

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE FILOSOFÍA**

Programa: Enseñanza de la filosofía - Año 2016

Prof. Titular: Carlos Longhini

Prof. Asistente: Ana Testa

Ay. Alumno: Matías Borrastero

Fundamentación

En la actualidad estamos en un contexto favorable para acometer el desarrollo de un programa de enseñanza de la filosofía ya que contamos, desde hace un tiempo, con un conjunto creciente de producciones dentro del área que dan cuenta de la enorme preocupación por parte de todos los actores que nos sentimos involucrados en la temática. El planteo que llevamos a adelante en esta propuesta es el reflejo de un conjunto de preocupaciones en torno a ese objeto y a nuestras posibilidades de abordarlo. Los planteos que componen el programa están animados por la reactivación de una actitud filosófica respecto de una de las acciones que le es inherente: la comunicación y el debate. Para aspirar a ese logro partimos de considerar que las posiciones adoptadas se dan en el interior de una dinámica que remite de manera radial a distintos lugares de la problemática de la enseñanza de la filosofía. Así es que, una precondition de nuestro planteo está dado por el *reconocimiento* de los actores involucrados en el marco de las relaciones que aparecen en el horizonte de la enseñanza, campo que parece estar habitado por tensiones permanentes que inducen a que nuestras indagaciones sean las que provean sentido a una práctica que es inescindible de su cuestionamiento teórico permanente.

A diferencia de otras prácticas de la enseñanza, la práctica de enseñar filosofía implica competencias y habilidades peculiares. En efecto, enseñar filosofía no puede prescindir de una conciencia alerta respecto de que tanto la filosofía como la enseñanza (la educación en todo el espectro de naturaleza) son objeto de discusión en tanto no hay acuerdo sobre qué sean y cómo deban practicarse: lo que hayan de ser son un problema para la filosofía. Enseñar y filosofar son prácticas sujetas a la discusión filosófica. Consecuentemente, también lo es esa forma específica de enseñanza que implica a la filosofía misma como su contenido. Vale decir que, por esta peculiaridad, la enseñanza de la filosofía está más íntima y decisivamente inscripta en los alcances del quehacer de la filosofía misma que lo que cualquier otra disciplina lo está en su respectiva enseñanza. Acorde con esto, la práctica de la enseñanza de la filosofía no puede prescindir de la conciencia de sus presupuestos filosóficos: presupuestos relativos a la índole y modos de la enseñanza que se adoptan y/o discuten y presupuestos de la manera en que se concibe la filosofía misma. La consecuencia principal de este hecho en lo que nos concierne, parece ser el que un programa de enseñanza de la filosofía debería transparentar el carácter problemático y no fijado definitivamente de sus contenidos: en la enseñanza de la filosofía debería estar presente en su real dimensión la interrogación y la búsqueda filosóficas, no hipotecadas por certezas asumidas sin la

conciencia de que tal asunción implica una opción libre y razonada entre otras.

Conforme con esto, nuestra propuesta de programa se articula en núcleos temáticos en los que se propone a la atención y discusión con los estudiantes la incidencia de diversas maneras de comprender la enseñanza y la filosofía (y, por tanto, la enseñanza de la filosofía) en la consideración de la tensión relacionante entre los contenidos teóricos y el análisis de prácticas en el ámbito educacional.

Objetivos

- Problematizar el objeto "enseñanza de la filosofía"
- Analizar las diferentes concepciones filosóficas en lo concerniente a sus alcances teóricos y su implicación metodológica.
- Reflexionar sobre la problemática "enseñar filosofía" "aprender filosofía" a partir de los modos de vinculación con las teorías y las prácticas que se proponen en el espacio escolar.
- Articular las experiencias docentes con los aportes teóricos disciplinares e interdisciplinares, de manera de alentar la construcción de propuestas metodológicas que crucen textos y materiales tendientes a una perspectiva crítica y autoconsciente de la problemática.

