

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE FILOSOFÍA
PROGRAMA DE ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA I
PRIMER CUATRIMESTRE DE 2016

EQUIPO DOCENTE

Dra. Patricia Brunsteins (Profesora Adjunta a Cargo)

Dra. Irene Audisio (Profesora Asistente)

Lic. Estela Cherubini (Adscripta)

Lic. Paula Díaz Romero (Adscripta)

Mariana Fernández (Ayudante alumna)

Ernestina Godoy (Ayudante alumna)

Agustín Maza Monasterio (Ayudante alumno)

FUNDAMENTACIÓN

El presente curso presenta un panorama general e introductorio, desde una visión histórico-sistemática, de algunas concepciones filosóficas clásicas y contemporáneas del hombre. Particularmente se centra en el análisis problemático de una caracterización del individuo en sí mismo, del individuo en relación con el mundo y finalmente del individuo en su relación con los otros. Esta materia corresponde al primer año del Profesorado en Filosofía y es además una asignatura complementaria de la línea curricular básica de la Licenciatura en Filosofía. El curso en primer lugar presentará diversas concepciones filosóficas del hombre y posiciones acerca de la posibilidad de una antropología filosófica. A partir de allí el eje de la materia se centrará en la caracterización de un sujeto moderno cartesiano racional introspectivo para dar lugar a diversas maneras de reinterpretar al hombre teniendo como horizonte una concepción integral del mismo en donde razón y emoción estén presentes como constitutivos del individuo, un individuo eminentemente social desde su nacimiento como condición de su constitución y por ende con consecuencias en el mundo político-social. El tema de diversas concepciones del cuerpo y su relación con el mundo, así como el modo en que se presenta la intersubjetividad, ciertas relaciones empáticas y debates en torno a la violencia serán también tematizados en la medida en que suponen un modo concreto de comprender al hombre.

METODOLOGÍA

Se complementarán las clases expositivas con la lectura comprensiva y crítica de los textos seleccionados, tanto por parte de los alumnos como de los responsables del curso promoviendo la participación de los estudiantes de modo individual y grupal en la exposición y crítica de los argumentos centrales del material presentado. La materia se dictará tres veces a la semana, un día asignado a los trabajos prácticos y dos a los teóricos. El dictado de la materia privilegiará la modalidad de clase teórico-práctica y la discusión crítica por parte de los alumnos. Para que la misma sea fructífera, los alumnos deberán

haber leído atentamente los textos correspondientes de modo previo a su tratamiento en la clase. Se utiliza semanalmente como un recurso didáctico, evaluativo y de información en general el Aula Virtual de la materia.

Se realizarán trabajos escritos por parte de los estudiantes con el objeto de ejercitar la formulación y la justificación de los conceptos mediante argumentos así como la comprensión de la bibliografía propuesta.

DISTRIBUCIÓN DE LAS SEIS HORAS SEMANALES Y MATERIAL BIBLIOGRÁFICO DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Se destinarán 4 horas semanales a las clases teórico-prácticas y 2 horas semanales a clases prácticas. El desarrollo de los temas se realizará en un tiempo aproximado de tres semanas cada uno con excepción de la primera unidad que llevará cuatro semanas. La bibliografía obligatoria señalada con un asterisco será el material bibliográfico de los trabajos prácticos.

OBJETIVO GENERAL

-Que el alumno comprenda todos los supuestos filosóficos metafísicos, epistemológicos y éticos presentes en las diversas concepciones filosóficas del hombre.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Que el alumno logre poseer información básica acerca de temas y problemáticas importantes en el ámbito de la Antropología Filosófica
- Que el alumno conozca diversas concepciones del hombre y pueda identificar los supuestos filosóficos en ellas.
- Que el alumno comprenda las consecuencias conceptuales de la aceptación del modelo de individuo racional.
- Que el alumno pueda comprender las diversas propuestas teóricas alternativas a tal modelo.
- Que el alumno sea capaz de detectar las tesis y argumentos principales de los textos propuestos.
- Que el alumno sea capaz de comparar tesis filosóficas y evaluar los alcances y límites de las mismas.
- Que el alumno se ejercite en la producción de trabajos teóricos y argumentativos

RÉGIMEN DE EVALUACIÓN:

Alumno Promocional

Se requiere aprobar el 80% de los trabajos prácticos calificados con promedio 7 (siete) o más, siendo la nota menor un seis (6).

