

**UNC**Universidad
Nacional
de Córdoba**ffyh**
Facultad de Filosofía
y Humanidades UNC

Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Filosofía y Humanidades
Escuela de Filosofía

Programa de:

Seminario: Emergentes analíticos,
recepciones teóricas y tensiones
epistémicas de la obra de Pierre
Bourdieu.
(Cod.)

Año Lectivo:
2020

Carreras: Lic. En Filosofía

Semestre: 1°

Escuela de Filosofía

Carga Horaria: 64 hrs

Planes: 2006

Hs. Semanales: 3 hrs

Ubicación en la Currícula: -

Equipo de Profesores: Dra. Alicia Gutiérrez, Dr. Juan Barri y Dr. Manuel Giovine

FUNDAMENTACIÓN

Este seminario de grado asume a la perspectiva de Pierre Bourdieu como un conjunto de herramientas analíticas para abordar la realidad social. En esta oportunidad nuestra aproximación a las ideas conceptos y metodología del autor busca mostrar no sólo su potencial analítico en las construcción de problemas sociológicos fundamentales para la caracterización del mundo social, sino también algunos emergentes teóricos y epistemológicos que dan cuenta de la compleja y rica propuesta bourdieusiana.

Desde el estructuralismo-constructivista abordaremos en un primer momento el problema de la caracterización, comprensión y explicación de la pobreza urbana. Se verá la forma en que el instrumental propuesto por Bourdieu permitió redefinir la manera en que se caracterizaba la pobreza y la profusa discusión que implicó, así como la dialéctica del recorrido hacia una propuesta integral. La atención estará puesta en la explicación de las estrategias de reproducción social, como un concepto clave que permite analizar la dinámica de las clases y los modos como se reproduce una sociedad determinada y sus mecanismos de dominación: de esta manera, y a partir del conjunto de prácticas que ponen en marcha familias que ocupan diversas posiciones sociales, se analiza la diferente distribución de los recursos y el modo como se manifiestan las desigualdades.

El eje número 2 versará sobre el potencial de la propuesta teórico-metodológica de Bourdieu en la explicación de las prácticas educativas, en el contexto analítico de la caracterización de las estrategias de reproducción social.

A partir de la recuperación de un largo y detallado trabajo de campo en el contexto de una investigación doctoral podremos observar la fertilidad del enfoque para analizar las prácticas educativas en nuestro medio social y mostrar así, desde esta perspectiva analítica, un aspecto fundamental de la desigualdad social.

El tercer eje es de corte prioritariamente epistémico. Allí trabajaremos sobre distintas dimensiones de la propuesta gnoseológica de Bourdieu, al mismo tiempo que discutiremos, a partir del debate con diversos autores, acerca de algunos de sus supuestos y sus potencialidades analíticas. Veremos los nodos centrales del proyecto bourdiuesiano de una sociología reflexiva, su herencia y discusiones con Marx, la sociología relacional, y el diálogo con la propuesta de Anthony Giddens, para, finalmente, abordar algunas muestras de la recepción latinoamericana de su obra.

II. OBJETIVOS

- Analizar los principales aspectos epistemológicos, teóricos y metodológicos implicados en la perspectiva sociológica de Pierre Bourdieu.
- Introducirse en la metodología de Bourdieu a partir de algunos de sus propios análisis empíricos y de investigaciones realizadas desde su perspectiva.
- Recuperar una línea de la recepción latinoamericana de Bourdieu que luego conformará parte de la referencia obligada en la crítica del epistemocentrismo.
- Transferir los conocimientos y experiencias adquiridos a la propia investigación que se está llevando a cabo.

III. CONTENIDOS

Eje 1. Bourdieu y sus aportes a la explicación y comprensión de la pobreza urbana

El primer eje comienza con una discusión teórica acerca de la manera como se ha analizado la pobreza urbana, particularmente en las ciencias sociales latinoamericanas. Se hará hincapié en las perspectivas teóricas que han primado en diferentes momentos históricos: la perspectiva de la marginalidad, la pobreza, el enfoque de las estrategias de supervivencia y el análisis desde la vulnerabilidad social, hasta analizar una propuesta construida desde la perspectiva de Pierre Bourdieu. Para encararla, se trabajarán dos aspectos fundamentales del análisis de las clases en este autor: la construcción de las clases y su relación con los enfoques marxistas y weberianos, y el análisis de su dinámica.

