



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

ffyh
Facultad de Filosofía
y Humanidades UNC

**Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Filosofía y Humanidades
Escuela de Filosofía**

Programa de Seminario

**El conocimiento humano como
apertura y conversión al mundo.
Perspectivas intencionales en la
filosofía bajomedieval.**

(Código:)

Año Lectivo:

2020

Carreras: Licenciatura y profesorado de las carreras de
Filosofía, Letras, Historia

Escuela: Filosofía

Planes: Lic. (1986) / Prof. (2005)

Semestre: Primer Cuatrimestre

Carga Horaria:

Hs. Semanales: 2

Ubicación en la Currícula:

Equipo de Profesores:

Dr. Carlos M. Martínez Ruiz

Dra. Cecilia Giordano

Fundamentación

El seminario propone un recorrido crítico del aristotelismo griego, árabe y latino que nos permita caracterizar el problema de la representación mental, es decir, los avatares de la recepción del *De anima* que determinaron el descubrimiento de la intencionalidad como una característica estructural de lo mental.

Desde sus orígenes, la noción de *intentio* alude al carácter dual y relacional de los eventos mentales, esto es, al hecho de que todo lo que acaece en la mente tiene relación con un contenido objetivo, un objeto inmanente o "tema" sobre el que versa la actitud mental en cuestión. Pero también al aspecto representacional, en cuanto dichas actitudes refieren a o se relacionan con esos contenidos, los cuales, a su vez, se refieren a algo del mundo, es decir, lo representan.

Se hará énfasis en el aporte de Avicena y la tradición islámica, ya sea por su particular atención a integrar los resultados de la investigación médica a la especulación filosófica, como por su impacto en la filosofía universitaria latina. Sobre la base de la psicología y la gnoseología aristotélica, en efecto, la *fālsāfa* oriental desarrolló una teoría de la *intencionalidad* de las representaciones mentales sensibles que sirvió de base a los latinos para la teorización sobre las representaciones mentales intelectuales o conceptuales desde el siglo XIII en adelante. Esta teoría recibió, a su vez, una serie de críticas a partir del tercer cuarto de dicho siglo que culminarían, en el siglo siguiente, con la gnoseología y la semántica alternativas de Guillermo de Ockham.

Objetivos

General: Analizar y discutir las diferentes descripciones intencionales del conocimiento racional y su impacto tanto en la Edad Media como en la modernidad.

Específicos

- Estudiar la explicación aviceniana de la continuidad entre la percepción exterior sensible y la cognición del objeto.
- Analizar la teoría aviceniana de la *estimación* (*al-wham / estimatio*) en el marco de la percepción sensible interna de los objetos del mundo.
- Justipreciar el impacto del pasaje de la descripción boeciana del conocimiento en términos de *conceptus* a la descripción aviceniana en términos de *intentio* (*ma'na*).
- Analizar la crítica al representacionalismo tradicional por parte de Pedro de Juan Olivi, Juan Duns Escoto y Guillermo de Ockham y su importancia para elaborar una teoría de la intencionalidad.

Ejes Temáticos

1) La respuesta de Boecio al “problema de Porfirio” y la teoría del concepto.

2) La teoría aviceniana de la intencionalidad:

- Una descripción completa del conocimiento humano: Percepción externa, sentidos internos, intelección.
- La analítica de la *ousía* y las intenciones universales.
- La crítica de Averroes a la teoría de los sentidos internos y su influencia en el aristotelismo latino.

3) Antecedentes de Escoto

- Odón Rigaud: Descripción y condiciones del *proceso intencional*.
- Pedro de Juan Olivi: Teoría de las razones formales y crítica del representacionalismo.

4) La teoría escotista de la intencionalidad

- Percepción e intención
- El punto de vista lógico: intencionalidad y universalidad.
- Intencionalidad e intensionalidad: lógica y ontología

5) Guillermo de Ockham: Intencionalidad y lenguaje mental

- El acto intencional.
- Teoría general de los nombres
- Teoría general de las intenciones

Bibliografía:

Avicena, *Kitāb fī l-Nafs ‘alā sunnat al-iḥtiṣār* (1906): trad. E. A. van Dyck, *Ibn Sina Compendium on the Soul*. Verona, Stamperia di Nicola Paderno.

Kitab al-Najāt II. al-Nafs, cap. 3 (trad. C. Martínez Ruiz), F. Rahman (1952): *Avicenna's Psychology. An English Translation of Kitab al-Najat II with historical-theoretical notes*. Connecticut, Hyperion Press.

al-Qānūn (1973): trad. I. Grunner & O. Cameron, *The Canon of Medicine of Avicenna*. New York, AMS Press.

