



Universidad
Nacional
de Córdoba



Facultad de Filosofía
y Humanidades/UNC



Centro de Investigaciones
Maria Saleme de Burnichon

Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Filosofía y Humanidades
Centro de investigaciones Maria Saleme de Burnichon

Programa del seminario optativo
interdisciplinario

(Cod.)

Año Lectivo:
2018

Seminario de grado (Licenciatura en Filosofía FFYH-UNC,
Licenciatura en Ciencias de la Comunicación FSC-UNC.)

***Populismo, horizontes comunitarios populares y
democracia en América Latina del siglo XXI. Una
aproximación teórica e histórica a estos fenómenos
sociales contemporáneos.***

Semestre: segundo
Carga Horaria: 48 hs.
Semanales: 3hs.

Equipo docente

Profesores responsables:

Docente con cargo en la FFyH-UNC.

Dra. Paola Gramaglia

Profesores responsables:

Docentes con cargos de la FCC-UNC.

Mgter. Carlos Alberto Merlo (Facultad de Ciencias de la Comunicación- UNC)

Dra. Inés Ksiaceniccki (Facultad de Ciencias de la Comunicación- UNC)

Colaboradores/as Lic. Ana Britos Castro (Becaria Conicet/Ciffyh), Lic. Guillermo Adre (Adscripto FFYH)

Fundamentación

La presente propuesta de trabajo dirigida a estudiantes de filosofía del área Práctica y de Ciencias de la Comunicación se presenta como un ejercicio de lectura y análisis crítico de un corpus de textos claves que nos permitan comprender los fenómenos sociales contemporáneos en América latina.

Nos interesa preguntarnos por los antecedentes teóricos, así como por sus efectos en las

subjetivaciones de lo popular para distinguir matices entre los distintos populismos que emergieron en América Latina. Por un lado, quienes sostiene que los “neopopulismos-neodesarrollistas” de Argentina y Brasil desarrollaron una política económica basada en la intervención y regulación estatal de la economía, el fortalecimiento de la industrialización y la inserción en el mercado capitalista regional y mundial. Por el otro, se sostiene que se trata de formas de socialismo comunitario o socialismo del siglo XXI, particularmente en las experiencias de Venezuela, Ecuador y Bolivia, signados por el anhelo de modificar la estructura liberal-colonial de sus estados, bajo una democratización con ribetes comunitarios.

El objetivo central del curso es ofrecer genealogías posibles de las categorías de populismo y de horizontes comunitarios populares atendiendo a los cruces y tensiones que operan en el campo de fuerzas de la democracia latinoamericana del siglo XXI. Para ello consideraremos a la democracia como una noción histórica que debe revisarse también a partir de su dialéctica con la noción social y política de las formas del populismo presentes en distintos países de América Latina.

La relevancia teórica y sociopolítica del populismo tanto como las luchas comunitarias, sin dudas se debe a su presencia en la política latinoamericana en los últimos años, con las transformaciones que guiaron en la práctica política, a la que transformaron en muchos aspectos, y a su impacto en las estructuras sociales y económicas, en las que se operaron transformaciones relevantes en las relaciones de diverso tipo. Asimismo, la importancia teórica y analítica de esos conceptos se revela a través de su presencia en las polémicas de las últimas décadas, en su contrapunto con categorías con modos democráticos de lo político como el republicanismo y el liberalismo. Sin embargo, nos interesa destacar para reflexionar dos interrogantes centrales que recorrerán este seminario: ¿En qué medida las formas comunitarias o populismos latinoamericanos implicaron una renovación de las formas de representación democrática? y ¿Cuáles sus potencialidades y sus límites políticos?

Objetivo General: Revisar críticamente las teorizaciones sobre el populismo y las formas comunitarias en el marco de las democracias neoliberales.

Objetivos Específicos:

- a. Analizar las categorías que se utilizan en cada modelo conceptual para estudiar el populismo y las formas comunitarias.

- b. Examinar críticamente la relación entre los conceptos de populismo y de democracia.
- c. Reflexionar sobre las contradicciones propias de los conflictos sociales que se manifiestan bajo gobiernos caracterizados como populistas.
- d. Relacionar las categorías estudiadas con las experiencias políticas locales en Argentina y Bolivia contemporáneas.

Ejes Temáticos y Bibliografía

Unidad 1: Una genealogía posible del populismo.

Lecturas críticas latinoamericanas contemporáneas sobre los populismos clásicos.

Bibliografía

Germani, Gino (1979) *Política y sociedad en una época de transición*, Paidós, Buenos Aires, pág. 195-216, 300-354.

Mackinnon y Petrone (compiladores), *Populismo y neopopulismo en América Latina*, EUDEBA, Buenos Aires.

Murmis y Portantiero (2011) *Estudios sobre los orígenes del peronismo*, Siglo XXI, Buenos Aires, pág. 111-190.