De este modo, y enfocándonos en el concepto de estrategias de reproducción social, se mostrará, con base en investigaciones empíricas realizadas en Córdoba, una manera más fructífera de analizar, por un lado, la pobreza urbana, y, por otro, la desigualdad social en su conjunto. Asimismo, se mostrarán las exigencias metodológicas que requiere esta manera de analizar la realidad social.

Eje 2. Prácticas educativas, capital cultural y reproducción social en Bourdieu.

El segundo eje se ocupa particularmente del lugar que tiene la educación en la propuesta teórica de Bourdieu y las herramientas que provee para su estudio. Ya en una de sus primeras publicaciones, junto a J. C. Passeron, Bourdieu se ocupa del sistema educativo, la violencia simbólica que ejerce de manera sistemática y duradera y sus efectos en tanto instrumento de legitimación en la reproducción social. Los hallazgos de esta primera etapa serán ratificados

por Bourdieu con posterioridad, y le preocuparán de manera sostenida a lo largo de sus obras fundamentales y de sus investigaciones empíricas, pasando por las formas del capital cultural, la reproducción en el campo científico y la formación de los sectores dominantes en Francia.

Su recepción en el campo educativo de América Latina y Argentina, desde la década de 1970 hasta la actualidad ha sido vasta, y dio lugar a múltiples investigaciones teóricas y empíricas que se mencionaran brevemente.

Para terminar, se presenta un estudio realizado en la ciudad de Córdoba, que se ocupa de las estrategias educativas de las familias de clase dominante en la actualidad, buscando mostrar la aplicabilidad de dichas categorías a nuestro espacio-temporalidad.

Eje 3. Proyecciones, recepciones y tensiones de la propuesta epistémica de Bourdieu

El eje tres comienza con la caracterización de lo que hemos identificado como el proyecto epistemológico de Bourdieu, a través de un recorrido diacrónico por su obra y una presentación sincrónica de sus soportes fundamentales. En esta dirección, y con objeto de enfatizar el carácter relacional de la propuesta epistémica y metodológica, presentaremos algunas líneas de confluencia entre los aportes de Bourdieu y Giddens, así como algunas tensiones asociadas a la agencia que tienen los individuos y el estatus ontológico de la estructura en dichos sistemas teóricos. Acto seguido, nos dedicaremos a analizar continuidades y discontinuidades entre Marx y Bourdieu, en una lectura crítica de la propia forma en que Bourdieu presentaba esta recepción. Finalmente rescataremos un interesante compendio realizado por una serie de destacados intelectuales bolivianos (García Linera, Prada Alcoreza, Gutiérrez Aguilar, entre otr@s) en el que los autores muestran cómo la obra de Bourdieu hace aportes destacados a problemáticas centrales en el debate latinoamericano como las de dominación masculina, etnicidad y la crítica al modelo neoliberal.

IV. BIBLIOGRAFÍA

EJE 1:

-Bourdieu, P. (1990) "Espacio social y génesis de las 'clases'", en: *Sociología y Cultura*, México, Grijalbo, pp. 281-310.

------(2011) "Estrategias de reproducción y modos de dominación", en: *Las estrategias de la reproducción social*, Buenos Aires, Siglo XXI, pp. 31 a 50.

-Gutiérrez, A. (2004) "La teoría de Bourdieu en la explicación y comprensión del fenómeno de la pobreza urbana", en: Martín Criado, Enrique, Alonso, Luis Enrique y Moreno Pestaña, José Luis, (compiladores) *Pierre Bourdieu: las herramientas del sociólogo*, Fundamentos, Madrid, pp. 255-280.

------(2007) "Herramientas teórico-metodológicas de un análisis relacional para los estudios de la pobreza". En: *Ciencia, Docencia y Tecnología*, 35, UNER, Paraná, 15-

------(2011) "Clases, espacio social y estrategias: una introducción al análisis de la reproducción social en Bourdieu", en Bourdieu, Pierre, *Las estrategias de la reproducción social*, Buenos Aires, Siglo XXI, pp. 9-27.

----- (2015) *Pobre' como siempre. Estrategias de reproducción social en la pobreza*, EDUVIM, Villa María.

-Gutiérrez, A. y Mansilla, H. (2015) "Clases y reproducción social: el espacio social cordobés en

la última década”, *Política y sociedad*, Revista de la Universidad Complutense de Madrid, Vol. 52, N° 2, 2015, pp. 409-444.

------(2019), “La dialéctica entre lo objetivo y lo vivido: el análisis de la desigualdad social en Córdoba, Argentina”, Dossier homenaje a Bourdieu, Revista *Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación*, Universidad de Palermo, Centro de Antropología Social del IDES, N° 88, 2019/2020, pp. 87-10

Eje 2:

-Amar, H. M. (2016) *Bourdieu en el campo educativo argentino (1971-1989)*. Buenos Aires: Biblos.

