

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE FILOSOFÍA

PROGRAMA: **METAFÍSICA II**

PROFESOR A CARGO DEL DICTADO:

DRA. MARÍA CLEMENCIA JUGO BELTRÁN.

PROFESOR ASISTENTE:

LIC. EMILIO GARBINO

MATERIA CORRESPONDIENTE AL ÁREA METAFÍSICA.

AÑO: 2014

2º CUATRIMESTRE

CARGA HORARIA: 4 HORAS SEMANALES DE CLASES TEORICO-PRÁCTICAS

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA:

El desarrollo propuesto pretende reformular algunas cuestiones de la Metafísica teniendo como horizonte de los problemas el Método Fenomenológico, por ello el primer núcleo temático a desarrollar será una reflexión sobre los aportes y el desarrollo de la Fenomenología. Se partirá de las consideraciones de Hegel en la Introducción de *La Fenomenología del Espíritu* con el objetivo de interrogarnos sobre la posible relación entre su comprensión de la Fenomenología y los desarrollos realizados por Husserl, para proseguir con los realizados por Heidegger en tanto “fenomenología hermenéutica”.

El otro eje que articula esta propuesta es la comprensión de la noción de ‘experiencia’ en los autores a desarrollar en el curso.

OBJETIVO GENERAL:

Posibilitar a los alumnos el conocimiento de las principales cuestiones del método fenomenológico en las propuestas de Hegel, Husserl, Heidegger y J-L Marion; y de sus interpretaciones de la noción de ‘experiencia’. Desde dichas cuestiones se orientarán

modos de abordar la discusión de temas y problemas centrales de la metafísica occidental.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- 1.- Lograr el conocimiento de las diversas propuestas del método fenomenológico y de la noción de experiencia que se investiguen y desarrollen en el curso.
- 2.- Cumplimentar la lectura e interpretación de las fuentes elegidas de los filósofos seleccionados y de sus principales comentaristas para poder abordar lo propuesto.
- 3.- Ejercitar una actitud crítica y reflexiva frente a los problemas metafísicos presentados y tratados.
- 4.- Cumplimentar exposiciones escritas y orales de la bibliografía sugerida para el estudio de los temas teóricos y prácticos.

ACTIVIDADES DE LOS ALUMNOS:

- 1.- Participación activa en la presentación y discusión de los problemas y reflexión crítica de los temas desarrollados en las clases teórico-prácticas
- 2.- Lectura e interpretación de la obra fundamental de los autores seleccionados
- 3.- Exposiciones orales y escritas.

RÉGIMEN DE EVALUACIÓN:

Alumnos Promocionales:

- 1.- Cumplimiento de las actividades prácticas.
- 2.- Aprobación de dos parciales con promedio 7 (siete) o más y con notas no menor de 6 (seis), según reglamento.
- 3.- Presentación de un proyecto de monografía
- 4.- Coloquio final: Desarrollo oral del proyecto presentado

Alumnos Regulares:

- 1.- Cumplimiento de las actividades práctica propuestas por el Profesor Asistente.
- 2.- Aprobación de dos parciales con 4 (cuatro) o más.
- 3.- Presentación de un trabajo monográfico (de 6 a 8 pp.) con 10 días de anterioridad a la fecha de exámenes regulares.

4.- Examen de los temas desarrollados del programa y defensa de la monografía presentada.

Alumnos Libres: serán aquellos que no hayan cumplimentado con las exigencias anteriores.

Planificación tentativa de la materia:

Parciales

Se realizarán 2 parciales domiciliarios aproximadamente en fechas de septiembre y octubre a planificar con los estudiantes uno sobre Husserl y otro sobre Heidegger. Se podrá presentar un parcial recuperatorio en el caso de no haber logrado la regularidad o la promoción pretendida por los cursantes.

Prácticos

Los estudiantes elegirán dentro de la bibliografía sugerida, un texto con relación a Husserl y otro con relación a Heidegger para poder participar durante el cuatrimestre con actividades orales y escritas en apoyo al desarrollo de las clases lo que redundará en una evaluación integral de su participación. A aquellos estudiantes que tengan dificultades para su participación o asistencia a clases se les pedirá un escrito con referencia al texto elegido.

TEMA 1 LA FENOMENOLOGÍA DE HEGEL

La noción de “fenomenología” y “experiencia” en Hegel.

