

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE FILOSOFÍA

PROGRAMA SEMINARIO: ***LA FENOMENOLOGÍA DE JEAN-LUC MARION:
LA REDUCCIÓN ERÓTICA.***

ÁREAS ESPECÍFICAS: METAFÍSICA Y PRÁCTICA

PROFESOR A CARGO DEL DICTADO:

Dra. María Clemencia Jugo Beltrán.

AÑO: 2014

2º CUATRIMESTRE

CARGA HORARIA: 3 HORAS SEMANALES DE CLASES TEORICO-PRÁCTICAS

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA:

El seminario tiene como finalidad profundizar algunos tópicos de la Fenomenología de Jean-Luc Marion teniendo como horizonte la comprensión de aspectos centrales del Método Fenomenológico. Por ello, el primer núcleo temático a desarrollar será una reflexión sobre los aportes y de la Fenomenología de Edmund Husserl y Martín Heidegger valorando sus diferencias, lo que posibilitará comprender el giro y algunas de las derivaciones sobre el cuerpo, la carne y la erótica de la fenomenología de Jean-Luc Marion, tema central del seminario.

OBJETIVO GENERAL:

Posibilitar a los alumnos el conocimiento de las principales cuestiones del método fenomenológico en las propuestas de Husserl, Heidegger y J-L Marion y sus derivaciones en una fenomenología de lo erótico

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1.- Lograr el conocimiento de algunos aspectos centrales de las diversas propuestas del método fenomenológico investigadas en el seminario, comprendiendo sus giros y

diferencias

- 2.- Cumplimentar la lectura de las fuentes elegidas de los filósofos seleccionados y de sus principales comentadores para poder abordar la investigación.
- 3.- Realizar exposiciones escritas y orales de la bibliografía elegida por el estudiante.
- 4.- Ejercitar una actitud crítica y reflexiva frente a los problemas presentados y tratados.

ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS:

- 1.- Participación activa en la presentación y discusión de los problemas y reflexión crítica de los temas desarrollados en las clases teórico-prácticas
- 2.- Lectura e interpretación de la obra fundamental de los autores seleccionados
- 3.- Exposiciones orales y escritas.

RÉGIMEN DE EVALUACIÓN:

- 1.- Cumplimiento de las actividades prácticas.
- 2.- Presentación de una monografía sobre aspectos del tema desarrollado en el seminario
- 3.- Coloquio final: Defensa oral del trabajo escrito presentado

TEMA 1: EL MÉTODO FENOMENOLÓGICO

- a.- La **reducción fenomenológica** como **reconducción** de la mirada
- b.- La reducción fenomenológica trascendental en Edmund Husserl y su reconducción a la Subjetividad y a la constitución de objeto.
- c.- La reducción existencial y ontológica en Martín Heidegger y su reconducción hacia el *Dasein* como lugar de la “donación” del fenómeno del ser. La angustia y la Nada. La cuestión del ser y la diferencia ontológica
Gratuidad y gratitud.

TEMA 2: LA FENOMENOLOGÍA DE J-L MARION

a.- Reducción y donación. La tercera reducción

El aburrimiento frente a la angustia. El aburrimiento como desinterés e ingratitud frente a la llamada del ente y del ser. El Yo fuera del ser. La “llamada” misma como posibilidad fenomenológica de la llamada del ser. Reconducción al interpelado como auditor. Del yo al “*a mí*”. Donación del don. La donación incondicional y originaria. El fenómeno como evento. El *sí mismo* de la donación.

b.- El fenómeno erótico

La encarnación. La carne convierte el mundo en fenómeno.

El yo soy como certeza de sí. La reducción erótica. El amor propio. Me aman desde otro lugar que no sea yo. ¿Puedo amar yo primero? La individualidad. Mi carne y la suya. El Rostro y el sentido. El deseo. El juramento. La fidelidad como temporalidad erótica. La llegada del tercero: el hijo.

BIBLIOGRAFÍA

HEIDEGGER, M., *Ser y Tiempo*, Trad. Jorge Eduardo Rivera, Ed. Universitaria, Santiago de Chile, 1997.

Prolegómenos para una historia del concepto del tiempo, Alianza, Madrid, 2006.

Identidad y diferencia, Anthropos, Barcelona, 1990.

Los problemas fundamentales de la fenomenología, Trotta, Madrid, 2000

“Superación de la metafísica” en *Conferencias y artículos*, Ed. Serbal, Barcelona 1994, pp. 63 a 89.

HUSSERL, E, *Investigaciones Lógicas*, Alianza, Madrid, 1999.

Ideas Relativas a una Fenomenología Pura y una Filosofía Fenomenológica, FCE, México 1992, parág. 27 al 64.

Ideas Relativas a una Fenomenología Pura y una Filosofía Fenomenológica. Libro segundo. FCE, Mexico, 2005, parág. 18 al 47.

Meditaciones cartesianas, México, Tecnos, 1986.

MARION, J-L, *Acerca de la donación*, Ed. Jorge Baudino/UNSAM, Bs. As. 2005

El fenómeno erótico, El cuenco de plata, Córdoba, 2005, parág. 1-7

Reducción y donación, Prometeo Libros, Buenos Aires, 2011, p. I.

Siendo dado. Ensayo para una fenomenología de la donación, Editorial Síntesis, col. Perspectivas. Madrid, 2008.

Cuestiones cartesianas I. Método y Metafísica.. Prometeo Libros – UCA, Buenos Aires, 2012.