

<p style="text-align: center;">Universidad Nacional de Córdoba Facultad de Filosofía y Humanidades Escuela de Filosofía</p>	<p style="text-align: center;">Programa de: Filosofía Moderna I</p> <p style="text-align: center;">(026-4)</p> <p style="text-align: center;">Año Lectivo: 2025</p>
<p>Carreras: Lic. en Filosofía, Prof. en Filosofía</p> <p>Escuela: Filosofía</p> <p>Plan: 86</p>	<p>Semestre: Primero</p> <p>Carga Horaria: 60 hs</p> <p>Hs. Semanales: 6 hs.</p> <p>Ubicación en la Currícula: Línea curricular básica</p>
<p>Profesor a cargo: Dr. Hernán Severgnini</p> <p>Profesores asistentes:</p> <p>Adscriptos:</p> <p>Ayudante-alumnos:</p>	
<p>Fundamentación:</p> <p>La asignatura pretende plantear la discusión en torno a algunos problemas de la filosofía en el periodo moderno, haciendo hincapié en algunos pensadores que se consideran representativos, cuyo tratamiento permite a su vez la vinculación con otras discusiones y pensadores de la época.</p> <p>El énfasis será puesto en los siguientes puntos que hacen a consideraciones metodológicas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se propone una especial sensibilidad por cuestiones históricas, de manera que el tratamiento de temas y autores se dé dentro de un enfoque contextualizado del pensamiento y de los problemas. 2. Se tendrá especial cuidado en consideraciones historiográficas, a la hora de abordar los textos y de presentar las discusiones. 3. Dada la amplitud de problemáticas y la extensión de la época, la asignatura enfatizará problemas epistemológicos, sin descuidar su vínculo con otras problemáticas filosóficas en los autores, a fin de respetar la intención atribuida a los agentes históricos estudiados. 4. En ese sentido, los problemas se presentarán en el contexto de la discusión de los autores con tradiciones filosóficas que los preceden, y su cuestionamiento hacia ellas. El enfoque historiográfico centrado en polémicas y controversias se considera clave debido al requerimiento, en el contexto de discusiones, de la explicitación de puntos de vista propios como de la interpretación de las posiciones adversarias. <p>Los temas y autores propuestos en esta asignatura tienen por cota histórica los siglos XVII y XVIII.</p> <p>Por otro lado, las temáticas a tratar conciernen al problema del método en filosofía, en particular en filosofía</p>	

natural y su vínculo con la metodología para la discusión metafísica.

Se parte de la cuestión metodológica en Bacon y Descartes, y la crítica a la tradición aristotélica y escolástica, para discutir luego su impacto tanto en concepciones de la naturaleza como del conocimiento filosófico natural, su legitimidad y limitaciones en Hobbes y Locke.

El bloque siguiente, se propone presentar rasgos fundamentales de la filosofía de Leibniz y Hume, para contextualizar los problemas que llevarán a Kant, en sus periodos pre-crítico y crítico, a la crítica a la metafísica y a la formulación de su idealismo trascendental.

Las clases teóricas se centrarán en la discusión a partir de lecturas seleccionadas de fuentes primarias. La selección de fragmentos se indica en general en cada unidad, aunque se precisarán pasajes durante el dictado de las clases.

Las clases prácticas tratarán tanto fragmentos de fuentes primarias como algunos comentarios de fuentes secundarias.

Ejes Temáticos

UNIDAD I: La reforma del método en Francis Bacon

Crítica a la tradición; teoría de los ídolos; historias naturales y método baconiano; contexto histórico de la discusión sobre la reforma del método: puritanismo y limitaciones del conocimiento humano; superación de la crítica del puritanismo por parte de Bacon.

Bibliografía:

Teóricos: Bacon, F. (1620/2011). *La Gran Restauración (Novum Organum)*. (Trad. Miguel Ángel Granada Martínez). Tecnos

Prácticos: Manzo, S. (2001). Algo nuevo bajo el sol: el método inductivo y la historia del conocimiento en Gran Restauración de Francis Bacon, *Revista Latinoamericana de Filosofía*, XXVII, Nro. 2, 227-253.

UNIDAD II: Método, verdad e inferencia en René Descartes

Descartes y la discusión con la tradición aristotélica y de la baja escolástica. Método cartesiano: análisis y síntesis. Inferencia, intuición y verdad. El método aplicado a la filosofía natural: relación entre física y metafísica. Problemas en la propuesta cartesiana: objeciones a Descartes y comentarios contemporáneos.