Análisis de la “Introducción” a la *Fenomenología del Espíritu* de Hegel:

La noción de fenomenología y experiencia de la conciencia.

Bibliografía:

HEGEL, G, “La Fenomenología del Espíritu”, . F. C. E., México, 1966, Introducción

HEIDEGGER, M., *Curso de la Fenomenología del Espíritu*, Introducción, Alianza, Madrid, 1992

“La noción de experiencia en Hegel” en Heidegger, M., *Caminos de bosque*, Alianza, Madrid, 1995.

TEMA 2 LA FENOMENOLOGÍA DE EDMUNDO HUSSERL

- a) El método fenomenológico: la actitud natural. La reducción. La conciencia intencional. La reducción trascendental.
- b) La importancia de la experiencia del hombre en el mundo y la comprensión de la experiencia fenomenológica.

Bibliografía:

HUSSERL, E, *Ideas Relativas a una Fenomenología Pura y una Filosofía Fenomenológica*, FCE, México 1992, parág. 27 al 55.

Meditaciones cartesianas, México, Tecnos, 1986. “Primera Meditación”.

TEMA 3 LA FENOMENOLOGÍA HERMENÉUTICA

- a) La noción de “fenomenología” y “experiencia” en HEIDEGGER.
- b) Las diferencias propuestas por Heidegger sobre su comprensión de la Fenomenología con respecto a la de Hegel y Husserl. La Fenomenología Hermenéutica. El “círculo hermenéutico”.
- c) La “destrucción” de la historia de la Metafísica y las reflexiones sobre Hegel
- d) Pensar y poetizar. La esencia del lenguaje. La esencia de la obra de arte. La esencia de la técnica.

Bibliografía

HEIDEGGER, M., *El Ser y el Tiempo*, F.C.E., 5º ed., México, 1974, Introducción *Identidad y diferencia*, Anthropos, Barcelona, 1990.

Caminos de bosque, Alianza, Madrid, 1995.

Interpretaciones sobre la poesía de Hölderlin, Ariel, Barcelona, 1983.

Conferencias y artículos, Serbal, Barcelona, 1994

Prolegómenos para una historia del concepto del tiempo, Alianza, Madrid, 2006, cap. 2 y 3.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

AA VV, *Cahiers de Royamount*, Tercer Coloquio HUSSERL, versión castellana de Amalia Podetti, Paidós, Bs., As., 1968.

GREISCH, J., *El cógito herido*, UNSAM, Buenos Aires, 2001.

HEIDEGGER, M., *¿Qué es filosofía?*, Nircea, Madrid, 1980.

- La historia del ser*, El Hilo de Ariadna, Buenos Aires, 2011.
- HYPOLITE, J., *Génesis y Estructura de la Fenomenología del Espíritu de Hege*”, Península, Barcelona, 1973.
- HUSSERL, E., *El artículo de la Enciclopedia Británica*, UNAM, México, 1990
- Ideas Relativas a una Fenomenología Pura y a una Filosofía Fenomenológica*, F.C.E., 2ºed., 2º reimp., México, 1992,
- Crisis de la ciencias europeas y la fenomenología trascendental*, Folios, México, 1984
- Meditaciones Cartesianas*, Tecnos, Madrid, 1986.
- LANDGRABE Ludwig, *El camino de la fenomenología*, Sudamericana, Bs., As., 1968, (caps. II, III y IV)
- LEVINAS, E., *Descubriendo la existencia con Husserl y Heidegger*, Síntesis, Madrid, 2005.
- LYOTARD, J-F., *La fenomenología*, Eudeba edit., Buenos Aires 1960.
- MARION, J-L., *El fenómeno erótico*, El cuenco de plata, Buenos Aires, 2005.
- Reducción y donación*, Prometeo Libros, Buenos Aires, 2011.
- PÖGGELER, O., *El camino del pensar de Martín Heidegger*, Alianza, Madrid, 1986.
- RICOEUR, P., *Husserl. An Analysis of his Phenomenology*. Northwestern University Press, Evanston, 1997.
- VOLPI, F., *Heidegger y Aristóteles*, FCE, Buenos Aires, 2012,
- WALTON, R., *Husserl. Mundo, Conciencia y temporalidad*, Almagesto, Bs. As., 1993.

María Clemencia Jugo Beltrán