

Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Filosofía y Humanidades
Escuela de Filosofía
Filosofía Argentina y Latinoamericana 2016

Profesora Adjunta dedicación exclusiva (a cargo): Dra. Paola Gramaglia

Profesora Asistente dedicación semi-exclusiva: Dra. Carla Galfione

Ayudantes alumnos: Barrojo Sofía, Moine Facundo, Zurbriggen Sofía

Adscripto: Garrido Juan.

FUNDAMENTACIÓN

La presente propuesta de trabajo está pensada fundamentalmente en la iniciación a la problemática de la cuestión latinoamericana como problema filosófico. En este sentido se presenta una unidad compartida por el programa de prácticos que sirve de eje central que trata precisamente la propuesta para una filosofía latinoamericana de Arturo Roig. Luego tres unidades en las que se presentan los núcleos claves para comprender el campo latinoamericanista en sus variadas interpretaciones: la crítica a la modernidad desde la periferia en las perspectivas actuales y sus complejas relaciones de poder-raza y dominación. La cuestión de la cultura íntimamente vinculada con la identidad y la historia y la tercera unidad en la que se despliegan diferentes perspectivas del concepto de sujeto en sus reformulaciones pos-coloniales como alteridades y subjetividad.

Entonces, la segunda unidad apunta al nudo central de la reflexión filosófica latinoamericana contemporánea: la compleja relación modernidad/colonialidad. Se presentan los autores más relevantes en esa temática en la actualidad.

La tercera unidad íntimamente relacionada con la anterior es una presentación de los distintos aportes que han realizado las ciencias sociales y las humanidades en su empeño por reflexionar al interior del campo latinoamericanista de primer orden. La cuarta unidad, se focaliza en exponer los desarrollos actuales de la pregunta por el sujeto latinoamericano y en qué medida estas identidades/alteridades contribuyen en la constitución de subjetividades sociales y políticas. Resulta imprescindible para reflexionar, el alcance y el sentido de las mismas como prácticas discursivas o simbólicas.

Considero entonces que, en estas cuatro unidades cuyos tópicos filosofía latinoamericana, el problema de la colonialidad, los aportes desde las ciencias sociales latinoamericanas para una teoría sin disciplina y la cuestión del sujeto hacen posible explicitar una aproximación fértil a la comprensión de Latinoamérica como un campo de problemas propio de la reflexión de una filosofía práctica. Se despliegan distintas perspectivas que se desarrollan en una diversidad de enfoques desarrollando un especial énfasis en las perspectivas epistémicas en que es posible reconocer al campo de la filosofía latinoamericana en la contemporaneidad.

OBJETIVOS

La reflexión acerca de la filosofía latinoamericana presenta numerosas aristas. Se ha seleccionado para ello un grupo de temas atendiendo a los siguientes objetivos: a) brindar un panorama general de la problemática de la filosofía latinoamericana (en especial para los estudiantes que sólo cursan el Profesorado), b) incentivar la reflexión e investigación de los tópicos latinoamericanos. c) vincular la problemática latinoamericana en lo posible con otras áreas de la carrera, en especial con el área práctica y metafísica.

PROPUESTA METODOLÓGICA

Dinámica de trabajo:

La cátedra de Filosofía Argentina y Latinoamericana pertenece al área básica de la Licenciatura en Filosofía, es obligatoria para los estudiantes que cursan el Profesorado en Filosofía y optativa para los estudiantes de la Licenciatura. Para el desarrollo de los contenidos correspondientes al programa de teóricos se trabajará a partir de clases teóricas, divididas en dos clases de dos horas cada una, en las que se presentarán y desarrollarán los temas de cada una de las unidades analizándose los nudos centrales propuestos, objeto de análisis de la clase y presentación de textos críticos.

Una vez realizada la presentación de las unidades problemáticas y sus líneas centrales desplegadas, se dará espacio para la discusión y debate con los estudiantes. De esta manera se intenta promover el trabajo áulico con los estudiantes a partir de la modalidad de participación activa: seguimiento de escritura de las clases, guías de preguntas para trabajar fuera del horario de clases, lecturas previas y presentaciones de textos críticos o complementarios por parte de los estudiantes.

Se utilizará el aula virtual de la materia como recurso, no sólo para la comunicación, sino para la interacción, organizando **Foros de discusión** en problemáticas

determinadas. Se procurará establecer de esta manera la comunicación horizontal para ello los ayudantes alumnos tendrán la función de llevar adelante dicho foro.

