

**Escuela de Filosofía
Programa Interdisciplinario de Mujer y Género
Centro de Investigaciones
Facultad de Filosofía y Humanidades
Universidad Nacional de Córdoba
Segundo Cuatrimestre. 2013**

SEMINARIO

IDEOLOGÍA Y GÉNERO. LA NUEVA CIENCIA SOCIAL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO.

EQUIPO DOCENTE

Dra. Patricia Morey . Prof. Titular Epistemología de las Ciencias Sociales. Escuela de Filosofía. UNC

Dra. Patricia Brunsteins Profesora Asistente Epistemología de las Ciencias Sociales. Carga anexa al Seminario. UNC

Dra. Marina Tomasini. Prof. Titular de Elementos de Psicología Social. Facultad de Artes. UNC

Mag. Alejandra Martín Profesora Asistente Centro de Estudios Avanzados. UNC

Lic. Sofía Menoyo Adscripta Centro de Investigaciones UNC

FUNDAMENTACIÓN

La ideología, como término epistemológico y político es una noción útil para describir las distorsiones de género en la vida cotidiana y en las humanidades ya que incorpora la noción de falsedad, de pensar invertido, de distorsión y parcialidad junto a la de función social y dominación (Villoro, 2008; Eagleton, 1997)

Sexismo, androcentrismo y sesgo de género son conceptos que han sido utilizados para cuestionar la ausencia de la mujer en la producción del conocimiento y de manera más desafiante, en la distorsión de la producción teórica y en la formulación de conceptos. Lo que hoy se considera una concepción ideológica de la realidad social ha llevado a exigir replanteamientos radicales en los esquemas teóricos (Amorós, 2000).

Como se afirma en *Feminist History of Philosophy* (Standford, 2007), los últimos veinticinco años han significado una explosión en la escritura feminista en filosofía, acompañando la transformación de las ciencias sociales. Se ha criticado la exclusión de las mujeres de las instituciones, la caracterización negativa por los clásicos, la selección de la temática como proyección de ciertas categorías sesgadas (especialmente el sobre dimensionamiento de la razón y la objetividad en la producción del conocimiento) y el olvido de otras categorías esenciales. En las últimas décadas, la filosofía ha emprendido el camino de revisar, reformular y repensar áreas importantes del canon al incorporar a la mujeres como sujetos no devaluados (Jaggar, 1992).

Es incuestionable que las teorías de géneros y el pensamiento feminista han impactado a las ciencias sociales y humanas. No sólo su inclusión institucional como temática legitimada y en expansión, sino también los numerosos y a veces desafiantes planteos a las disciplinas mismas constituyen un fenómeno intelectual revitalizador para la cultura contemporánea. En algunas ciencias sociales, la incursión de esta “nueva mirada de género” es aún tímida y de avanzada, en otras constituye conocimiento sólidamente constituido. La historia y la sociología fueron las primeras que incluyeron al género como fundamental objeto de estudio y como variable indispensable (Morey, 1996). Anthony Giddens (1993) en su libro introductorio a la sociología, sostiene que

pocas áreas de esta disciplina se han desarrollado de una manera tan significativa como en el estudio de las relaciones de género, incluyendo temas centrales como la intersección entre biología y cultura, orígenes de las diferencias, socialización temprana, patriarcado, desigualdades laborales, entre otros.

Por otro lado, Hodder y Preucel afirman en *Contemporary Archaeology in Theory* (1996) que la emergencia de la arqueología feminista y la de género es el desarrollo teórico más significativo de los últimos años. Sin embargo, la arqueología de género recién se inició en la década de los ochenta, y para algunas arqueólogas el impacto fue tardío, desafiante, pero en constante aumento. Es una arqueología mejorada que rectifica la distorsión del pasado que oscureció la diferencia entre varones y mujeres, presente en todas las culturas. Entre la legitimación institucional en algunas y la desafiante y periférica inclusión en otras, se encuentran las ciencias sociales y humanas. Este seminario pretende mostrar los aportes, avances y desafíos de la inclusión de otros actores sociales.

