
Orden del día-Reunión de Consejo de Departamento. Viernes 25 de octubre de 2019

1- Licencias docentes

EXP-UNC:0037028/2019 El profesor Izeta Andrés informa actividades realizadas durante la licencia con goce de haberes solicitada desde el 28/08 hasta el 17/09/2019.

EXP-UNC:0037159/2019 La profesora Cattáneo Roxana informa actividades realizadas durante la licencia con goce de haberes solicitada desde el 28/08 hasta el 17/09/2019.

2- Trabajos Finales - Plan de Trabajo PPS / Proyecto de Tesis

Las docentes Cecilia Pernasetti y Eliana Lacombe recomiendan aprobar el proyecto de Trabajo Final de Licenciatura de la estudiante Fernando Lucero titulado Mira que esto no es una dieta: potencialidades conceptuales del mundo que propone las prácticas de los activismos veganos que realizan la Revolución de la Cuchara-Córdoba” dirigido por la profesora Bernarda Marconetto.

La estudiante Guadalupe Díaz Sardoy presenta Proyecto de Trabajo Final titulado "Somos el monte que marcha": una etnografía sobre intervenciones artísticas en movilizaciones políticas de Córdoba" dirigido por la profesora Fabiola Heredia.

La estudiante Mayra Almeida reitera la presentación del Trabajo Final de Licenciatura (modalidad tesis) titulado “Biodemografía, isonimia, cosanguinidad y flujo génico en el Departamento de Calamuchita, provincia de Córdoba. Período 1896-1950”, dirigido por el profesor Darío Demarchi. Se informa que se le remitió el Trabajo Final a la comisión evaluadora, que según lo establecido por el Consejo Departamental en la sesión del 05 de julio de 2019 quedó conformada por los profesores: Melisa Paiaro, Claudina González, y Darío Olmo.

La estudiante Lucia Page presenta Trabajo Final de Licenciatura (modalidad tesis) titulado “Trayectorias, estrategias y sentidos del habitar. Acercamiento etnográfico a un barrio cerrado en la ciudad de Río Ceballos”, dirigido por la Prof. Julieta Capdevielle y co-dirigido por la Prof. Miriam Abate Daga

3- Solicitud de estudiantes

EXP-UNC:0050738/2019 La estudiante María Josefina García solicita reconocimiento de equivalencias para las dos (2) materias electivas de la carrera Licenciatura en Antropología:

-“Introducción a la Historia del Arte” (del Prof. en Educación Musical, Facultad de Artes, Universidad Nacional de Córdoba) solicita equivalencia por Materia Electiva I.

-“Folklore Musical Argentino” (del Prof. en Educación Musical, Facultad de Artes, Universidad Nacional de Córdoba) solicita equivalencia por Materia Electiva II.

Habiendo adjuntado la documentación en la que conste la carga horaria de las materias, como lo solicito el consejo en la sección del 10 de octubre del 2019.

El estudiante Víctor Vargas Inostroza solicita que el Consejo se pronuncie en rechazo a la militarización y represión que esta viviendo Chile.

4- Solicitud de Docente

La profesora Mariela Eleonora Zabala solicita la aprobación de adscripción de: la Lic. María Aldana Calderón Archina DNI 35916172, la Lic. Marila Portela Barbosa DNI 94907620 y el Lic. Guillermo Martín Gardenal Crivisqui DNI 32688739 en la materia “Taller de Producción de Trabajo Finales – Área Teórico Metodológica”, designados según Res. Departamental n°33/2017.

5- Concursos

Se solicita propuesta de tribunal para concurso de 1 (un) cargo de profesor asistente, dedicación simple para la materia Antropología en Contextos Urbanos

Se solicita propuesta de tribunal para concurso de 2 (dos) cargos, 1 (uno) de profesor asistente dedicación simple y 1 (uno) de profesor asistente dedicación semi-exclusiva, para la materia Teoría Social.

6- Profesorado

La Directora del Departamento informa respecto a la reunión que mantuvo con la Secretaria Académica de la Facultad de Filosofía y Humanidades sobre la posibilidad de crear el Profesorado en Antropología

7- Reglamento de Trabajo Final

Se informa los próximos pasos a seguir para modificar el Reglamento de Trabajos Finales, se conforma una Comisión para tal fines y se establece una fecha tentativa para la primera reunión de la Comisión.