Ejes temáticos

I. Condición filosófica de la enseñanza de la filosofía

Hacia la conformación de un objeto. Tensiones y confluencias en torno a la enseñanza y el aprendizaje de la filosofía. Presupuestos teóricos de las modalidades de su enseñanza. Figuras de la transmisión y del intercambio

Obiols, G., *Una introducción a la enseñanza de la filosofía*; p. 27 a p. 79.

Cerletti, A., Obiols, G., "Modalidades y contenidos en la enseñanza filosófica".

II. Figuras de la enseñanza

Maestro y discipulazgo: lecciones y tensiones en la historia. De la transmisión a la formación posible; ¿ejercicio y repetición?

Steiner, G., *La lección de los maestros*, caps. 1-4, 6.

III. Los desafíos de la irremisible variedad filosófica

Escritura y filosofía: alcances y límites de su formulación. Entre la teoría y la singularidad: la auto-exigencia del estilo. Ironía socrática.

Nehamas, A., *El arte de vivir*. Introducción; caps. 1, 2, 3.

IV. El lugar de las humanidades

Mercado y educación: una posible dilución de la democracia? Ciudadanía del mundo y moralidad.

Derrida, J., *El derecho a la filosofía desde el punto de vista cosmopolita*.

García Moriyón, F., "Del rey filósofo al pez torpedo: metáforas sobre la enseñanza de la filosofía"

Nussbaum, M., *Sin fines de lucro*. Caps. 1, 2, 3, 5, 6.

V. La relación de la filosofía con su pasado

Controversias surgidas de la relación de la filosofía con su pasado: de la asimilación al cisma. Posibilidades y límites de la historiografía de la filosofía.

Habermas, J., *¿Para qué seguir con la filosofía?*

Langella, S., "¿La transmisión de la filosofía en forma histórica o problemática? ¿Estamos realmente ante un sistema filosófico?"

Rorty, R., Schneewind, J., Skinner, Q., *La filosofía en la historia*, caps. I, III.

VI. Filosofía de la filosofía y enseñanza de la filosofía

Naturaleza y valor de la reflexión filosófica. Algunas posiciones: La filosofía como disciplina. El estado de excepción de la filosofía. La anomalía en la reflexión filosófica.

Berlin, I., *Conceptos y Categorías*, I.

Williams, B., "La filosofía como una disciplina humanística". "¿En qué podría convertirse la filosofía?"

VII. La filosofía y sus medios

Recursos disponibles y apropiamiento crítico. La filosofía por otros medios: los objetos culturales.

Galazzi, L., *Mirando conceptos. El cine en la enseñanza de la filosofía*. Págs. 11 - 107.

Larrosa, J., "Las imágenes de la vida y la vida de las imágenes"

VIII. Condiciones y sujetos de la filosofía

Algunos elementos antropológicos para la búsqueda de un sujeto. Responsabilidad, experiencia, autoridad, razón.

Cornú, L., "Responsabilidad, experiencia, confianza".

Douailler, S., "Autoridad, razón, contrato".

Mèlich, J.C., "Antropología de la situación".

Trabajos prácticos

Los encuentros previstos para trabajar en la modalidad de prácticos estarán relacionados con diferentes temáticas: la práctica docente a partir de la propia experiencia; función social del docente de filosofía; la filosofía como disciplina; valor de la reflexión filosófica.

- La enseñanza como objeto de análisis filosófico. Enseñar y aprender: Algunos supuestos: formación y transmisión. Enseñanza y Didáctica.

- La enseñanza de la filosofía como problema filosófico: su alcance y significación.

- Concepciones de la filosofía y de la enseñanza: Análisis de los diseños curriculares en Córdoba

Cronograma

Abril: 7 y 14; Mayo: 5 y 12; Junio: 2 y 9

Modalidad de trabajo

El curso propiciará la discusión que comprende la tensión relacionante entre los contenidos teóricos y el análisis de prácticas en el ámbito educacional, para lo cual se orientará la tarea a la construcción de criterios y propuestas de abordaje de la enseñanza.