Se requiere aprobar dos parciales con promedio 7 (siete) o más, según reglamento.

Coloquio final en donde el alumno presenta oralmente una temática acotada, crítica y consistente teóricamente a partir del programa desarrollado o vinculado directamente con el

programa. Se evaluarán los contenidos de los teóricos y prácticos.

Alumno Regular

Se requiere aprobar el 80 % de los trabajos prácticos calificados

Se requiere aprobar los dos parciales con 4 (cuatro) o más.

Presentación de un trabajo escrito de tema a elección con una extensión total de 5 páginas, 10 días antes de la fecha de exámenes regulares elegida por el estudiante

Examen final sobre los contenidos del programa tanto de teóricos como de prácticos.

Alumno Libre

Los alumnos deberán presentarse en el turno de alumnos regulares y libres establecido por la Facultad. Aprobarán primero una evaluación escrita sobre temas del programa de la materia a determinar el día del examen; luego de aprobado el trabajo escrito serán examinados oralmente. El promedio de la nota de ambas pruebas constituirá la nota final del examen.

FECHA DE PARCIALES

Primer parcial (presencial): 20 de abril

Segundo parcial (domiciliario): 13 de junio

Recuperatorio presencial de parciales: 22 de junio

Firma de libretas: 23 de junio

CONTENIDOS

Unidad 1. La antropología filosófica: problemas y cuestiones.

Posibilidad de una antropología filosófica. Recorrido histórico-sistemático de algunas interpretaciones filosóficas en torno a lo humano. Los giros antropológicos. La polémica humanismo-antihumanismo. La tesis de la excepción humana.

Bibliografía Obligatoria

-Kant, I. *Crítica de la Razón Pura*, Alfaguara, 1978, pág.629-631

-Kant, I. *La lógica*, 2000, Ediciones Akal, tercera parte.

-Feuerbach, L. *Principios de la filosofía del futuro*, 1984, Orbis, Barcelona, Par. 50-54.*

-Marx, K. "Manuscritos económico-filosóficos", en Fromm, E., 1962, *Marx y su concepto del hombre*, 1997, FCE, 1997, pág.103-119. *

-Marx, K. "Tesis de Marx 'sobre Feuerbach'" en Bernstein, R. (1979) *Praxis y acción*, Alianza, Madrid, pág. 25-28. *

-Nietzsche, F. "De las tres transformaciones" - "De la visión y del enigma" en *Así habló Zaratustra*, Editorial Alianza. Madrid, 2004

-Sartre, J.P. *El existencialismo es un humanismo*, 1999, Edhasa.

-Schaeffer, J.M. *El fin de la excepción humana*, cap.1., 2009, Marbot Ediciones, Barcelona.*

Bibliografía Optativa

- Kant, I. *Antropología en sentido pragmático*, Prólogo
- Heidegger, M. *Kant y el problema de la metafísica*, 2012, FCE, parte cuarta.
- Kamlah, W. *Antropología Filosófica y Ética*, Alfa, Buenos Aires, 1986, Prólogo.

Unidad 2. La noción de un sujeto racional: dualismo, identidad e introspección.

El sujeto moderno. Autoconocimiento e introspección. El yo, la persona y la identidad personal. La racionalidad de las personas y sus límites. Hacia la superación del sujeto moderno. El sujeto desencarnado.

