



UNC

Universidad Nacional de Córdoba

ffyh
Facultad de Filosofía y Humanidades UNIC

Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Filosofía y Humanidades
Escuela

Programa de :

(Cod.)

Año Lectivo:
2019

Carreras: Profesorado en Filosofía

Semestre: Segundo

Escuela: Filosofía

Carga Horaria:

Planes: **1986**

Hs. Semanales:

Ubicación en la Currícula:

Equipo de Profesores: Carlos Longhini, Ana Testa, Juan Saharrea

Ayudante Alumno: Lorena Arroyo

Fundamentación

En la actualidad estamos en un contexto favorable para acometer el desarrollo de un programa de enseñanza de la filosofía ya que contamos, desde hace un tiempo, con un conjunto creciente de producciones dentro del área que dan cuenta de la enorme preocupación por parte de todos los actores que nos sentimos involucrados en la temática. El planteo que llevamos adelante en esta propuesta es el reflejo de un conjunto de preocupaciones en torno a ese objeto y a nuestras posibilidades de abordarlo. Los planteos que componen el programa están animados por la reactivación de una actitud filosófica respecto de una de las acciones que le es inherente: la comunicación y el debate. Para aspirar a ese logro partimos de considerar que las posiciones adoptadas se dan en el interior de una dinámica que remite de manera radial a distintos lugares de la problemática de la enseñanza de la filosofía. Así es que, una precondition de nuestro planteo está dado por el *reconocimiento* de los actores involucrados en el marco de las relaciones que aparecen en el horizonte de la enseñanza, campo que parece estar habitado por tensiones permanentes que inducen a que nuestras indagaciones sean las que provean sentido a una práctica que es inescindible de su cuestionamiento teórico permanente. A diferencia de otras prácticas de la enseñanza, la práctica de enseñar filosofía implica competencias y habilidades peculiares. En efecto, enseñar filosofía no puede prescindir de una conciencia alerta respecto de que tanto la filosofía como la enseñanza (la educación en todo el espectro de naturaleza) son objeto de discusión en tanto no hay acuerdo sobre qué sean y cómo deban practicarse: lo que hayan de ser son un problema para la filosofía. Enseñar y filosofar son prácticas sujetas a la discusión

filosófica. Consecuentemente, también lo es esa forma específica de enseñanza que implica a la filosofía misma como su contenido. Vale decir que, por esta peculiaridad, la enseñanza de la filosofía está más íntima y decisivamente inscripta en los alcances del quehacer de la filosofía misma que lo que cualquier otra disciplina lo está en su respectiva enseñanza. Acorde con esto, la práctica de la enseñanza de la filosofía no puede prescindir de la conciencia de sus presupuestos filosóficos: presupuestos relativos a la índole y modos de la enseñanza que se adoptan y/o discuten y presupuestos de la manera en que se concibe la filosofía misma. La consecuencia principal de este hecho en lo que nos concierne, parece ser el que un programa de enseñanza de la filosofía debería transparentar el carácter problemático y no fijado definitivamente de sus contenidos: en la enseñanza de la filosofía debería estar presente en su real dimensión la interrogación y la búsqueda filosóficas, no hipotecadas por certezas asumidas sin la conciencia de que tal asunción implica una opción libre y razonada entre otras.

Conforme con esto, nuestra propuesta de programa se articula en núcleos temáticos en los que se propone a la atención y discusión con los estudiantes la incidencia de diversas maneras de comprender la enseñanza y la filosofía (y, por tanto, la enseñanza de la filosofía) en la consideración de la tensión relacionante entre los contenidos teóricos y el análisis de prácticas en el ámbito educacional.

Ejes Temáticos

I. Condición filosófica de la enseñanza de la filosofía

Enseñar y Aprender: un abordaje filosófico de la enseñanza. La enseñanza de la filosofía: Problemas y discusiones. Hacia la conformación de un objeto. Tensiones y confluencias en torno a la enseñanza y el aprendizaje de la filosofía. Presupuestos teóricos de las modalidades de su enseñanza.

Cerletti, A., Obiols, G., "Modalidades y contenidos en la enseñanza filosófica".

Obiols, G., *Una introducción a la enseñanza de la filosofía*; p. 27 a p. 79.

----- "La enseñanza de la filosofía en la argentina".

