



UNC

Universidad  
Nacional  
de Córdoba

**ffyh**  
Facultad de Filosofía  
y Humanidades UNC

**Universidad Nacional de Córdoba**  
**Facultad de Filosofía y Humanidades**  
**Escuela de Filosofía**

Programa de:  
**Filosofía, historia y desplazamientos  
conceptuales. Debates en torno a la  
historia de los conceptos**

(Código: )

Año Lectivo:  
**2019**

Carreras: Lic. / Prof. en Filosofía

Escuela: Filosofía

Planes: Lic. (1986) / Prof. (2005)

Semestre: segundo cuatrimestre

Hs. semanales: 2 horas

Equipo docente: Dra. Carla Galfione, Dr. Ignacio Barbeito

Colaboradores: Andrés Carbel, Facundo Moine, Paulo Martinez da Ros, Juan Pablo Padovani

### **Fundamentación**

La actividad filosófica consiste, en buena medida, en una tarea de elucidación y elaboración de conceptos. De aquí la relevancia de interrogarse sobre la naturaleza de los conceptos: qué son, cómo se forman, qué y cómo significan, pero también a qué condicionamientos se encuentran sometidos, cuál es el sistema de sus transformaciones, de su emergencia y de la eclipsis de su constelación discursiva.

Estas inquietudes se vinculan tanto a una interrogación sobre el saber filosófico -sobre lo que la filosofía es o ha sido, especialmente en la época moderna- cuanto a una reflexión sobre el enlace entre la filosofía, por una parte, y la historia y el tiempo, por otra. Y esto en un doble sentido. No es excepcional figurarse una temporalidad propia del pensamiento filosófico, que concurre como recurso para dar cuenta de un amplio repertorio de ideas o intervenciones intelectuales y opera como condición de posibilidad de su historización. De otra manera, se pregunta también por la relación entre esa temporalidad que resultaría inherente al pensamiento filosófico y otra que le sería exterior: el tiempo de la política y el de los acontecimientos.

El seminario versa centralmente en torno a dos propuestas, la de Reinhart Koselleck y la de Michel Foucault -la historia conceptual y la arqueología-, intentando reconocer los elementos teóricos centrales de cada una de ellas, sus consecuencias hermenéuticas para la investigación filosófica, sus contrastes y entrelazamientos. Igualmente, se destina un segmento final a la revisión de otras propuestas que, aunque no enmarcadas en estas posiciones, también suponen un aporte relevante en relación con el tema que nos interesa, involucrando consecuencias para la práctica filosófica. Nos referimos en particular a las propuestas de la Escuela de Cambridge y a las formulaciones de la llamada Historia conceptual de lo político.

Si bien la mayoría de estos aportes han tenido más cabida en el ámbito de la historia que en el de la filosofía, resulta interesante preguntarse qué supuestos están a la base de la conceptualización filosófica y sus cambios. Podemos reconocer en esas propuestas interesantes líneas problematizadoras, así como valiosas sugerencias de abordajes. Poniendo atención en el lenguaje filosófico podemos interrogarnos sobre éste, sobre las condiciones en que se elabora, sobre su vínculo con otras dimensiones, científicas, culturales o históricas, y sobre el modo en que su conceptualización resulta un recurso de significación del mundo social y político. Toda la reflexión en el marco de la historia conceptual parte de un supuesto: los conceptos no son unívocos y sus

sentidos dependen de estructuras que los exceden. Ya sea con Koselleck, atendiendo a la transformación de las estructuras de la temporalidad, o con Foucault y su señalamiento de la necesidad de inscribir toda conceptualización en el marco de formaciones históricas que se constituyen en el suelo sobre el cual deben ser comprendidos, ya en los autores de la Escuela de Cambridge, para quienes las estructuras lingüísticas y los significados disponibles son la condición de comprensión de las aseveraciones filosóficas o para Rosanvallon, que reconoce la necesidad de advertir el rol de los conceptos filosóficos en el marco de la conflictividad política real y su sentido como parte de una racionalidad política determinada, en cualquiera de estos casos estamos ante la constatación de un exceso: nunca la filosofía o sus ideas llegan a dar cuenta de sí mismas, del sentido de sus conceptos. Como exceso, como condición o como complementos la pregunta gira en torno a ese plus.

#### **OBJETIVOS**

- Promover la reflexión en torno a la relación entre filosofía e historia, tal como puede elaborarse a partir de las herramientas de la historia conceptual;
- Problematizar las formulaciones de R. Koselleck y M. Foucault, en lo que respecta a las relaciones entre conceptos, historicidad y filosofía.
- Explorar opciones teórico-metodológicas en relación con el abordaje de los textos de la tradición filosófica occidental.

#### **EJES TEMÁTICOS/BIBLIOGRAFÍA**

- 1- La historia conceptual. El concepto, su historia y la filosofía. La modernidad como tiempo nuevo. Tensión entre los sucesos y las estructuras temporales para la semántica de los conceptos. La histórica, condición de posibilidad de las historias. Temporalidades y estratos.

Gadamer, H-G. "La historia como concepto" en Gadamer, H., *Verdad y método II*, Sígueme, Salamanca, 1998.