En el caso de los prácticos, los alumnos deberán concurrir a las clases con el texto correspondiente a cada clase leído (ver cronograma, en caso de que los textos sean dos pueden elegir sólo uno) y con un informe escrito de dicha lectura en donde se haga una presentación y contextualización del autor y se de cuenta de los principales nudos y desarrollos del texto.

En clase se trabajará a partir de dicha lectura, en la elaboración grupal de respuestas a los interrogantes que serán planteados en el mismo encuentro por el docente. La producción hecha en clase será entregada al docente luego de la puesta en común.

Ambas cosas, el informe y lo elaborado grupalmente serán condición de la asistencia a clase.

Los Adscriptos y Ayudantes alumnos distribuyen sus tareas en función del programa de contenido y participan desde sus proyectos propuestos en actividades específicas previamente organizadas con el docente.

ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Para alcanzar la regularidad en la materia los alumnos deberán alcanzar una calificación **Satisfactorio** en dos evaluaciones parciales: la primera evaluación consiste en un examen tradicional de preguntas y respuestas en relación a los textos desarrollados en la primera unidad. En el segundo parcial se espera un trabajo de tipo personal que puedan desarrollar un nudo temático o problemático planteado en el desarrollo de la materia. Previamente deben realizar una presentación oral en el aula (condición necesaria) intercambiando con la devolución de sus compañeros y del docente acerca de la viabilidad de la propuesta elegida para trabajar. Los estudiantes que realizan la materia como parte de la carrera de profesorado están habilitados para realizar otro tipo de trabajo final: que la propuesta contenga la presentación de una clase (Fundamentación-objetivos-bibliografía –tiempo de desarrollo) para el nivel secundario en el que se preparan en la materia “Filosofía” introduciendo alguna temática de la materia.

Los alumnos que opten por la condición de promoción deberán alcanzar un nivel **Supera lo Esperado** en dos evaluaciones parciales y en el 80% de los trabajos prácticos. Para su aprobación final, deberán desarrollar -como continuación y/o profundización- la problemática ya presentada en la instancia del segundo parcial.

Los alumnos podrán recuperar 1 de los 2 parciales y el 33% de los prácticos evaluables.

Se estipulan tres instancias de práctico evaluado, una para cada unidad. Los alumnos deberán aprobar el 80% de las evaluaciones prácticas y podrán recuperar una. Los criterios de evaluación en esa instancia serán: la lectura de los textos, la profundización en los planteos, la formulación de interrogantes filosóficos a partir de dicha lectura, la vinculación de los discursos con el contexto histórico e intelectual en el que se producen y la capacidad de establecer vinculaciones conceptuales entre los autores y con los abordajes del programa de teóricos.

PROGRAMA DE TEÓRICOS

1-La Filosofía Latinoamericana re-versionada

***Roig A.A. (1981)** "Acerca de la significación del nosotros" y "La determinación del 'nosotros' y de lo 'nuestro' por el legado en Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano. F.C.E. México. p. 18-43. (PDF-Imprenta).

***Roig, Arturo Andrés (1981).** "El problema del comienzo de la filosofía" y "La construcción de la filosofía de la historia en la modernidad europea" en *Teoría y crítica del pensamiento latinoamericano* .F. C. E. México. (PDF- Imprenta).

***Castro-Gómez, Santiago (2005).** "Introducción" en *La Hybris del punto cero*- Editorial Pontificia Universidad Javeriana. Colombia.

***Bolívar Echeverría (2002)** "La clave barroca de la América latina". <http://www.bolivare.unam.mx/ensayos/La%20clave%20barroca%20en%20America%20Latina.pdf> con acceso 8/03/2016.

2- El problema de la colonialidad en América Latina.

***Buck-Moress, Susan (2005)** *Hegel y Haití. La dialéctica amo-esclavo: una interpretación revolucionaria*. Cap. 1-2-6 y 7. Norma. (PDF - Imprenta)

***Coronil, Fernando (1998)** "Más allá del occidentalismo: hacia categorías geohistóricas no-imperialistas" en *Teorías sin disciplina, latinoamericanismo, poscolonialidad y globalización en debate*. Porrúa. México

***Castro Gómez, Santiago (2011)** "Ciencias Sociales, violencia epistémica y el problema de la 'invención del Otro'" en *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas*. CLACSO. (Imprenta)

***Quijano, Aníbal (2000)** "Colonialidad del poder y clasificación social" en *Journal of world-systems research*, VI, 2, summer/fall 2000, 342-386.

