

La influencia del epicureísmo en los orígenes de la filosofía moderna

Docentes a cargo:

- Luis Salvatico
- Hernán Severgnini

<p><i>nota bene:</i> la totalidad del material de lectura de este seminario es en inglés, razón por la cual un nivel avanzado de lecto-comprensión de inglés es un requisito necesario para su cursado</p>
--

Fundamentación y delimitación del tema

La recuperación de las antiguas tradiciones del atomismo epicúreo y del hedonismo tuvo una importante influencia en la filosofía en el siglo XVII. El atomismo epicúreo fue una de las tantas tradiciones que contribuyeron al desarrollo de la filosofía mecánica en tanto que el hedonismo influyó en el desarrollo de las filosofías políticas que hacían hincapié en las teorías del contrato social. En el presente seminario, en el que se abordará el texto de Catherine Wilson “Epicureismo en los orígenes de la modernidad”, nos proponemos analizar de qué manera la teoría atómica epicúrea, el contractualismo político y el hedonismo ético influyeron en los filósofos canónicos de la época.

Siguiendo la estrategia de la autora, analizaremos de qué manera el poema *De rerum natura*, (del poeta romano Tito Lucrecio Caro (94-55 AC), como exposición poética de la filosofía de Epicuro (341-270 AC)), sirvió para establecer “una tradición intelectualmente fecunda y sólida, que consideró al materialismo como el único marco de referencia válido, no sólo para la investigación en filosofía natural, sino también para los problemas más importantes de la ética y la política.” En particular se analizarán las influencias de doctrinas epicúreas claves, tales como teoría atómica de la materia, la azarosidad del mundo, la ausencia de dioses y providencia del mundo, la dificultad de justificación de las leyes, tanto en la filosofía natural como en la moral y política, la mortalidad del alma, y el hedonismo ético. Se verá la repercusión de estos temas en filósofos claves del siglo XVII tales como Pierre Gassendi (1592-1655), René Descartes (1596-1650), Robert Boyle (1627-1691) y Gottfried Wilhelm Leibniz (1646-1716), entre otros.

Objetivos

- Analizar los vínculos entre atomismo y mecanicismo moderno
- Problematizar las relaciones filosofía moral y atomismo
- Introducir en la relación del análisis de casos de la historia de la ciencia y de la filosofía de la modernidad

Ejes temáticos

- 1- Atomismo y mecanicismo
- 2- Efluvios corpusculares
- 3- Orden y desorden en el mundo atómico
- 4- El problema de la muerte en un mundo materialista
- 5- Las críticas de Leibniz y Berkeley al atomismo
- 6- El problema del materialismo en *Los nuevos ensayos* de Leibniz
- 7- Robert Boyle y el estudio de la naturaleza
- 8- El problema de lo bueno y lo bello en un universo materialista

Modalidad de dictado

Una clase teórico-práctica semanal, los jueves de 16 a 19. Siendo un seminario de grado, se requerirán lecturas previas a los encuentros y participación activa en las discusiones de las clases teórico prácticas.

Evaluación

El seminario de aprobará con la entrega de una monografía sobre algún tema del programa y un coloquio final sobre todos los temas tratados en el curso.

Bibliografía básica

El principal texto de comentario será:

Wilson, Catherine *Epicureanism at the Origins of Modernity*, Oxford University Press, 2008,

Otra bibliografía que se discutirá en el seminario será:

Ayers, M. (1991) *Locke. Volume II: Ontology*. London & New York: Routledge.

Balzi, Carlos; Severgnini, Hernán; Salvatico, Luis (2012) “Artificialidad y tecnología en la polémica entre Hobbes y la Royal Society” En Cibelle Celestino Silva; Luis Salvatico (editores). *Filosofia e história da ciência no Cone Sul. Seleção de trabalhos do 7º Encontro da AFHIC*, (Associação de Filosofia e História da Ciência do Cone Sul). Editorial Entrementes; Porto Alegre, Brasil.

Boas Hall, Marie (1965) *Robert Boyle on Natural Philosophy*. Connecticut: Greenwood Press.

Boas, Marie (1952) “The Establishment of the Mechanical Philosophy”. *Osiris*, **X**, 412-541.

Boyle, R. (2000) *The Works of Robert Boyle*. London: Michael Hunter & Edward Davis (eds.), 14 Vols. London: Pickering & Chatto. (Selección)

Boyle, R. (1985) *Física, química y filosofía mecánica*. Madrid: Alianza Editorial. Trad. Carlos Solís Santos. Incluye traducción de “The Origin of Forms and Qualities”.

Burt, Edwin Arthur (1960) *Los fundamentos metafísicos de la ciencia moderna*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana. Trad. Roberto Rojo.

Daston, Lorraine & Stolleis, Michael (eds.) (2008) *Natural Law and Laws of Nature in Early Modern Europe: Jurisprudence, Theology, Moral and Natural Philosophy* England: Ashgate.

Descartes (1951) *Los principios de la filosofía*. Buenos Aires: Editorial Losada. Trad. Gregorio Halperin.

Descartes (1989) *El Mundo. Tratado de la Luz*. Barcelona: Anthropos. Trad. Salvio Turró.

Dijksterhuis, E. J. (1961) *The Mechanization of the World-Picture*. Princeton: Princeton University Press.

Downing, Lisa (1998) “The Status of Mechanism in Locke’s Essay”. *Philosophical Review*, **107**, 3, 381-414.

Galison, P., “Descartes comparisons: from the visible to the invisible”, *Isis*, 75 (1984), pp. 311-326.

Leibniz, G.W. (1977) *Nuevos Ensayos sobre el entendimiento humano*. Madrid: Editora Nacional.

Locke, J. (1956) *Ensayo sobre el entendimiento humano*. Fondo de Cultura Económica.

Nadler, Steven (1998) “Doctrines of Explanation in the Late Scholasticism and in the

Mechanical Philosophy” en Garber, Daniel and Ayers, Michael, editors, *The Cambridge History of Seventeenth-Century Philosophy*. Cambridge: Cambridge University Press.

- Oldroyd, D. R., “Robert Hooke’s Methodology of Science as Exemplified in his ‘Discourse of Earthquakes’”, *British Journal for the History of Science*, 6 (1972), 109-130.
- Osler, Margaret “John Locke and the Changing Ideal of Scientific Knowledge”. *Journal of the History of Ideas*, **31**, 1, 1970, pp. 3-16.
- Pumfrey, Stephen, “Ideas above his Station: A Social Study of Hooke’s Curatorship of Experiments”, *History of Science*, 29 (1991), 1-44.
- Rada, Eloy (ed.) (1980) *La polémica Leibniz – Clarke*. Madrid: Taurus Ediciones.
- Salvatico, L. *Depurando el mecanicismo moderno. Análisis de filosofías naturales del siglo XVII a partir de una noción teórica*. Encuentro Grupo Editor, Córdoba. 2006.
- Salvatico, Luis “Caracterizando al esquivo mecanicismo del siglo XVII” En *Mecanicismo y modernidad*, Universidad del Claustro de Sor Juana. México. 2008. pp. 203-223.
- Solís Santos, Carlos (1987) “La Fuerza de Dios y el Eter de Cristo: la explicación de la interacción a través del espacio en la filosofía de Newton”. *Sylva Cluis*, **i**, 2, 51-80.
- Tamny, Martin (1990) “Atomism and the Mechanical Philosophy” en R.C. Olby et al., eds., *Companion to the History of Modern Science*. London - New York: 597-609.