



UNC

Universidad
Nacional
de Córdoba

ffyh
Facultad de Filosofía
y Humanidades UNC

Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Filosofía y Humanidades
Escuela de Filosofía

Programa
Filosofía de la historia

(Cod.)

Año Lectivo:
2018

Carreras: Lic. en filosofía; Prof. en filosofía; Lic. en historia;
Prof. en historia.

Escuela: Escuela de filosofía

Planes: 1986

Semestre: Primero

Carga Horaria:

Hs. Semanales: 4 (cuatro)

Ubicación en la Currícula:

Equipo de Profesores: Prof. Carlos Longhini; Prof. Aarón Saal; Prof. Adscriptas: Lic. Laura Arese, Pilar Chain, Gisel Farga, Francisco Presta.

Ayudante Alumno: Valentín Sapp.

Fundamentación

En referencia con el desarrollo de la cátedra se han tenido en cuenta algunos puntos que se consideran de importancia prioritaria para que sean tratados desde el inicio del desarrollo:

- aclaraciones conceptuales sobre la "historia" como objeto de estudio y de su importancia en relación con la filosofía.
- abordajes a las problemáticas propias de la materia objeto de análisis
- contactos con las formulaciones propias de la historia
- búsqueda y análisis de la especificidad de la "filosofía de la historia"
- análisis del desarrollo de las principales expresiones dadas en la filosofía contemporánea sobre la "filosofía de la historia"
- análisis crítico de las formulaciones contemporáneas dentro del campo de la filosofía de la historia

Se cree necesario se tengan en cuenta estos puntos para lograr una interiorización en las distintas manifestaciones de la filosofía de la historia sin que esto signifique abordar todas las "filosofías de la historia" tal como se han formulado a lo largo de la historia de la

filosofía. En virtud de la duración cuatrimestral de la materia se ha dado prioridad al desarrollo de las formulaciones filosóficas que han incorporado explícitamente a la historia como un elemento -más o menos problemático- de vital importancia en sus reflexiones.

Sin duda los modos "modernos" de comprender la temporalidad han tenido consecuencias sobre los más variados ámbitos del pensar y del obrar humanos, la filosofía es uno de ellos y aquí será tratada en su relación con la historia. Se tendrán en cuenta principalmente planteos contemporáneos, como así también recepciones renovadas de posturas tradicionales en la filosofía de la historia.

En cuanto a la modalidad de trabajo, consistirá en la lectura de los autores tratados, y de eventuales comentadores de los mismos, procurando un análisis que aproxime a las teorías de cada uno de ellos y -sobre todo- a las problemáticas en ellas implícitas. En este sentido no habrá una diferenciación entre teóricos y prácticos sino que se piensa el desarrollo tipo seminario, en el que cada reunión sea "teórico-práctica".

Se prevén instancias de evaluaciones parciales escritas y quienes aspiren a la condición de promocionales deberán aprobar con una calificación mínima de siete.

Respecto de las condiciones de alumno se seguirá lo estipulado en las resoluciones del Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Filosofía y Humanidades.

En el presente programa se consigna la bibliografía obligatoria por unidad, como así también la bibliografía obligatoria y otra de consulta.

Ejes Temáticos

I) Introducción a la filosofía de la historia: conformación del área de estudio y conceptualización. Filosofía especulativa de la historia y filosofía analítica de la historia: continuidades y especificidades. Búsqueda de una filosofía de la historia sin metafísica: alcances y limitaciones.

Danto, A., *Historia y narración*, I.

Sazbón, J., *La "nueva" filosofía de la historia. Una sinopsis*.

Walsh, W. H., *Introducción a la filosofía de la historia*, cap. 1.

II) G. Vico. Historia ideal eterna, providencialismo, curso histórico de las naciones, principio gnoseológico *verum-factum*, análisis de la idea de progreso y retorno en la historia. La filosofía de la historia de la Ilustración: I. Kant. Ideas principales: historia universal, progreso, cosmopolitismo. La filosofía de la historia especulativa de Hegel.

Racionalidad de la historia y papel de la filosofía.

Cacciatore, Giuseppe, "Leer a Vico Hoy".

Damiani, M., Alberto, "Hermenéutica y Metafísica en la Scienza Nuova".

Hegel, F., *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*, Introducción, parte I, caps. 1 y 2.

Kant, I., *Idea de una historia universal desde el punto de vista cosmopolita. Comienzo presunto de la historia humana. Si el género humano se halla en progreso constante hacia mejor.*

Vico, Giambattista, *Principios de Ciencia nueva, En torno a la naturaleza común de las naciones*. Prólogo (págs. 22 - 29); cap.1.

- III) Historiografía y estilo: la forma como recurso. La importancia de la narración en la representación histórica. El narrativismo de White.

White, H., *El contenido de la forma*, Caps. 1, 2, 3.

-----, *Metahistoria*, Introducción.

- IV) Una crítica del narrativismo; el uso del lenguaje en la escritura de la historia.