Bibliografía:

Teóricos: Descartes, R. (2011). *Obras*. (Ed. Preparada por Cirilo Flórez Miguel). Gredos

Reglas para la dirección de la mente (selección: III, IV, VII, X, XIV)

Discurso del Método

Meditaciones Metafísicas (comentarios y respuestas: selección)

Leibniz, G. (1679/1982). *Escritos Filosóficos*. Charcas: "Sobre la síntesis y análisis universales..." pp. 194-202

Prácticos: Clarke, D. (1982). *La filosofía de la ciencia de Descartes*. Alianza: capítulo 4, "Física y Metafísica"

Garber, D. (2001). Descartes y el método en 1637. (Material preparado por Luis Salvatico, para la cátedra de Filosofía Moderna I, FFyH-UNC, en base al volumen *Descartes Embodied. Reading Cartesian Philosophy through Cartesian Science*, Cambridge University Press.

UNIDAD III: John Locke. La vía de las ideas y el problema del conocimiento en el *Ensayo*

La redacción del *Essay*: versiones preliminares, intenciones de la obra y contexto histórico. La vía de las ideas: ideas simples y complejas, modos; idea de substancia. Problemas epistemológicos. Críticas de Locke a la tradición: silogística clásica. Razón y creencia religiosa.

Bibliografía:

Teóricos: Locke, J. (/1992). *Ensayo sobre el entendimiento humano* (Trad. de Eduardo O'Gorman). FCE (Selecciones)

Prácticos: Lowe, J. (1995). *Locke on "Human Understanding"*, Routledge (1995), Capítulo 8 (Traducción de uso interno de la cátedra, preparada por Hernán Severgnini).

UNIDAD IV: Hobbes: filosofía natural y filosofía política

Vínculo entre filosofía natural, filosofía política y agenda política en el pensamiento de Thomas Hobbes: ontología materialista, nominalismo y mecanicismo. La filosofía del lenguaje, en *Leviathan* y *De Corpore*. El método y la facultad de la razón. Absolutismo político y teorías de la verdad: problemas e inconsistencias; interpretaciones.

Bibliografía:

Teóricos: Hobbes, T. (1655/2000). *Tratado sobre el cuerpo*. Trotta (selección: capítulos 2 a 6)

Hobbes, T. (1651/1980). *Leviatán*. (Trad. y ed. Moya y Escohotado). Editora Nacional (selección: capítulos 1 a 4)

Prácticos: Hobbes, T. (1642/2000). *De Cive*. Alianza (Epístola dedicatoria y prefacio al lector)

UNIDAD V: Leibniz: Metafísica y epistemología

El problema de la unidad de la substancia: unidad y causación y actividad. Monadología. Teoría del conocimiento y filosofía de la mente: innatismo. El problema de la libertad, la contingencia y el mal.

Bibliografía:

Teóricos: Las traducciones de los textos de Leibniz serán tomadas de la siguiente edición:

Leibniz, G. W. (1982). *Escritos Filosóficos*. (Edición de Ezequiel de Olaso). Charcas

Se usarán selecciones de las siguientes obras:

Discurso de Metafísica (pg. 279ss)

Monadología (pg. 607ss)

Nuevo sistema de la naturaleza (pg. 459ss)

Ensayo de Teodicea (pg. 517ss)

Sobre el último origen de las cosas (pg. 472ss)

Prácticos: De la edición preparada por J. Echeverría Ezponda, se usará:

Leibniz, G. W. (1765/1983). *Nuevos Ensayos sobre el Entendimiento Humano*. Editora Nacional (Prefacio)

UNIDAD VI: Kant, proyecto pre-crítico y filosofía crítica

Relación entre física y metafísica en el proyecto pre-crítico de Kant: interpretaciones históricas y discusiones historiográficas. *Monadología Física*: la cosmogonía del proyecto pre-crítico, y la influencia de Newton y Leibniz. Sueños de un visionario: la crítica de Kant al método en metafísica. *Filosofía crítica*: Crítica de la Razón Pura. Idealismo trascendental. Estética, Analítica y Dialéctica Trascendentales. Fundamentos trascendentales de la Razón Práctica: tercera antinomia y solución.

Bibliografía: Se utilizarán selecciones de las siguientes obras:

Teóricos: Kant, I. (1720/2023). *La monadología física* (Trad. Roberto Torretti). *Diálogos*, (32), 173–190.

Kant, I. (1766/1987). *Los sueños de un visionario explicados por los sueños de la Metafísica*. (Trad. Pedro Chachón e Isidoro Reguera). Alianza

Kant, I. (1781-1787/1978). *La crítica de la razón pura*. (Trad. Pedro Ribas). Alfaguara

Hartnack, J. (1984). *La Teoría del Conocimiento de Kant*. Cátedra.