Svampa, Maristella (2016) "Populismo, política y democracia", en: *Debates latinoamericanos. Indianianismo, desarrollo, dependencia y populismo*, Edhasa, Buenos Aires

Unidad 2. Populismo, giro discursivo y neopopulismo

Giro discursivo y razón populista. Ambigüedades y paradojas del populismo. El antagonismo social como un rasgo ontológico de lo político. Populismos de alta intensidad. Populismos plebeyos y populismo de clases medias.

Bibliografía:

Laclau, Ernesto (2005) *La razón populista*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, pág. 9- 35, 91-158.

- (2015) "Hacia una teoría del populismo", en: *Política e ideología en la teoría marxista. Capitalismo, fascismo, populismo*, Siglo XXI, Buenos Aires.

Laclau, Ernesto y Mouffe, Chantal (2015) "Hegemonía y radicalización de la democracia", en: *Hegemonía y estrategia socialista. Hacia una radicalización de la democracia*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, pág. 191-239.

Arditi, Benjamín (2009) "El populismo como periferia interna de la política democrática", en: Francisco Panizza (compilador) *El populismo como espejo de la democracia*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.

Follari, Roberto (2011) *La alternativa neopopulista. El reto latinoamericano al republicanismo liberal*, Homo Sapiens, Rosario, Argentina, pág. 7-45, 101-116.

Svampa, Maristella (2016) "Populismos del siglo XXI", en: *Debates latinoamericanos. Indianianismo, desarrollo, dependencia y populismo*, Edhasa, Buenos Aires, pág. 443-486

Arditi, Benjamín (2009) *La política en los bordes del liberalismo Diferencia, populismo, revolución, emancipación*, Gedisa, Barcelona.

Unidad 3. Horizontes comunitarios populares

En esta unidad nos centraremos en torno a los procesos de subjetivación política y en los cambios producidos por dichas subjetivaciones en diferentes tipos de entramados colectivos en América latina. Los movimientos sociales como formas autonómicas de lo político estado/céntrico.

Bibliografía:

Gutiérrez Aguilar, Raquel (2008) *Los ritmos del Pachakuti. Movilización y levantamiento popular-indígena en Bolivia (2000-2005)*. Tinta Limón. Buenos Aires.

----- (2015) *Horizonte comunitario-popular. Antagonismo y producción de lo común en América Latina*. SOCEE-Autodeterminación. Bolivia

Laclau, Ernesto (2013) "Representación y Movimientos Sociales", Revista www.izquierdas.cl, N°15, abril 2013, ISSN 0718-5049, pp. 214-223

Mezzadra, Sandro (2007) *Autonomías y emancipaciones. América Latina en movimiento*. Fondo Editorial de la Facultad de Ciencias Sociales. Lima, Perú.

Rivera Cusicanqui, Silvia (2009) "La contradicción /suplementación entre cultura y desarrollo", Ponencia presentada al Seminario Cultura y desarrollo de la fundación Prince Claus. La Haya. 28 de febrero 2009.

Tapia, Luis (2015) *El horizonte plurinacional. Autodeterminación*. La Paz, Bolivia.

_____ (2009) *Democracia y teoría política en movimiento*. Muela del Diablo. La Paz. Bolivia.

Bibliografía Complementaria

En todos los casos la bibliografía que se propone puede variar o incorporar títulos no incluidos al presente, según las exigencias y oportunidades que surjan durante el dictado del curso.

REGIMEN DE CURSADO

El seminario tiene una carga horaria de cuatro horas semanales, distribuidas entre la exposición de los principales ejes conceptuales, la atención individual de los alumnos y la preparación, orientación y coordinación de lecturas individuales y grupales pertinentes. Durante el último mes de cursado los alumnos expondrán sobre los autores y las respectivas temáticas elegidas, formando parte esta instancia de la evaluación del curso, que se completará al final del mismo con un trabajo de tipo monográfico, realizado en forma individual.

EVALUACION

Asistir al curso el 80 % de las clases. La primera evaluación consiste en una exposición oral por parte de los alumnos de algunas de las temáticas del programa elegidas previamente. La segunda evaluación al final del cursado consiste en la presentación de un trabajo de tipo monográfico crítico sobre un tema específico relacionado directa o indirectamente con los contenidos y las problemáticas tratadas en el curso y la defensa oral del mismo en un coloquio final.

CRONOGRAMA

Día/ Fecha	Unidad	Horario
------------	--------	---------

Miércoles 08/15/22/29/08	Unidad 1	15 a 18 hs.	
Miércoles 05/12/19/26/09	Unidad 1y 2	15 a 18 hs.	
Miércoles 03/10/17/24/31/10	Unidad 2 y 3	15 a 18 hs.	
Miércoles 07/14/21/28 /11	Unidad 3 y 4	15 a 18 hs.	