Bibliografía Obligatoria

- Descartes, R, *Meditaciones Metafísicas*, 1982, Espasa Calpe, 1982, pág.114-130
- Hume, D. "Tratado de la naturaleza humana", Libro I, Parte IV, Sección VI, Orbis, BsAs.*
- Taylor, Ch. Fuentes del yo, 2006, Paidós, Barcelona, Cap. 2, apartado 2, pp. 59-70 *
- Hurtado, G. "Cómo convertirse en otra persona sin dejar de ser uno mismo" en Hurtado G., 2009, *Por qué no soy falibilista y otros ensayos filosóficos*. Los libros de Homero, México. *
- Dennett, D. "Condiciones de la cualidad de la persona", *Cuadernos de Crítica*, 45, Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM, 1989.
- Broncano, F. *Sujetos en la niebla. Narrativas sobre la identidad*, cap.3., Herder, 2013.

Bibliografía Optativa

- Locke, J. (1956) *Ensayo sobre el entendimiento humano*, 1956, FCE, Buenos Aires, Libro II, Capítulo XXVII, apartados VII-XXVII.
- Gallagher, S. y Zahavi, D. "El yo y la persona" en *La mente fenomenológica*, 2013, Alianza.

Unidad 3. El individuo, el rol de la corporalidad y su vínculo con el mundo.

Perspectivas críticas en torno al sujeto racional. El rol de las emociones en la superación del sujeto moderno: razón y emoción. La relación con el mundo: individuo y sociedad. El conocimiento como praxis humana. Mente situada, corporizada o extendida: el externalismo activo. El cuerpo como construcción en tanto elaboración social y cultural.

Bibliografía Obligatoria

- Prinz, J. "¿Cuáles son las emociones básicas?". *Cuadernos de Crítica*, 55, UNAM, Instituto de Investigaciones Filosóficas, 2010.

- Heidegger, M., *Ser y Tiempo*, F.C.E., 5° ed., México, 1974, selecc., 1° Parte, Cap. 2, párrafo 12, pág.79-85.
- Clark, A. y Chalmers D. *La mente extendida*, 2011, KRK Ediciones.
- Noë, A. *Fuera de la cabeza*, 2010, Kairós, Barcelona, cap.4.*
- Le Breton, D. *Antropología del cuerpo y modernidad*. 2002, Nueva Visión, Buenos Aires. Cap. 3 y 6. *

Bibliografía Optativa

- Clark, A. *Estar ahí: cerebro, cuerpo y mundo en la nueva ciencia cognitiva*, 1999, Paidós, Introducción y epílogo.
- Rowland, M. *El filósofo y el lobo. Lecciones sobre el amor y la felicidad*, Seix Barral, Barcelona, 2009, págs. 215-248

Unidad 4. Intersubjetividad, empatía, derechos humanos y violencia.

La noción de intencionalidad. La comprensión del otro: diversas estrategias atributivas. La empatía como herramienta en la construcción de una sociedad más justa. Derechos humanos y violencia.

Bibliografía Obligatoria

- Brunsteins, P. “La empatía y su contribución en el ámbito de los derechos humanos” en Lariguet, Guillermo y Samamé, Luciana (eds). *Los puertos de la filosofía*. Córdoba, Alción, en prensa.
- Gomila, A., "La relevancia moral de la perspectiva de segunda persona" en Pérez, D. y Fernández Moreno, (eds) *Cuestiones Filosóficas. Ensayos en honor de Eduardo Rabossi*, Catálogos, 2008.*
- Butler, J. *Marcos de guerra. Las vidas lloradas*. Cap5.*
- Arendt, H. “Los hombres y el terror” en *Los hombres y el terror y otros ensayos*, RBA Pensamientos, 2012.

Bibliografía Optativa

- Bernstein, R., “Levinas: el mal y la tentación de la teodicea” en *El mal radical. Una indagación filosófica*, Lilmod, Bs. Aires, 2005.
- Butler, J., *Vida precaria*, Paidós, Buenos Aires, 2006, cap 2 y 5.
- Decety y Jackson, “La arquitectura funcional de la empatía” traducción de Escuela de Lenguas, Ffyh., original en *Ethics and cognitive science*. Vol. 3, 2, junio de 2004, pág.71-100.
- Levinas, E., *Totalidad e infinito*, Ed. Sigueme, Salamanca, 2006, pág 216-117, 225-227.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