La bibliografía específica, como así también las actividades exigidas, serán indicadas oportunamente con ocasión de las clases prácticas a cargo de la profesora asistente.

Régimen de evaluación

Se prevén dos exámenes parciales y tres producciones de trabajos prácticos. Se debe tener el 80% de asistencia y el mismo porcentaje de trabajos aprobados.

El curso se desarrollará acorde al Régimen de alumnos contemplado en Res. Decanal N° 363/99, en todo lo concerniente a condiciones de alumnos promocionales, regulares y libres.

Cronograma

Clases: inicio 18 de marzo; finalización 24 de junio

Días de dictado: lunes 16/18hs. Viernes 16/18hs.

Primer parcial: 13 de mayo

Segundo parcial: 24 de junio

Recuperatorios: 27 de junio

Horarios de consulta: viernes 14/16hs.

Bibliografía

Bech, J., (2000): *La filosofía y su historia*, Barcelona, EUB.

Berlin, I., (1992) : *Conceptos y Categorías*, España, FCE.

Berttolini, M., Langon, M. y Quintela, M. (1997): *Materiales para la construcción de cursos de Filosofía*, Bs. As., A-Z.

Browning, Ch., (2002): *Aquellos hombres grises: El batallón 101 y la solución final en Polonia*, Madrid, Edhasa.

Burbules, N, (1999): *El diálogo en la enseñanza. Teoría y práctica*, Buenos Aires, Amorrortu,.

Cavell, S., (2010): *El cine ¿puede hacernos mejores?*, Buenos Aires, Katz.

Cerletti, A. (comp.) (2009): *La enseñanza de la filosofía en perspectiva*, Bs. As., Eudeba.

Grau, O. y Bonzi, P.(Eds.) (2008): *Grafías filosóficas. Problemas actuales de la filosofía y su enseñanza*, Santiago de Chile, Universidad de Chile-Unesco.

Habermas, J., *Perfiles filosófico-políticos*, Taurus, Madrid, 1975.

Kohan, W. (2008): *Filosofía, la paradoja de aprender y enseñar*, Bs. As., Libros del Zorzal.

Larrosa, J. (2003): "Sobre la enseñanza de la Filosofía", en *La experiencia de la lectura*, México, F.C.E.

Larrosa, J., (2000): *Pedagogía profana*, Caracas, Novedades educativas.

Nehamas, A., (2011): *El arte de vivir*, Valencia, ed. Pre-textos.

Nussbaum, M. (2010): *Sin fines de lucro*, Madrid, Katz.

Obiols, G. (2008): *Una introducción a la enseñanza de la filosofía*, Bs. As., Libros del Zorzal.

Obiols, G. y Rabossi, E. (2000): *La enseñanza de la Filosofía en debate*, Buenos Aires, Novedades Educativas.

Rancière, J., (1995): *El maestro ignorante*, Buenos Aires, Libros del Zorzal.

Rabossi, E., (2008): *En el comienzo Dios creó el Canon. Biblia berolinensis. Ensayos sobre la condición de la filosofía*, Buenos Aires, Celtia-Gedisa

Rorty, R., Schneewind, J., Skinner, Q., (1990): *La filosofía en la historia*, Buenos Aires, Paidós.

Schujman, G.-Siede, I., (comps.) (2007): *Ciudadanía para armar*, Buenos Aires, Aique.

Siede, I., (2007): *La educación política*, Buenos Aires, Paidós.

Skinner, Q., (2007): *Lenguaje, política e historia*, Buenos Aires, UNQ.

Zimbardo, Ph., (2008): *El efecto Lucifer. El porqué de la maldad*, Barcelona, Paidós.

Williams, B., (2011): *La Filosofía como una Disciplina Humanística*, México, FCE.

Carlos Longhini
Prof.Titular