



# Universidad Nacional de Córdoba Facultad de Filosofía y Humanidades Centro de Investigaciones Ma. Saleme de Burnichon

Programa de: Seminario Conciencia y Procesos Psicopatológicos

(Cod.)

Año Lectivo: **2019** 

Carreras: Licenciatura en Filosofía Semestre: 2do cuatrimestre.

Escuela: Filosofía Carga Horaria: 32 hs.

Planes: 86 Hs. Semanales: 2 hs.

Ubicación en la Currícula: Seminario

optativo de grado

Equipo de Profesores:

Dr. José Ahumada Lic. Aarón Saal

Horario Miercoles de 16 a 18 hs.

Colaboradora:

#### **Fundamentación**

En las últimas dos décadas se han producido numerosas investigaciones sobre conciencia con propuestas teóricas muy divergentes que requieren de un detallado análisis conceptual-empírico para determinar el grado de avance de esta enigmática problemática de la psicología y filosofía. Las primeras investigaciones se basaron en aspectos de la conciencia vinculados a la percepción y dentro de esta a la percepción visual. El artículo de Merker (2007) sobre conciencia subcortical y la propuesta de Panksepp emociones básicas de origen subcortical, dieron un nuevo giro no solo al concepto y rol de las emociones sino también al origen de la dimensión subjetiva de la conciencia. En este nuevo contexto se pregunta si es posible separar emoción o el sí mismo de la conciencia.

Un paso más fue dado cuando mediante el conocimimiento de los procesos psicopatólogicos se intentó poner a prueba las dintintas teorías sobre la conciencia.

El presente seminario se ofrece tanto para estudiantes de licenciatura de la Escuela de Filosofía (FFyH)

### como para estudiantes de licenciatura (Facultad de Psicología).

#### **Objetivo general:**

Presentar conceptualmente desde una perspectiva filosófica las investigaciones actuales sobre conciencia, emociones y procesos patológicos y sus relaciones.

### **Objetivos específicos:**

- Abordar las principales concepciones acerca de la conciencia y emociones
- Evaluar las definiciones y clasificaciones de las emociones.
- Determinar el rol de las emociones en las teorías de la conciencia.
- Evaluar las teorías sobre la conciencia a partir de su capacidad explicativa de los procesos psicopatológicos

#### **Ejes Temáticos**

#### EJE I. Introducción a la Filosofía de las Neurociencias.

Revisión histórica y conceptual de los abordajes filosóficos de los descubrimientos y evidencias neurocientíficas. Soluciones a los problemas filosóficos clásicos a partir de la investigación en neurociencias. Introducción al problema de la "falacia mereológica" en neurociencias. Argumentos a favor y en contra de ésta crítica.

### • <u>Bibliografía Obligatoria</u>:

- ✓ Bennett, Hacker, Dennett & Searle (2007) "La Naturaleza de la Consciencia"
- ✓ Gazzaniga, M. (2018) The instinct of consciousness. Farra, Strauss, Giraux. New York.
- ✓ Pöyhönen, S. (2014). Intentional concepts in cognitive neuroscience. *Philosophical Explorations*, 17(1), 93–109.
- ✓ Bibliografía Complementaria:
- ✓ Bickle (1999) "Philosophy of Neuroscience"
- ✓ Kandel (2007) "En Búsqueda de la Memoria"

#### **EJE II. Concepciones actuales sobre conciencia**

Introducción a los problemas de investigación en la ciencia de la consciencia. Hipótesis del núcleo

dinámico y teoría de la consciencia como información integrada. Complejidad neuronal y teoría neural del espacio de trabajo global de la consciencia. Análisis filosófico y crítico de los modelos disponibles.

#### • <u>Bibliografía Obligatoria</u>:

- ✓ Gazzaniga, M. (2018) The instinct of consciousness. Farra, Strauss, Giraux. New York.
- ✓ Damasio, Antonio. (2018). El extraño orden de las cosas. Destino.
- ✓ Overgaard, M., & Mogensen, J. (2016). An integrative view on consciousness and introspection. *Review of Philosophy and Psychology*
- ✓ Marcel, A. J. (1993). Slippage in the unity of consciousness. *Ciba Foundation Symposium*, 174, 168–180; discussion 180-186.
- ✓ Seth, A. K. (2009). Functions of Consciousness. In *Encyclopedia of Consciousness* (pp. 279–293). Oxford: Academic Press.
- ✓ Feinberg, T. E., & Mallatt, J. (2016). *The ancient origins of consciousness: how the brain created experience*. Cambridge, MA: The MIT Press.
- ✓ Bibliografía Complementaria:
- ✓ Block (2005) "Two Neural Correlates of Consciouness"

#### Eje III. Emociones

Tres tradiciones en el estudio de las emociones: emociones como sentimientos, evaluaciones y motivaciones.

# • <u>Bibliografía Obligatoria</u>

- ✓ Gazzaniga, M. (2018) The instinct of consciousness. Farra, Strauss, Giraux. New York.
- ✓ Damasio, Antonio. (2018). *El extraño orden de las cosas*. Destino.
- ✓ Marcel, A. (2002)Consciousness and the Varieties of Emotion Experience: A Theoretical Framework. Psychological Review 2002, Vol. 109, No. 2, 219–259
- ✓ (2018) Emotions. Encyclopedia of Philosophy Standford
- ✓ Koelsch S, Jacobs A, Menninghaus W, Liebal K, Klann-Delius G, von Scheve C, et al. The quartet theory of human emotions: an integrative and neurofunctional model. Phys Life Rev 2015;13.

#### **Eje IV Conciencia y Procesos Psicopatológicos**

Los métodos de la psicopatología general. Psicopatología y teorías de la conciencia. Anosognosia. Patologías de la agencia. Confabulación. Transtornos disociativos. Esquizofrenia.

## • Bibliografía Obligatoria

Jaspers, Karl (1977), Psicopatología General. Editorial Beta.

Ey, Henry (2013), La Conciencia. Editorial Polemos

Rocco J. Gennaro edit. (2015), Disturbed Consciousness. New Essays on Psychopathology and Theories of Consciousness. The MIT Press

### **REGIMEN DE CURSADO**

Alumno Promocional (requisitos) Asistencia: 80% de las clases teórico-prácticas.

El seminario se dictará los <u>miércoles de 16.00 a 18.00 hs., (aula a designar)</u>, con una carga horaria de 2 horas reloj presenciales más horas de tutoría y realización de trabajos prácticos. El horario de consulta será pautado con l\*s estudiantes a través del aula virtual.

Este programa se atiene al régimen de alumno y al régimen de alumno trabajador vigente.

#### **EVALUACION**

Trabajos Prácticos: 3 entregas virtuales de informes (1000 palabras) + 2 comentarios x actividad en

foros de discusión

Parcial Integrador: aprobado (10 preguntas)

Trabajo Final: presentado y aceptado (3500 palabras) Coloquio de Defensa: aprobado (nota final del seminario)

#### **CRONOGRAMA**

- 1, 2 da. semana Eje 1
- 3, 4, 5ta semana Eje 2
- 6, 7 y 8va Semana Eje 3
- 9 y 10ma Semana Eje 4