II. Tensiones en torno a la enseñanza y al aprendizaje de la filosofía

Los conceptos de enseñanza y aprendizaje. La filosofía como actividad crítica. El profesor de filosofía y su formación: la paradoja del "giro filosófico". La didáctica de la filosofía, problema pedagógico o filosófico.

Oakeshott, M., "El aprendizaje y la enseñanza".

Passmore, J., "El concepto de enseñanza".

Ruggiero, G., "La formación de los profesores de filosofía y la paradoja del 'giro filosófico'".

Salmerón, F., "La filosofía, la educación y la crítica".

III. Enseñanza y formación

Maestro y discipulazgo: lecciones y tensiones en la historia. De la transmisión a la formación posible; ¿ejercicio y repetición? Figuras de la transmisión y del intercambio. Enseñanza y emancipación.

Rancière, J., *El maestro ignorante*, Caps. 1, 2.

Steiner, G., *La lección de los maestros*, caps. 1,2,4,6.

LaRosa, J., "Sobre la enseñanza de la filosofía".

IV. Filosofía de la filosofía y enseñanza de la filosofía

La filosofía como forma de vida o la filosofía y/o como crítica racional

Naturaleza y valor de la reflexión filosófica. Algunas posiciones: La filosofía como disciplina. El estado de excepción de la filosofía. La anomalía en la reflexión filosófica.

Derrida, J., "El derecho a la filosofía desde el punto de vista cosmopolita".

Williams, B., "¿En qué podría convertirse la filosofía?". "La filosofía como disciplina humanística".

V. La relación de la filosofía con su pasado

Controversias surgidas de la relación de la filosofía con su pasado: de la asimilación al cisma. Posibilidades y límites de la historiografía de la filosofía. Que se enseña cuando se enseña filosofía. Educación, crítica y filosofía. El rol del contenido en la enseñanza.

Rorty, R., Schneewind, J., Skinner, Q., *La filosofía en la historia*, caps. I, III, IV.

Langella, S., "¿La transmisión de la filosofía en forma histórica o problemática? ¿Estamos realmente ante un cisma filosófico?";

VI. Dimensión política de las humanidades

Mercado y educación: una posible dilución de la democracia? Ciudadanía del mundo y moralidad. El lugar de las humanidades en el mundo contemporáneo:

amenazas a su lugar en los sistemas de enseñanza.

Derrida, J., *La universidad sin condición*.

Nussbaum, M., *Sin fines de lucro*. Caps. 1, 2, 3, 5, 6.

VII. La filosofía y sus medios

Recursos disponibles y apropiamiento crítico. La filosofía por otros medios: el cine como objeto cultural/filosófico.

Galazzi, L., *Mirando conceptos. El cine en la enseñanza de la filosofía*. Págs. 11 - 107.

Grupo Embolic, "Notas para una fil(m)osofía".

Larrosa, J., "Las imágenes de la vida y la vida de las imágenes".

VIII. Los desafíos de la irremisible variedad filosófica

Escritura y filosofía: alcances y límites de su formulación. Entre la teoría y la singularidad: la auto-exigencia del estilo. Ironía socrática.

Garcés Mascareñas, M., "La estandarización de la escritura. La asfixia del pensamiento filosófico en la academia actual".

Nehamas, A., *El arte de vivir*. Introducción; caps. 1, 2, 3.

Propuesta de trabajos prácticos

La presente propuesta intenta abordar de manera problemática algunas de las cuestiones implicadas en el diseño curricular del nivel medio de la ciudad de Córdoba para la enseñanza de las Ciencias Humanas y Sociales. El objetivo es avanzar en la comprensión de algunas de las temáticas y discusiones conceptuales en torno al concepto de enseñanza y su relación con las prácticas de la enseñanza de las Humanidades y particularmente de la filosofía.

En un primer término se propondrá a los alumnos la lectura del diseño curricular del nivel medio para los ciclos orientados a fin de indagar las nociones y conceptos centrales implicados en dichas propuestas, para abordar el sentido otorgado a la enseñanza de las humanidades y de las ciencias sociales.

Posteriormente, la propuesta intentara avanzar en conceptos centrales involucrados en toda práctica educativa como son la noción de enseñanza, aprendizaje, información comprensión, contenido. Finalmente, propondremos un tratamiento específico de dichas nociones para la enseñanza de la filosofía con el fin de abordar la especificidad que conlleva la enseñanza de la filosofía y las particularidades que esta plantea.