Prácticos: Se utilizarán pasajes de las obras mencionadas para teóricos.

Beiser, Frederick C. (1992). Kant's intellectual development: 1746-1781. En Guyer, P. (Ed.). *The Cambridge Companion to Kant*. 26-61. Cambridge: Cambridge University Press. (Traducción de Hernán Severgnini, preparada para uso interno de la cátedra)

Bibliografía complementaria:

Abdo Ferez, C., et al. (2018). *Hobbes, el Hereje. Teología, política y materialismo*. Eudeba.

Allison, H. (1992). *El idealismo trascendental de Kant*. Anthropos.

Allison, H. (2008). *Custom and Reason in Hume: a Kantian Reading of the First Book of the Treatise*. Oxford University Press.

Alquié, F.: (1976), "La noción de causalidad de Descartes a Kant", en Chatelet (ed.), *Historia de la filosofía, ideas*

y doctrinas, Vol. 2. Espasa-Calpe.

Ariew, R. & Grene, M.: (1995), *Descartes and his contemporaries: Meditations, Objections and Replies*, Chicago: Chicago University Press.

Benítez, L., Robles, J. J.: (2000), *El espacio y el infinito en la modernidad*, México.

Butts, R.: 1990, "Teleology and Scientific Method in Kant's Critique of Judgment", *NOUS* Vol. 24, No. 1, *On the Bicentenary of Immanuel Kant's Critique of Judgement*, 1-16.

Carreras y Artau, J.: (1946), *De Ramon Lull a los Modernos. Ensayos de Formación de una Lengua Universal*, Barcelona: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Cassirer, E.: (1948), *Kant. Vida y doctrina*, México: Fondo de Cultura Económica (Trad de W. Roces).

Cassirer, E.: (1986), *Teoría del Conocimiento I y II* (1907), México: Fondo de Cultura Económica.

Chappell, V.: (editor, 1994), *The Cambridge Companion to Locke*, Cambridge: CUP.

Cordúa, C. y Torretti, R.: (1992), *Variedad en la razón, Ensayos sobre Kant*, Univ de Puerto Rico.

Cottingham, J.: (1995), *Descartes* (Traducción castellana), UNAM, México.

Cottingham, J.: (editor, 1992), *The Cambridge Companion to Descartes*, Cambridge: CUP.

Dascal, M.: (2008), *Leibniz, What kind of rationalist?* Dordrecht: Springer.

De Olaso, E.: (editor, 1994), *Del renacimiento a la Ilustración*, Madrid: Editorial Trotta.

Garber, Daniel (2001), *Descartes embodied - Reading Cartesian Philosophy through Cartesian Science*, Cambridge, New York: CUP.

Garber, Daniel. (2007), *Ciencia y Religión en la Edad Moderna*. Editado por José Montesinos y Sergio Toledo. Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia, España.

Gaukroger, S.: (2001), *Francis Bacon and the transformation of early modern philosophy*, Cambridge: CUP.

Gilson, E.: (1930), *Étude sur le role de la pensée médiévale dans le système cartésien*, Paris : Vrin.

Guyer, P.: (editor, 1992), *The Cambridge Companion to Kant*, Cambridge/New York: CUP.

Guyer, P.: (1990), "Reason and Reflective Judgment: Kant on the Significance of Systematicity", *NOUS* 24, 17- 43.

Jolley, N.: (editor, 1994), *The Cambridge Companion to Leibniz*, Cambridge/New York: CUP:

Koyré, A.: "La aportación científica del Renacimiento" en Koyré (1977).

Koyré, A.: (1977), *Estudios de historia del pensamiento científico*. D.F. México: Siglo XXI.

Laudan L., "El desarrollo y resolución de las crisis epistemológicas: estudios de caso en la ciencia y el derecho durante el siglo XVII". *Signos filosóficos*, número 005, UNA, D.F. México.

Lowe, E.J. (1995), *Locke on "Human Understanding"*, Routledge Philosophy Guidebooks. Londres: Routledge.

Mancosu, P.: (1996), *Philosophy of Mathematics and Mathematical Practice in the Seventeenth Century*, Oxford:

Oxford University Press.

Martin, G.: (1961), *Kant, Ontología y Epistemología*, (Traducción castellana de A. R. Raggio y F. Carrer), Instituto de Filosofía, Córdoba: UNC.

Newman, L.: (editor, 2007), *The Cambridge Companion to Locke's 'Essay concerning Human Understanding'*, Cambridge/New York: Cambridge University Press.

Norton, D.F. & Taylor, J.: (editors, 2008), *The Cambridge Companion to Hume*, Cambridge; Cambridge University Press.