Special Issue: Festschrift for Immanuel Wallerstein – Part I

3- Aportes desde las ciencias sociales latinoamericanas para una teoría sin disciplina.

***Manifiesto Inaugural Grupo latinoamericano de Estudios Subalternos (1995)** *Boundary 2* .Vol.20, número 3. (PDF)

***Dipesh Chakrabarty (2010)** "Una pequeña historia de los *Estudios Subalternos*" en *Repensando la subalternidad. Miradas críticas desde/sobre América Latina*. Envién. Instituto de Estudios Peruanos.

***Erna Von Der Walde (1998)** "Realismo mágico y poscolonialismo: construcciones del otro desde la otredad" en *Teorías sin disciplina, latinoamericanismo, poscolonialidad y globalización en debate*. Porrúa. México

***Castro Gómez, Santiago (2000)** "Althusser, los estudios culturales y el concepto de ideología" en *Revista Iberoamericana*, año 64, num, 193.pp 737-751.

4-Re-pensar al sujeto latinoamericano. Identidades/alteridades y subjetividades de la contemporaneidad latinoamericana.

***Rodríguez Ileana (1998)** "Hegemonía y dominio: subalternidad, un significado flotante" en *Teorías sin disciplina, latinoamericanismo, poscolonialidad y globalización en debate*. Porrúa. México

***Gargallo Francesca (2012)** "Introducción" en *Feminismos desde Abya Yala. Ideas y proposiciones de las mujeres de 607 pueblos en nuestra América*. Desde abajo.Colombia.pp13-43

***Viveiros De Castro, Eduardo (2013)** "El perspectivismo retoma la antropofagia oswaldiana en nuevos términos" en *La mirada del jaguar. Introducción al perspectivismo amerindio*. Tinta Limón. Buenos Aires

***Svampa Maristella (2010)** "Movimientos Sociales, matrices socio-políticas y nuevos escenarios en América Latina". *One Worlds Perspectives*. Unikassel versitat. www.social-globalization.uni-kassel.de/owp.php. (PDF)

PROGRAMA DE PRÁCTICOS

Las clases prácticas tienen como objetivo general revisar algunos de los principales desarrollos del pensamiento argentino y latinoamericano durante los siglos XIX y XX

que sirven de anticipo o antecedentes a los debates contemporáneos en torno a los que gira el programa de la materia. En ese sentido, se reconocen algunos de los problemas teóricos que, abordados históricamente, ayudan a comprender y a pensar los presentados como contenidos de las clases teóricas. Si bien sus formulaciones y el material a través del cual se los estudia son diversos al que organizan aquellas, hay una preocupación central que une ambas instancias y que gira en torno a las posibilidades de reconocer y definir las particularidades de América Latina, como espacio político, económico y cultural que se posee marcar propias a través de las cuales se distingue y se vincula con escenarios centrales o hegemónicos.

La posibilidad de referirnos a los temas de los prácticos en términos de "antecedente" o "anticipo", supone tomar esas nociones en un sentido vago e incluso problemático. No se presupone aquí una visión teleológica a partir de la cual se afirmaría que los problemas filosóficos permanecen idénticos con el paso del tiempo, independientemente de la variación de escenarios, y que aquellas respuestas preformulan unas que necesariamente se darían más tarde. Tampoco se trata de estipular un recorrido estable que encasille las diversas expresiones en fórmulas anacrónicas que condicionen la lectura de los autores. El ejercicio consiste, simplemente, en reconocer las diversas aristas que con el paso del tiempo se van configurando como preguntas y cuestiones que remiten de diverso modo a la preocupación más general en torno a América Latina, su identidad y sus definiciones. Descubrir la historicidad de los problemas que hoy formulamos no es, en ningún sentido, afirmar que siempre estuvieron allí y de la misma manera, siendo inherentes a algún tipo de realidad persistente. Se trata, por el contrario, de reconocer que muchas de las problemáticas ante las cuales hoy intenta reflexionar la filosofía en América Latina tienen una historia y que esa historia es también la historia de los modos en que otros pensadores y filósofos las reconocieron y las definieron. En ese marco, el reconocimiento de las particularidades contextuales y conceptuales de aquellos desarrollos se vuelve central, así como la reflexión acerca de las implicancias teóricas y metodológicas de una lectura histórica del pensamiento local.

El programa de prácticos se organiza en dos grandes bloques en los que de diversa manera se tematiza la cuestión de la relación entre América Latina y los centros hegemónicos: por un lado, uno desde donde se piensa América Latina en función de su localización geopolítica y de las condiciones que los diversos momentos del desarrollo del capitalismo le imponen. Y aquí debemos distinguir entre dos momentos que son marcadamente distintos: el momento independentista y el momento antiimperialista.