Como en toda teoría crítica, la variedad de perspectivas y las disputas entre paradigmas son persistentes. Hay diferencias en cuanto a la profundidad de la crítica social, sobre el origen de las diferencias y las inequidades, sobre las causas de la opresión y sobre el sujeto “mujer” y “varón”. Las polémicas son persistentes: desde variedad de esencialismos a posiciones construccionistas, desde pedir reformas dentro del sistema económico vigente hasta pensar la inevitabilidad de cambios radicales y estructurales. Pero es innegable que aún hoy los datos hablan de mayor pobreza, exclusión y postergación. Las ciencias sociales que pretendan dar cuenta de la realidad pasada y presente y que intenten pensar en sociedades más justas requieren de sistemáticas observaciones en todas las dimensiones, necesitan buscar mecanismos causales de la opresión y de un pensamiento utópico que aliente vientos de cambios, utilizando las mejores herramientas intelectuales que existen en el siglo XXI.

OBJETIVOS

- Introducir a los estudios de género como parte de un movimiento político e intelectual que impactó de manera radical a las humanidades.
- Pensar y discutir los paradigmas que atraviesan las distintas posiciones dentro de las disciplinas. Diferencias epistemológicas, ontológicas y metodológicas.
- Difundir las investigaciones que se realizan en la Universidad Nacional de Córdoba en relación con la temática de las mujeres, feminismos y géneros.
- Mostrar la relación entre la invisibilidad teórica y la ausencia de políticas públicas con perspectiva de género en diferentes ámbitos.

CONTENIDOS

1. Introducción a los estudios de mujer y género.

- De los movimientos políticos a la problemática teórica.
- Mujeres en cifras. Descripción, explicación de causas de la desigualdad, teoría crítica.
- De Simone de Beauvoir a Anthony Giddens, de los márgenes filosóficos a la legitimidad disciplinar.
- De la reforma liberal al cuestionamiento estructural.
- De mujer a “mujeres”. La diversidad de los planteos feministas. Historia del feminismo.
- Ideología, como distorsión del conocimiento cotidiano y ocultamiento en las ciencias sociales.

Bibliografía Básica

- Cobo, Rosa (2005) “El género en las ciencias sociales” en *Cuadernos de Trabajo Social*. Vol. 18 (2005):249-258.
- Beauvoir, Simone de (1949) *El Segundo Sexo* Siglo XX. 1965. Bs. As. Cap. 1
- Giddens, Anthony (1991) “Género y Sexualidad” en *Sociología*. Madrid. Alianza.
- Morey, P.; Rainero, L. (1998) *Género y Paradigmas Sociales*. Córdoba, Editorial CISCOSA
- Palacios, María Julia (2002) “Una mirada crítica sobre la Historia de las Mujeres” en Femenías, M.L. *Perfiles del Feminismo Iberoamericano*.

2. Las humanidades sesgadas y las nuevas disciplinas.

- Filosofía.

- Ausencia de las mujeres y misoginia en la filosofía tradicional. Desde el racionalismo moderno al construccionismo post-moderno. Los grandes debates epistemológicos: objetividad o construccionismo.

- La crítica post-estructuralista. Judith Butler.

- **Política.** Feminismo liberal y feminismo socialista. Género y Teoría Crítica. Emancipación social con justicia de género.

- Recuperando las vidas y voces perdidas de la mitad de la humanidad. **Historia** falseada y corregida o un nuevo paradigma (ontología, metodología, teorías inconmensurablemente diferentes).

- La construcción de las ciudades pasadas, presentes y futuras. **Urbanismo** con perspectiva de género.

- **Geografía** feminista. Lugares y espacios diferenciados. La construcción social del espacio. Ecofeminismo.

- **Psicoanálisis** y género. La construcción simbólica de las mujeres en el psicoanálisis.

- El sexo y la escritura. Influencia del género en la **literatura**.

- Sobre los procesos de salud-enfermedad diferenciados y omitidos. La **salud** y el género.

- **Derechos humanos** y género.

- Los conceptos centrales de la **economía** tradicional en disputa. Economía feminista, un nuevo modelo teórico. Cuestionamiento del *homo economicus* en teorías neo-liberales: la presuposición del individuo egoísta y racional como agente fundante de la economía.