Koselleck, R., *Futuro Pasado*, Paidós, Barcelona, 1993, caps. 5 y 6.

Koselleck, R., "Continuidad y cambio en toda historia del tiempo presente". Observaciones histórico-conceptuales", en *Estratos del tiempo*, Paidós, Barcelona, 2001.

Koselleck, "Histórica y hermenéutica", en: Gadamer y Koselleck, *Historia y hermenéutica*, Paidós, Barcelona, 1997.

- 2- Continuidad y discontinuidad en la historia. Historia de las ideas y Arqueología del saber. La arqueología como modalidad de análisis de discursos y conceptos. Formaciones discursivas y prácticas no discursivas: de la arqueología del saber a la genealogía del poder. Positividad de los discursos y práctica política.

DE CERTEAU, M.; "El sol negro del lenguaje: Michel Foucault" en *Historia y psicoanálisis*, Universidad Iberoamericana, México, 1995.

FOUCAULT, M., "La función política del intelectual. Respuesta a una cuestión" en *Saber y Verdad*, La Piqueta, Madrid, 1991.

FOUCAULT, M., *Genealogía del racismo*, Las ediciones de La Piqueta, Madrid, 1992, caps. 1, 7 y 8.

FOUCAULT, M., *El orden del discurso*, Tusquets, Barcelona, 1992.

FOUCAULT, M., "Nietzsche, la genealogía, la historia" en *Microfísica del poder*, Planeta – De Agostini, Barcelona, 1995.

FOUCAULT, M., *La arqueología del saber*, Siglo XXI, Madrid, 1995, caps. 1, 2 y 4.

3- Otros aportes teórico-metodológicos: La escuela de Cambridge y la dimensión pragmática del lenguaje: Quentin Skinner y John Pocock. La historia conceptual de lo político de Pierre Rosanvallon: las representaciones en el centro de la relación entre historia y filosofía.

Pocock, J., "Los textos como acontecimientos. Reflexiones en torno a la historia de los conceptos políticos", en *Pensamiento político e historia*, Akal.

Rosanvallon, P., *Por una historia conceptual de lo político*, Buenos Aires, 2003, F.C.E..

#### **Bibliografía complementaria:**

Chignola, S., "Temporalizar la historia. Sobre la Historik de Reinhart Koselleck", en: Chignola, S. y Duso, G. *Historia de los conceptos y filosofía política*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2009.

Manzo, S. y Waksman, V. (eds), *¿Por qué seguir contando historias de la filosofía? Reflexiones sobre la historia y la historiografía de la filosofía*, Prometeo, Buenos Aires, 2016.

Oncina; F., "Experiencia y política en la historia conceptual", en *Res publica*, n° 1, 1998.

Palti, Elías, *Giro lingüístico e historia intelectual*, Bernal, UNQ, 1998.

Palti, E., "Introducción", en: Palti, *El tiempo de la política. El siglo XIX reconsiderado*, Siglo XXI, Avellaneda, 2007.

Palti, E. "Introducción: Una historia conceptual de lo político. El proyecto arqueológico" en *Una arqueología de lo político*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2018.

Rorty, R., Skinner, Q. et al., *La filosofía en la historia*, Paidós, Barcelona, 1990.

Rosanvallon, P., "Para una historia conceptual de lo político", en *Prismas*, n°, 2006, UNQ, Quilmes.

Skinner, Q., "Significado y comprensión en la historia de las ideas", en: *Prismas, revista de historia intelectual*, n° 4, 2000, UNQ, pp. 149-191.

Villacañas, J.L., "Historia, historia social e historia de los conceptos políticos" en *Res publica*, caps. 11-12, 2003.

Villacañas, J.L., Oncina, F., "Introducción", en Gadamer, H. G. y Koselleck, R., *Historia y hermenéutica*, Paidós, Barcelona, 1997.

#### **REGIMEN DE CURSADO:**

El seminario se dicta una vez por semana en clases de 2 horas. Las actividades presenciales serán complementadas con tutorías a través del aula virtual y horarios de consulta.

Se planifica el desarrollo de las clases sobre la base de la lectura de los textos por parte de lxs estudiantes, de acuerdo al cronograma fijado. Si bien las clases serán desarrolladas centralmente por lxs docentes, se espera que lxs estudiantes contribuyan a su desarrollo, haciendo de éstas instancias participativas.

#### **EVALUACIÓN:**

Por tratarse de un seminario, la condición de aprobación es la promoción. Para acceder a la promoción se debe cumplir al menos un 80 % (ochenta por ciento) de asistencia al total de las clases dictadas, como así también

aprobar las dos instancias de actividades prácticas estipuladas con una calificación igual o mayor a 7 (siete) puntos.

Lxs estudiantes que hayan logrado la promoción deberán realizar un trabajo monográfico para la aprobación del seminario. Cabe aclarar que en función de la trayectoria de lxs estudiantes se analizarán otras opciones de trabajo final (ponencia, reseña, etc.).

**CRONOGRAMA:**

Inicia: 8/8

Finaliza: 14/11

1° Práctico: 5/9

2° Práctico: 24/10