Material bibliográfico previsto

Biesta, G. (2012) *Devolver la enseñanza a la educación. Una respuesta a la*

desaparición del maestro Traducción Pedagogía y Saberes No. 44 Universidad Pedagógica Nacional

Barcena F. (2016), Educación y mundo común. Consideraciones intempestivas en torno a una fórmula.

Mougan Rivero, (2003) Liberalismo y Profesión Docente, *Revista Internacional de Sociología*, enero-Abril, pp. 135-166.

Passmore, J. (1983) *Filosofía de la enseñanza*; México; FCE. Parte III, IV, IX.

Siegal, H. El pensamiento crítico como ideal educacional.

Bibliografía Complementaria

Bech, J., (2000): *La filosofía y su historia*, Barcelona, EUB.

Berlin, I., (1992) : *Conceptos y Categorías*, España, FCE.

Berttolini, M., Langon, M. y Quintela, M. (1997): *Materiales para la construcción de cursos de Filosofía*, Bs. As., A-Z.

Boavida, J., "De una didáctica de la filosofía a una filosofía de la educación", *Rev. española de pedagogía*, n.º 234, 2006.

Bethencourt, V. - Agratti, L., "La enseñanza de la filosofía como práctica de indagación filosófica".

Browning, Ch., (2002): *Aquellos hombres grises: El batallón 101 y la solución final en Polonia*, Madrid, Edhasa.

Burbules, N., (1999): *El diálogo en la enseñanza. Teoría y práctica*, Buenos Aires, Amorrortu,.

Cerletti, A. (comp.) (2009): *La enseñanza de la filosofía en perspectiva*, Bs. As., Eudeba.

Grau, O. y Bonzi, P.(Eds.) (2008): *Grafías filosóficas. Problemas actuales de la filosofía y su enseñanza*, Santiago de Chile, Universidad de Chile-Unesco.

Habermas, J., *Perfiles filosófico-políticos*, Taurus, Madrid, 1975.

Kohan, W. (2008): *Filosofía, la paradoja de aprender y enseñar*, Bs. As., Libros del Zorzal.

Larrosa, J. (2003): "Sobre la enseñanza de la Filosofía", en *La experiencia de la lectura*, México, F.C.E.

Larrosa, J., (2000): *Pedagogía profana*, Caracas, Novedades educativas.

(2009): *Experiencia y alteridad en educación*, Rosario, Homo Sapiens.

Nehamas, A., (2011): *El arte de vivir*, Valencia, ed. Pre-textos.

Nussbaum, M. (2010): *Sin fines de lucro*, Madrid, Katz.

Obiols, G. (2008): *Una introducción a la enseñanza de la filosofía*, Bs. As., Libros del Zorzal.

Obiols, G. y Rabossi, E. (2000): *La enseñanza de la Filosofía en debate*, Buenos Aires, Novedades Educativas.

Rancière, J., (1995): *El maestro ignorante*, Buenos Aires, Libros del Zorzal.

Rabossi, E., (2008): *En el comienzo Dios creó el Canon. Biblia berolinensis. Ensayos sobre la condición de la filosofía*, Buenos Aires, Celtia-Gedisa

Rorty, R., Schneewind, J., Skinner, Q.,(1990): *La filosofía en la historia*, Buenos Aires, Paidós.

Schujman, G.-Siede, I., (comps.) (2007): *Ciudadanía para armar*, Buenos Aires, Aique.

Siede, I., (2007): *La educación política*, Buenos Aires, Paidós.

Williams, B., (2011): *La Filosofía como una Disciplina Humanística*, México, FCE.

REGIMEN DE CURSADO y EVALUACION

Se prevén dos exámenes parciales y tres producciones de trabajos prácticos; se debe tener el 80% de asistencia y el mismo porcentaje de trabajos aprobados. El curso se desarrollará acorde al Régimen de alumnos vigente.

CRONOGRAMA

Clases: inicio 5 de agosto; finalización 15 de noviembre.

Días de dictado: lunes 14/16hs; miércoles 18/20hs; jueves 16/18hs.

Primer parcial: a determinar con los alumnos.

Segundo parcial: a determinar con los alumnos. Recuperatorios: a determinar con los alumnos. Horarios de consulta: miércoles 16/18hs.

Prof. Carlos Longhini