Bibliografía Básica

- BUTLER, Judith (2001) *Mecanismos Psíquicos del Poder. Teorías sobre la sujeción*. Madrid: Cátedra.
- FREUD, S. (1934) “La Femenidad”, en *Obras Completas*, 1934, Madrid, Biblioteca Nueva.
- HARDING, S. (1993) “El androcentrismo en biología y en las ciencias sociales” en *Ciencia y Feminismo*. Ediciones Morata. Madrid
- MCDOWELL AND SHARP (ed) (1997) *Space, Gender and Knowledge* Wiley and Sons. NY.
- MOREY, P. *Ideología y autoengaño* Material de cátedra.
- PERONA, EUGENIA *La Economía Feminista y su Aporte a la Teoría Económica*.
- ROSE, G. (1993) *Feminism and geography: the limits of geographical knowledge*. Oxford. Polity Press.
- WIESNER, H AND MEADE, T (eds) (2004) *A Companion to Gender History* Blackwell.

3. Género y sociedad.

Reflexión sobre los problemas persistentes en la práctica cotidiana de la vida de las mujeres: violencias, el problema de los cuidados, pobreza, derecho a decidir sobre el propio cuerpo, docencia universitaria.

Bibliografía básica

- ATTAC (2007) *Las mujeres contra la explotación: la resistencia femenina en un mundo globalizado*. Le Monde diplomatique. Capital Intelectual. Buenos Aires
- Falu, A. ; Segovia, Olga (2007) “*Ciudades para convivir sin violencias hacia las mujeres*” Ediciones Sur. Unifem. Chile.
- Lerussi, R. (2011) “La Retórica de la Domesticidad en la Regulación del Empleo Doméstico en la Argentina” Tesis de Doctorado. Universidad Nacional de Buenos Aires.
- Morey, P. (2007) “Violencia de géneros: hacia una comprensión global” en Falú, Segovia (ed).
- Rodigou, M.; Blanes, P.; Buriyovich, J.; Dominguez, A. (2011) *Trabajar en la Universidad (Des) Igualdades de Género para Transformar* Editorial UNC. Córdoba.

ACTIVIDADES

En este espacio las y los docentes con investigaciones vinculados con la perspectiva de género en la Universidad Nacional de Córdoba, expondrán sus temáticas de investigación.

MODALIDAD DE DICTADO

El seminario está dirigido a estudiantes de grado de la Facultad de Filosofía y Humanidades y se propone como esencialmente interdisciplinario, se ofrecerá también a la Facultad de Psicología y a la Escuela de Trabajo Social. Se invitará a las docentes de diferentes facultades de la universidad para que presenten las modificaciones que se han introducido en los últimos años en sus disciplinas.

Elaborado como una introducción a los estudios sobre la mujer y género, tiene el objetivo de mostrar los desarrollos de las temáticas en diferentes ciencias sociales y humanas, desde la invisibilización hasta su legitimación en algunas disciplinas y la lentitud de su aceptación en otras. Pretende ofrecer un panorama teórico de los problemas centrales y de las polémicas que atraviesan su desarrollo. Tiene el propósito de mostrar la relación políticos, las políticas públicas y las prácticas cotidianas concretas. Por esta razón, será entre los movimientos emancipadores, la academia, los problemas dictado por diferentes académicas, investigadoras y personas que integran Organizaciones No Gubernamentales.

CRONOGRAMA

El seminario se desarrollará durante los meses de agosto, septiembre, octubre y noviembre. Se realizará en clases semanales de tres horas cátedras.

HORAS DICTADAS

42 horas.

HORARIO Y LUGAR

Miércoles de 16 a 19 hs. Francia Anexo 8.

EVALUACIÓN

Asistencia obligatoria al 80% de las clases.

Presentación del 80% de los trabajos prácticos obligatorios durante el cursado (síntesis de algunas exposiciones desarrolladas por los expositores)

Trabajo monográfico de cinco páginas elegido entre las diferentes temáticas presentadas durante el cuatrimestre. Se entregará el día 23 de Octubre.