-Bourdieu, P. (2000) *La distinción. Criterio y bases del gusto*. Madrid: Taurus.

----- (2011) *Las estrategias de la reproducción social*. Buenos Aires: Siglo XXI.

----- (2012) *Capital cultural, escuela y espacio social*. Buenos Aires: Siglo XXI.

----- (2013) *La nobleza de estado: Educación de élite y espíritu de cuerpo*. Buenos Aires: Siglo XXI.

-Bourdieu, P. y Passeron, J. C. (1996) *La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. México: Fontamara.

------(2009) *Los herederos: los estudiantes y la cultura*. Buenos Aires: Siglo XXI.

-Giovine, M. (2018) *Las prácticas educativas y las estrategias de reproducción social en Córdoba: La formación de los sectores dominantes. (2003/2016)*. Tesis de Doctorado, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina.

-Gutiérrez, A. (2003) “La educación como práctica social en la teoría de Bordieu: Elementos de análisis a partir del caso de un conjunto de familias pobres de Córdoba, Argentina”, en *Revista complutense de educación*, 14(1), 115-132.

-Gutiérrez, A. y Giovine M. (2017) “Access to Higher Education and the Reproduction of Inequalities in Córdoba, Argentina”, en *Rassegna Italiana di Sociologia*, 2(58), 381-418.

EJE 3:

-Ames, C. (2014) “El concepto de capital en Bourdieu y Marx: aproximaciones epistemológicas”, Escuela de Filosofía, de la Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional de Córdoba.

-Barri, J. (2012) “Diacronía y sincronía en el proyecto epistemológico de Bourdieu”, Aposta Revista de ciencias sociales (España). N° 53. Disponible en <http://www.apostadigital.com/revistav3/hemeroteca/jbarri1.pdf>

-Bourdieu, P., Chamboredon, J-C. y Passeron, J-C. (2011), *El oficio de sociólogo*, México, Siglo XXI, pp. 15-88.

-Bourdieu, P. (1995) “La práctica de la antropología reflexiva” en: Bourdieu, P. y Wacquant, L., *Respuestas, para una antropología reflexiva*, México, Grijalbo, pp. 159-196.

-Baranger, D. (2004) *Epistemología y metodología en la obra de Pierre Bourdieu*, Buenos Aires, Prometeo, Capítulos 2. 59-88.

-Giovine, M. (2011) *El poder en la in-acción: la omisión de actuar como un modo de ejercicio de poder*. Tesis de grado, Escuela de Filosofía, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad

Nacional de Córdoba, Córdoba, Argentina.

-Gutiérrez, A. (2003) "Con Marx y contra Marx": El materialismo en Pierre Bourdieu, Revista Complutense de Educación, Vol.14, N 2, Universidad Complutense de Madrid

-Gutiérrez, A. (2012) Las prácticas sociales. Una introducción a Pierre Bourdieu, Villa María, Edivim, Capítulo 1.

-Súarez, J, Gutiérrez Aguilar y Otros. (2000) Bourdieu leído desde el Sur, Bolivia, Plural Editores.

V. REGIMEN DE CURSADO y EVALUACIÓN

Se adecuan a las condiciones fijadas por el régimen de alumnos en relación con el cursado de los seminarios. La aprobación del seminario requiere el mínimo de 80% de asistencia a clases, la presentación de un trabajo escrito parcial (ensayo de lectura) y la elaboración de una monografía final cuya consigna se brindará al finalizar el cursado del seminario y el/la estudiante deberá defender oralmente en instancia de Coloquio.

CRONOGRAMA

NÚMERO DE CLASE Y FECHA	AUTORES
1. Clase	Presentación: Alicia Gutiérrez, Juan Barri y Manuel Giovine
2. Clase	Eje 1: Alicia Gutiérrez
3. Clase	Eje 1: Alicia Gutiérrez
4. Clase	Eje 1: Alicia Gutiérrez
5. Clase	Eje 2: Manuel Giovine
6. Clase	Eje 2: Manuel Giovine
7. Clase	Eje 3: Juan Barri
8. Clase	Eje 3: Manuel Giovine
9. Clase	Eje 3: Juan Barri
10. Clase	Eje 3: Juan Barri
11. Clase	Tutorías trabajos finales: Alicia Gutiérrez, Juan Barri y Manuel Giovine
12. Clase	Tutorías trabajos finales: Alicia Gutiérrez, Juan Barri y Manuel Giovine