Serrano, Gonzalo (2005). *Conocimiento versus lógica: la querrela en torno al silogismo 1605-1704*. Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas.

Strawson, P. F.: (1975), *Los límites del sentido. Ensayos sobre la Crítica de la Razón Pura de Kant*. Madrid: Revista de Occidente.

Torretti, R. (2006), *Estudios Filosóficos 1957-1987*, Santiago de Chile: Ediciones Universidad Diego Portales.

Torretti, R. (2005), *Manuel Kant, Estudios sobre los fundamentos de la filosofía crítica*, (Vol. 1-3), Tercera edición (revisada y corregida por el autor).

Toulmin, S. (2001), *Cosmópolis: el trasfondo de la modernidad*, Barcelona: Península.

Wilson, C. (2003), *Descartes' Meditations: An Introduction*, Cambridge, NY: Cambridge University Press.

Wilson, M.: (1996), *Descartes* (Traducción castellana), D.F. México: UNAM.

REGIMEN DE CURSADO

La asignatura seguirá un régimen de cursado de 2 clases teóricas y 1 práctica por semana. Se requerirán lecturas previas a las clases. El docente a cargo de las clases teóricas presentará los temas y señalará las secciones de fuentes que se tratarán, atendiendo a que se verán selecciones de la bibliografía obligatoria (fuentes primarias). Las clases prácticas, a cargo de los profesores asistentes, seguirán la misma modalidad en cuanto a requerimiento de lecturas previas.

El dictado y cursado de la asignatura se ajusta a normativa vigente.ⁱ

EVALUACIÓN

Constará de dos parciales presenciales y dos prácticos evaluados domiciliarios. Los requisitos para promoción y regularidad se ajustan al reglamento. Requisitos para promocionar la asignatura: aprobar los dos parciales (con opción a un recuperatorio), con nota 6 (seis) o más, y con un promedio entre ambos parciales de 7 (siete) o más; aprobar ambos prácticos evaluados (con opción a un recuperatorio). La calificación de los prácticos será "aprobado/desaprobado".

Los alumnos que aspiren a la promoción deberán elaborar un trabajo de 2500 palabras, sobre temas acotados vinculados al programa vigente. Además, deberán tener un coloquio integrador, donde defenderán su trabajo y se indagará en cualquier tema dictado durante el cursado.

Los alumnos en condición regular rendirán un examen sumativo sobre todos los contenidos dictados durante el cursado.

Los alumnos en condición libre rendirán un examen escrito y luego uno oral, sobre cualquier tema de la totalidad del programa.

CRONOGRAMA

Las fechas estimadas para las evaluaciones durante el cursado son:

23 de abril: primer práctico evaluado

28 de abril: primer parcial

21 de mayo: segundo práctico evaluado

2 de junio: segundo parcial

13 de junio: parcial recuperatorio

18 de junio: práctico recuperatorio

Hernán Severgnini

ⁱ Normativa vigente:

Régimen de Alumnos: RHCD 363/99 (modificada por las Resoluciones N° 462/99 y N° 248/02 de ese Cuerpo).

Disponible en: <https://ffyh.unc.edu.ar/wp-content/uploads/2017/10/régimenregimen-alumnos-ffyh.pdf>.

Modificación de Régimen de Alumno en lo atinente a Promoción Directa (habilita esta opción): RHCD 363/2021.

Disponible en

http://www.digesto.unc.edu.ar/normativa_search?SearchableText=363&getArea=ffyh&getDate=2021

Certificado Único de Estudiantes Trabajadores y/o con familiares a cargo: RHCD 172/2012

Disponible en

http://www.digesto.unc.edu.ar/normativa_search?SearchableText=172&getArea=ffyh&getDate=2012

Régimen de Reparcialización (sólo para materias): RHCD 149/2019

Disponible en

http://www.digesto.unc.edu.ar/normativa_search?SearchableText=149&getArea=ffyh&getDate=2019

Protocolos de Accesibilidad Académica: RHCD 526/2019

Disponible en

http://www.digesto.unc.edu.ar/normativa_search?SearchableText=accesibilidad+acad%C3%A9mica&getArea=ffyh&getDate=

Reglamento de Licencias Estudiantiles RHCD 237/2021

Disponible en

http://www.digesto.unc.edu.ar/normativa_search?SearchableText=237&getArea=ffyh&getDate=2021

Régimen Docente de la FFyH: Ordenanza HCD 3/2018

Disponible en http://www.digesto.unc.edu.ar/ffyh/honorable-consejo-directivo/ordenanza/3_2018/