- Arendt, H., *Sobre la violencia*, Alianza, 2013.
- Baron-Coehn, S. *La empatía cero*, 2012, Alianza Editorial.
- Bernstein, R., *El mal radical. Una indagación filosófica*, Lilmod, Bs. Aires, 2005.
- Brunsteins, P. *La psicología Folk*, Ediciones del signo, 2010
- Butler, J., *Vida precaria*, Paidós, Buenos Aires, 2006.
- Butler, J., *Marcos de guerra. Las vidas lloradas*, Paidós, Bs. As, 2010.
- Calhoun, C.y Solomon, R. C., *¿Qué es una emoción*”, 1989, FCE, Introducción.
- Cassirer, *Antropología Filosófica*, Méjico, 1971
- Damasio, A., *El error de Descartes*, 2003, Crítica.
- Foucault, M. *Las Palabras y las Cosas*, Siglo XXI, México, 1986,
- Gallagher, S. Y Zahavi, D., *La mente fenomenológica*, 2013, Alianza Editorial.
- Gehlen, A., *Antropología Filosófica, Del encuentro y descubrimiento del hombre por sí mismo*, Paidós, Barcelona, 1996.
- Gomila, A. *La perspectiva de segunda persona de la atribución mental. Psicología cognitiva y filosofía de la mente*. Eduardo Rabossi y Aníbal Duarte, eds. Alianza Editorial, 2003, pp. 195-218.
- Heidegger; M., *Cartas sobre el humanismo*, Huascar, Bs. As., 1972
- Heidegger, M., *Ser y Tiempo*, F.C.E., 5º ed., México, 1974
- Kamlah, W. *Antropología Filosófica y Ética*, Alfa, Buenos Aires.
- Lakoff, G. y Johnson, M. *Philosophy in the flesh*, 2000, Ideas Books.
- Lowe, E. *Filosofía de la Mente*, 2000, Universitas
- Morey, M. *El hombre como argumento*, 1987, Anthropos, Barcelona
- Nagel, T. “¿Cómo es ser un murciélago? En Dennett, D.y Hofstader, *El Ojo de la Mente*, Sudamericana, Bs. As., 1988,
- Nietzsche, F., “Cómo el ‘mundo verdadero’ acabó convirtiéndose en una fábula”, en *El crepúsculo de los ídolos*. Editorial Alianza. Madrid, 2004
- Nietzsche, F., *Así habló Zaratustra*, Alianza, Madrid, 1981.
- Nusbaum, M, *Paisajes del pensamiento*, 2012, Paidós Ibérica.
- Rabossi, E. “La mente, el cuerpo y la concepción freudiana de lo psíquico”, *Acta Psiquiat.Psicológ.América Latina*, 28 (2), pág.143-154, 1982.28 (2), pág. 143-54, 1982.
- Rabinovich-Berkman, R. *¿Cómo se hicieron los derechos humanos?*2013, Didot, Buenos Aires.
- Rorty, R., *La filosofía y el espejo de la naturaleza*, Cátedra, Madrid, 1989.
- “Cuestiones de Método” en *Crítica de la Razón Dialéctica*, Losada, Buenos Aires, 1963.
- Shoemaker, S. “Las personas y su pasado”, *Cuadernos de Crítica*, 8, UNAM
- Taylor, CH., *Fuentes del yo*, Paidós, Barcelona, 1996.
- Vattimo, G., *Más allá del Sujeto*, Paidós, Barcelona, 1989.
- Volpi, F., *El nihilismo*, Biblos, Buenos Aires, 2005.

RECOMENDACIONES ÚTILES DE LA CÁTEDRA

Seguir la lectura de los textos previamente al desarrollo de las clases para un aprovechamiento de la misma, evitar la acumulación y posibilitar una mayor comprensión.
Aprovechar tanto las clases teóricas como prácticas para efectuar consultas y preguntas.
Intentar hacer todas las actividades propuestas por la clase.
Tener en cuenta el aula virtual y los horarios de consulta ofrecidos por la cátedra



Dra. Patricia C. Brunsteins