Entre ambos aparece como bisagra la figura de José Martí con la liberación de la última colonia y el inicio de la resistencia contra el *gigante del norte*. El segundo bloque se ocupa, por su parte, de la problemática del conocimiento de América Latina y en particular de la filosofía. Aquí interesará estudiar cómo, en el marco de aquellas disputas políticas y económicas, la filosofía elaboraba una propuesta conceptual que permitía pensar, reconocer o representar esa particularidad que se observaba en los hechos.

OBJETIVOS:

En términos conceptuales, se espera que las clases prácticas permitan a los alumnos aproximarse a algunos de los principales autores, problemas y definiciones del pensamiento argentino y latinoamericano del siglo XIX y principios del XX; se interroguen acerca de los problemas relativos a la dominación, colonización e imperialismo en América Latina y de las particularidades teóricas de un discurso que les hacen frente; y, por último, que conozcan algunas de las características más básicas del proceso de definición y disputa que supuso la institucionalización de la filosofía en América Latina y sus posibilidades de erigirse como saber situado en el marco de las condiciones que imponía la academia internacional.

A nivel metodológico, se pretende que los alumnos ejerciten la contextualización histórica e intelectual de los autores, reconociendo su importancia como herramienta hermenéutica que, si bien resulta fundamental para el objeto que nos proponemos, contribuye también al estudio de la filosofía en general; adviertan las posibilidades de realizar lecturas filosóficas de textos con diversos formatos; y, finalmente, que reflexionen respecto de los supuestos y modos de elaborar una lectura histórica de la filosofía.

CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA*:

Bloque 1: América Latina: emancipación e integración

Unidad 1: El largo proceso de las independencias latinoamericanas

Los proyectos de los libertadores: la Gran Colombia. Francisco Miranda y Simón Bolívar. La independencia en el Río de la Plata, soberanía del pueblo y federación, dos conceptos esquivos. Los últimos resabios de la colonia: la independencia cuba como

* Las fuentes que se mencionan aquí han sido editadas, en su mayoría, en diversas oportunidades y por lo general en compilaciones que no estuvieron a cargo de sus autores. Es por eso que mencionamos sólo el nombre del artículo. Para el cursado de la materia podrá consultarse cualquiera de las ediciones disponibles.

grito de *Nuestra América*. El descubrimiento de una nueva amenaza para las naciones libres.

Francisco Miranda, "Proclama a los pueblos del continente colombiano, alias Hispanoamérica".

Simón Bolívar, "Discurso de Angostura".

Mariano Moreno, "Sobre el Congreso convocado y Constitución del Estado".

José Gervasio, Artigas, "Oración inaugural del Congreso de Abril desarrollada por el ciudadano José Artigas" (Delante de Montevideo, 4 de abril de 1813)

José Martí, "Nuestra América"

Unidad 2: América Latina ante el *peligro yanqui*

Un nuevo nombre ante la nueva amenaza: "América Latina". La respuesta culturalista de Rodó. El continente como nación: la "patria grande". Latinoamericanismo y antiimperialismo, nuevas claves de lectura. Hacia un marxismo en América Latina.

Francisco Bilbao, "Iniciativa de un congreso sudamericano"

José Enrique Rodó, *Ariel* (fragmentos)

Manuel Ugarte, "El porvenir de la América Latina"

José Carlos Mariátegui, "La unidad de la América indo-española", "Aniversario y balance" y "Punto de vista anti-imperialista".

Bloque 2 (unidad 3): América Latina: disputas por la definición e institucionalización de sus saberes

Las humanidades y la universidad. La tarea y el objeto de la filosofía latinoamericana y argentina. La reforma universitaria de 1918, condiciones para una nueva universidad. La normalización filosófica: hacia la especificidad y autonomía de la filosofía. El congreso de 1949. La filosofía argentina inscripta en el escenario filosófico internacional. La situación de la filosofía americana, indigenismo y marxismo en Carlos Astrada.

Andrés Bello, "Discurso pronunciado en la *instalación de la Universidad de Chile*"

J.B. Alberdi, "Ideas para presidir la confección del curso de filosofía contemporánea"

José Ingenieros, "Por una filosofía argentina"

Roca, Deodoro, "Ciencia, maestros y universidades"

Carlos Quijano, "La reforma universitaria y la Facultad de derecho de Montevideo".

Francisco Romero, "Sobre la filosofía en Iberoamérica".

