Barcelona: Sexto Piso.
- Viveiros de Castro, E. y Danowski, D. (2019). *¿Hay mundo por venir? Ensayo sobre los miedos y los fines*. Buenos Aires: Caja Negra.
- Balibar, E. (2025). "Tres catástrofes". Disponible en <http://arqueologiasdelporvenir.com.ar>

Metodología y Régimen de cursado

La modalidad de las clases será teórica (una vez a la semana a cargo del profesor a cargo) y práctica (una vez a la semana exposición por parte de estudiantes). Las clases serán orientadas por la bibliografía escogida para cada encuentro y constarán de una instancia de exposición y análisis crítico de los textos. Posteriormente se coordinará una discusión orientada al establecimiento de las relaciones posibles entre los textos vistos en clase y los problemas que estos motiven de su lectura y exposición.

El aula virtual funcionará como canal de información y consulta, como repositorio de la bibliografía obligatoria y secundaria (según la disposición del material en PDF) y contendrá el programa y el cronograma previsto clase por clase. También se prevé la creación de una pequeña biblioteca virtual de la asignatura, donde los cursantes de la materia podrán proponer materiales de lectura optativos.

Para los estudiantes que requieran encuentros personalizados individuales, como apoyatura de las clases y las lecturas, se prevé un horario de consulta semanal a convenir en el inicio de clases.

La materia contempla la realización de una evaluación de seguimiento: cada estudiante deberá exponer por lo menos 1 texto de los seleccionados para los prácticos. Para los alumnos promocionales y regulares el examen final de la asignatura será rendido con la presentación de una monografía y su vínculo con el resto del programa. La monografía será realizada sobre un tema a elección vinculado con los contenidos y/o núcleos problemáticos propuestos en el programa de la asignatura.

Los estudiantes podrán cursar la materia bajo la condición de promocionales, regulares, libres o vocacionales. La condición de alumno regular se alcanza con el 80% de asistencia a las clases prácticas y la aprobación de la instancia de evaluación. Los alumnos vocacionales comparten las mismas condiciones de evaluación que los regulares y promocionales.