Kitab al-Shīfa II,2, Sobre los dos tipos de ma'na, (trad. C. Martínez Ruiz), *Kitab al-Shifā' al-Ilāhiyyāt (Metaphysica)*, ed. S. Van Riet (1977): *Avicenna Latinus 3. Liber de philosophia prima sive scientia divina. Édition critique de la traduction latine médiévale. Introduction par G. Verbeke, Tractatus I-V*. Leuven, Peeters – Leiden, Brill : 115,73-119,20.

Guillermo de Ockham (1994): *Suma de Lógica*. Buenos Aires, Norma.

Quodlibet IV,35 y V,12-13 (Traducción de P. Llanos).

Juan de la Rochelle (1995): *Summa de Anima*, ed. J. Bougerol Paris, Vrin: 99-102.

Juan Duns Escoto (2019): *Destrucción de la metafísica 1. El punto de vista lógico y el problema de la universalidad. Cuestiones sobre la Isagoge de Porfirio y sobre la Metafísica de Aristóteles*. Introducción, traducción y notas de C. Martínez Ruiz. Villa María, EDUVIM.

Odón Rigaud, *In II Sent.* D. 38, q. 2 (trad. C. Martínez Ruiz).

Pedro de Juan Olivi (1924): *Summa Logicae* 74, ed. B. Jansen: *Fr. Petri Ioannis Olivi Quaestiones in II Librum Sententiarum* II. Quaracchi, ad Claras Aquas: 106-135.

Bibliografía Complementaria

F. Amerini (2010): "Later Medieval Perspectives on Intentionality. An Introduction", *Quaestio* 10: 3-23.

O. Boulnois (2013): "Réelles intentions: Nature commune et universaux selon Duns Scot", *Revue de Métaphysique et de Morale* 97: 3-33.

J. Brower & S. Brower-Toland (2008): "Aquinas on Mental Representation: Intentionality and Concepts", *Philosophical Review* 117: 193-243.

G. Klima (ed.) (2015): *Intentionality, Cognition, and Mental Representation in Medieval Philosophy*. Fordham University Press.

C. Martínez Ruiz (2014): "En los orígenes de la teoría escotista de la intencionalidad: Odón Rigaud y Pedro de Juan Olivi", en C. Martínez Ruiz (ed.), *Estudios sobre lenguaje, conocimiento y realidad en la Baja Edad Media*, Córdoba, Brujas: 143-167;

(2018): "Semántica e intencionalidad en Pedro de Juan Olivi. Un análisis de las fuentes de Escoto", en Fernández, C. (ed.), *Cuestiones de metafísica y noética en la Baja Edad Media*, Córdoba, Brujas: 83-158.

R. Moser (2011): "Thomas Aquinas: *Esse intentionale* and the cognitive as such", *The Review of Metaphysics* 64: 763-788.

D. Perler (1994): "What am I thinking about? John Duns Scotus and Peter Aureol on intentional objects", *Vivarium* XXXII: 72-89.

G. Pini (2011): "Can God Create my Thoughts? Scotus's Case against the Causal Account of Intentionality", *Journal of the History of Philosophy*: 39-63.

Th. Scarpelli Cory (2015): "Attention, Intentionality and Mind-Reading in Aquinas's *De malo*. Q. 16, a. 8", en M. V. Dougherty (ed.), *Aquinas's Disputed Questions on Evil. A Critical Guide*. Cambridge University Press: 164-191.

H. Spiegelberg (1976): "Intention and Intentionality in the Scholastics, Brentano and Husserl", en L. McAlister (ed.): *The Philosophy of Brentano*. Duckworth, London: 108-127.

S. Swiezawski (1934): "Les intentions premières et les intentions secondes chez J D Scot", *Archives d'Histoire doctrinale et littéraire du Moyen Âge*, 205-260.

Otra bibliografía Principal y Secundaria se entregará oportunamente a lxs participantes según sus propios intereses.

REGIMEN DE CURSADO

Se prevé una reunión semanal de dos horas reloj de duración (con posibilidad de extenderla) en que tendrán lugar las exposiciones y la discusión de los textos propuestos.

A estas reuniones se añadirán encuentros semanales con modalidad tutorial, en que los estudiantes serán orientados en la elaboración de su trabajo de investigación y producción del texto monográfico previsto en la evaluación del seminario

EVALUACION

La aprobación final del seminario estará supeditada a:

- 1- La asistencia al ochenta por ciento de las clases.
- 2- La elaboración de un trabajo monográfico crítico sobre un punto específico del programa (a elección del alumno), cuya aprobación dependerá de que se satisfagan las condiciones de presentación

oportunamente propuestas y la defensa oral del mismo en un coloquio final.

CRONOGRAMA

Jueves de 16.00 a 18.00 horas