Ankersmit, *Historia y tropología*, caps. I, II, III.

Barthes, R., "El discurso de la historia".

- V) Representación histórica y efecto de realidad. Historismo y posmodernismo: una fenomenología de la experiencia histórica.

Ankersmit, *Historia y tropología*, caps. VI, V, VI, VII.

-----, "La experiencia histórica", en *Historia y grafía*, nro. 10, 1998.

- VI) Reinhart Koselleck. Sobre la relación entre el pasado y el futuro en la historia. El topico *historia magistra vitae*. La historia conceptual: conocimiento y pensamiento.

Koselleck, R. *Futuro pasado*, Caps. 1, 2, 5.

----- "Historia de los conceptos y conceptos de historia".

- VII) Sobre la teoría y el método de la determinación del tiempo histórico. Historia conceptual: conformación, características y relaciones. La historia y las estructuras formales del tiempo.

Representación en historia: distinciones conceptuales.

Koselleck, R. *Futuro pasado*, Caps. 6, 7.

Bibliografía:

Cacciatore, Giuseppe, "Leer a Vico Hoy" en *Cuadernos sobre Vico*, n° 17 -18 (21-36), Sevilla- España, 2004-2005.

Carr, E., *Tiempo, narrativa e historia*, Prometeo, Bs. As., 2015.

Collingwood, R. G., *Idea de la historia*, FCE, México, 1986.

Damiani, M., Alberto, "Hermenéutica y Metafísica en la Scienza Nuova" en *Cuadernos sobre Vico*, n° 5-6, (51-65), Sevilla- España, 1995- 1996.

Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía, *Filosofía de la historia*, Trotta, Madrid, 1993.

Hegel, G.W.F., *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*, Alianza, Madrid, 1980.

Hippolite, J., *Introducción a la filosofía de la historia de Hegel*, Ed. Caldén, Bs. As., 1970.

Kant, I., *Filosofía de la historia*, Nova, Bs. As., 1958.

Koselleck, R., *Aceleración, prognosis y secularización*, Pre-textos, Valencia, 2003. *Futuro pasado*, Paidós, Buenos Aires, 1998.

historia/Historia, Trotta, Madrid, 2010.

Historias de conceptos, Trotta, Madrid, 2012.

Los estratos del tiempo, Paidos, Barcelona, 2001.

Modernidad, culto a la muerte y memoria nacional, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2011.

Sentido y repetición en la historia, Hydra, Bs. As., 2013.

Koselleck, R. - Gadamer, H. G., *Historia y hermenéutica*, Paidós, Barcelona, 1997.

Löwith, K., *Historia del mundo y salvación*, Katz, Bs. As., 2014.

Walsh, W. H., *Introducción a la filosofía de la historia*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1974.

Vico, Giambattista, *Principios de Ciencia nueva, En torno a la naturaleza común de las naciones*. Vol. I y II, Madrid, Orbis, 1985.

Sabiduría primitiva de los italianos. Desentrañada de los orígenes de la lengua latina. Buenos Aires, Instituto de Filosofía, 1939.

White, H., *El contenido de la forma*, Paidós, Bs. As., 1992.

Bibliografía Complementaria

Appleby, J., Hunt, L., Jacob, M., *La verdad sobre la historia*, Andrés Bello, Chile, 1998.

Bloch, M., *Introducción a la historia*, Bs. As., 1982.

Braudel, F., *La historia y las ciencias sociales*, Alianza, Madrid, 1990.

Burke, P., *La revolución historiográfica francesa*, Gedisa, Barcelona, 1993.

Droysen, J. G., *Histórica: Lecciones sobre la Enciclopedia y metodología de la historia*, Alfa, Barcelona, 1983.

Huizinga, J., *El concepto de la historia*, FCE, México, 1946.

Topolsky, J., *Metodología de la historia*, Cátedra, Madrid, 1985.

Traverso, H., *El pasado, instrucciones de uso*, Prometeo, Bs. As., 2001.

Veyne, P., *Cómo se escribe la historia*, Fragua, Madrid, 1972.

REGIMEN DE CURSADO

El curso propiciará la discusión que comprende el tratamiento de los distintos temas y problemáticas que se plantearán, a través de diversos autores y textos, en el desarrollo de la asignatura. La modalidad es teórico-práctica para lo cual se favorecerá la participación de todos los actores.

EVALUACION

Se prevén dos exámenes parciales y sus respectivos recuperatorios.

El curso se desarrollará acorde al Régimen de alumnos contemplado en Res. Decanal N° 363/99, en todo lo concerniente a condiciones de alumnos promocionales, regulares y libres, como así también el régimen de alumno trabajador.

CRONOGRAMA

Clases: inicio 19 de marzo; finalización 22 de junio.

Días de dictado: lunes 18/20hs; miércoles 18/20hs.

Primer parcial: a determinar

Segundo parcial: a determinar

Recuperatorios: a determinar

Horarios de consulta: martes 17hs; miércoles 17hs.

--