BIBLIOGRAFIA AMPLIADA

- AMORÓS, CELIA (2008) *Feminismo y Filosofía* Editorial Síntesis Madrid
- BARRET, Michéle y PHILLIPS, Anne (eds.) (1992): *Destabilizing Theory. Contemporary Feminist Debate*. Cambridge: Polity press.
- CASTELL, Manuel (1974), *La cuestión urbana*. Madrid: Siglo XXI.
- CASTELLS, Carme (comp.) (1996): *Perspectivas Feministas en teoría política*. Barcelona: Paidós.
- CIRIZA, Alejandra (2000): “A propósito de Jean Jacques Rousseau. Contrato, educación y subjetividad”, en Borón (comp.), 2003, *La filosofía política moderna. De Hobbes a Marx*. Buenos Aires: CLACSO, pp. 77 – 109.
- DIJK, TEUN A. VAN, (1943) *Ideología : un enfoque multidisciplinario*. Gedisa. Barcelona.
- EAGLETON, Terry (1997): *Ideología, una introducción*, trad. Jorge Vigil Rubio. Barcelona: Paidós.
- FALÚ, A. (2007) *Ciudades para varones y mujeres. Herramientas para la acción*. Ciscsa. UNIFEM. Red Mujer y Habitat de América Latina. Córdoba. Argentina
- FERBER, Marianne y NELSON, Julie (1993; 2003): *Más allá del hombre económico*. Madrid: Cátedra.
- FOLBRE, Nancy (2001): *The Invisible Heart: Economics and the family values*. New York: The New Press.
- FRYE, MARILYN (1996) The Possibility of Feminist Theory. En *Women, Knowledge and Reality*. Editado por Garry, and Pearsall.
- GARRY, ANN; PEARSALL, M. (1996) *Women, Knowledge and Reality* New York Routledge
- GILLIGAN, Carol (1982; 1985): *La moral y la teoría. Psicología del desarrollo femenino*, trad. Juan José Utrilla. México: FCE.
- HARTMANN, Heidi (1988) “La retórica del interés personal: ideología y género en la teoría económica”, en Carrasco y Alemani (1994) *Las mujeres y el trabajo. Rupturas conceptuales*. Barcelona, Icaria.
- JAGGAR, ALISON (1988) *Feminist Politics and Human Nature* Rowmanare Littlefield. Maryland
- LAURENTIS de, Teresa (2000) *Diferencias. Etapas de un camino a través del feminismo*. Madrid. Horas y horas.
- LONGINO, Helen (1993): “¿Economía para quien?”, en Ferber y Nelson, 1993, *Feminist Economics Today* University of Chicago Press.
- MILL, JOHN S. (1869; 1970): “La sujeción de las mujeres”
- MOLLER OKIN, Susan (1979): *Woman in Western Political Thought*. Princeton: Princeton University Press.
- MOREY, P.(1996) “La teoría de género y las ciencias sociales” en *Mujer y Habitat*. Grafos, Córdoba.
- NUSSBAUM, Martha (2000): *Women and Human Development. The Capabilities Approach*. Cambridge: Cambridge Univ. Press.

- OLIVA PORTOLÉS, Asunción (2005 a): “La teoría de las mujeres como clase social: Christine Delphy y Lidia Falcón”, en Amorós y De Miguel Álvarez 2005a, ob. cit, t. 2, pp. 107 – 146.
- PULEO, Alicia (ed.) (1993): *Condorcet, De Gouges, De Lambert y otros. La ilustración olvidada. La polémica de los sexos en el siglo XVIII*. Madrid: Anthropos.
- SCOTT, Joan (1985): “El género, una categoría útil para el análisis histórico”, en Navarro y Stimpson (comps.), 1999, *Sexualidad, género y roles sexuales*, Buenos Aires, FCE.
- SCOTT, Joan (2008) *Género e Historia*. México, Fondo de Cultura Económica y Universidad Autónoma de la Ciudad de México.
- SCHEMAN, N. The Unavoidability of Gender in Gary and Pearsall, *Women, Knowledge and Reality*.
- TUANA, N. (1989) *Feminism and Science* Indiana University Press.
- VAN DIJK, T (1998), *Ideology: A multidisciplinary Approach*. London: Sage.
- VILLORO, LUIS (2008) *El Concepto de Ideología* y otros ensayos. Fondo de Cultura Económica. Madrid
- WOLLSTONECRAFT, Mary (1792; 1996): *Vindicación de los Derechos de la Mujer*, trad. Carmen Martínez G., ed. Isabel Burdiel. Madrid: Cátedra – Instituto de la Mujer.
- ZIZEK, Slavoj (2003), “Introducción. El espectro de la ideología”, en Zizek, Slavoj (comp.) (2003), *Ideología. Un mapa de la cuestión*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.