Alberini, Coriolino, Actas del 1º Congreso de Filosofía, Discurso inaugural ("Discurso del vice-presidente del Comité de Honor y secretario técnico del Congreso, Dr. Coriolano Alberini, de la Universidad Nacional de Buenos Aires, en representación de los miembros argentinos")

Carlos Astrada, "Autonomía y universalismo de la cultura latinoamericana"

BIBLIOGRAFÍA GENERAL DE CONSULTA:

Unidad 1:

Fernández Nadal, Estela, *Revolución y utopía. Francisco Miranda y la independencia hispanoamericana*, Mendoza, EDIUNC, 2001.

Frega, Ana, "La virtud y el poder. La soberanía particular de los pueblos en el proyecto artiguista", en: Goldman, N., Salvatore, R., *Caudillos rioplatenses. Nuevas miradas a un viejo problema*. Buenos Aires, Eudeba, 2005.

Goldman, Noemí (edit), *Lenguaje y revolución. Conceptos políticos clave en el Río de la Plata, 1780-1850*, Buenos Aires, Prometeo, 2008.

Guerra, François-Xavier. *Modernidad e independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas*. México, Fondo de Cultura Económica, 1993.

Halperin Donghi, Tulio, *Tradición política española e ideología revolucionaria de mayo*, Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1985.

Palti, Elías, *El tiempo de la política*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2007.

Romero, José Luis, "Prólogo" a: *Pensamiento político de la emancipación (1790-1825)*, vol. I, Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1977.

Unidad 2:

Aricó, José, "Mariátegui y los orígenes del marxismo latinoamericano" en: *La hipótesis de Justo*, Buenos Aires, Sudamericana, 1999.

Beigel, Fernanda, *El itinerario y la brújula*, Buenos Aires, Biblos, 2005.

Fernández Retamar, Roberto, "José Martí: del Anticolonialismo al Antimperialismo", en: Tony R. Murphy, comp., *A cien años de Martí*, ed. del Cabildo Insular de Gran Canaria Madrid, 1997.

Fernández Retamar, Roberto, *Todo Caliban*, La Habana, Cuba, Fondo Cultural del Alba, 2006.

Funes, Patricia, *Salvar la nación*, Buenos Aires, Prometeo, 2006.

Galasso, Norberto, *Prólogo* a: Ugarte, Manuel, *La Nación Latinoamericana*, Biblioteca Ayacucho.

Gazmuri, Cristian, *El "48" chileno*, Santiago, ed. Universitaria, 1998.

Ramos, Julio, *Desencuentros de la modernidad en América Latina. Literatura y política en el s. XIX*, México, Fondo de Cultura Económica, 1989.

Terán, Oscar, "José Ingenieros o la voluntad de saber", Estudio preliminar a José Ingenieros: antiimperialismo y nación, México, Siglo XXI, 1979.

Terán, Oscar, "El primer antiimperialismo latinoamericano", en: *En busca de la ideología argentina*, Buenos Aires, Catálogos, 1986.

Real de Azúa, Carlos, "Prólogo", en: Rodó, José Enrique, *Ariel – Motivos de Proteo*, Caracas, Ayacucho, 1976.

Unidad 3:

Buchbinder, Pablo, *¿Revolución en los claustros? La Reforma Universitaria de 1918*, Buenos Aires, 2008, Sudamericana.

Dotti, Jorge, *Las vetas del texto*, Buenos Aires, Puntosur, 1990.

Myers, Jorge, "La revolución de las ideas: la generación romántica de 1837 en la cultura y en la política argentinas", en: Goldman, Noemí (comp.), *Nueva historia argentina*, t. III, Buenos Aires, Sudamericana, 1998.

Palti, Elías, *El momento romántico. Nación, historia y lenguajes políticos en la Argentina del siglo XIX*, Buenos Aires, Eudeba, 2008.

Ruvituso, Clara, *Diálogos existenciales. La filosofía alemana en la Argentina peronista (1945-1955)*, Berlin, Iberoamericana, 2015.

Soler, Ricaurte, *El positivismo argentino*, Buenos Aires, Paidós.

Stuven, Ana María, "El exilio de la intelectualidad argentina: polémica y construcción de la esfera pública chilena (1840-1850)", en: Altamirano, C. (dir), *Historia de los intelectuales en América Latina, I. La ciudad letrada, de la conquista al modernismo*, Buenos Aires, Katz, 2008.

Zea, Leopoldo, *El positivismo en México. Nacimiento, apogeo y decadencia*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968.